

Появившись на окраинах города в мире книги, Клейн тут же поднял ветку и достал пропитанную кровью землю. Клейн хотел обнаружить мумию Тутанзеса, воспользовавшись духовным лозоискательством.

Он очень волновался, что проклятия навредят местным жителям. Хотя в мире книги и нет недостатка в Потусторонних Последовательности 5, а мумия была не в лучшем состоянии, заторможенная после исчезновения свистка мистера Азика, она всё равно была полубогом при жизни. И на труп фараона накладывались выдающиеся проклятия. Даже сам Клейн не посмел бы к нему приблизиться, если бы не бусина мисс Шэрон.

Конечно, Клейн всё тщательно обдумал, перед тем как использовать книгу. Его предыдущий опыт и встречи с местными доказывали одно – люди из внешнего мира не могут появиться около местных жителей. Сперва им надо было проверить окрестного своего появления и только потом вступить в контакт с жителями. Особенно в первый раз!

Клейн верил, что мумия появилась где-нибудь в безлюдной местности. И будучи в состоянии зомби, просто куда-то пошла. Она не могла, подобно людям, проверить несколько направлений. А это значило, если не затягивать, никто не должен был пострадать. Более того, ведь прошло всего три минуты с того момента, как Клейн размазал кровь по обложке.

Следуя за веткой, Клейн полетел в сторону ближайшего горного пика. Вскоре он оказался в долине. Неожиданно, перед ним появилась обёрнутая в желтовато-коричневые бинты и заляпанная алой жижеей мумия. На неё всё ещё была надета узорчатая маска. Исторгнув из своей глотки нечеловеческий вопль, мумия рванула вперёд. Свет вокруг потускнел, а из земли повалили скелеты животных, они устремились прямо к Клейну.

Клейн усмехнулся, его Духовное Тело было усилено свистком мистера Азика:

- Какой тёплый приём...

Неспешно отбросив ветку, Клейн приподнял чёрный комок. Это была эссенция Увещателя Душ, которую он освободил из мутировавшего Всепожирающего Глада. Мерцающий в её центре свет, казался усыпанным звёздами ночным небом.

По местности прошлись невидимые глазу волны, погрузив окружающее во тьму, словно ночь опустилась на землю. Вместе со звёздной ночью на землю снизошло и спокойствие. Первыми замедлились скелеты животных, а потом и вовсе осыпались вниз, обретая вечный покой. Мумия тоже сбавила свой темп, её движения всё замедлялись и замедлялись. Но она не упала на землю.

Прямое управление эссенцией малоэффективно. Более того, слишком сильны побочные эффекты... Не сдержавшись, Клейн зевнул, прикрыв рот рукой.

Клейн заставил Всепожирающий Глад окраситься зловеще-зелёным. Он использовал силу Зомби ради контроля немертвых. Наложившиеся друг на друга эффекты наконец-то успокоили мумию. Та медленно встала рядом с Клейном и молча стояла, словно самый профессиональный слуга.

К несчастью, она проклята... Клейн достал изнутри своего Духовного Тела золотую бусину в стиле древнего королевства Хаагенти. Её поверхность украшали зеленовато-голубые узоры.

Мисс Шэрон специально подготовила её для мумии. Бусина могла эффективно подавить и предотвратить любое проклятие. В противном случае, как бы Призрак вообще посмела обратить свой взор на мумию фараона?

Поигравшись с бусиной, Клейн заставил мумию приоткрыть рот и засунул бусину в отверстие маски, туда, где находился рот мумии. Буквально за секунды, мрачная атмосфера исчезла.

Клейн сделал шаг вперёд и Духовным Телом захватил мумию. Затем, не колеблясь, завершил призыв и вернулся в мир над серым туманом.

Мумия уже стала зомби, что позволило Клейну извлечь её прямо, как он делал с марионеткой-Сенором. Не было необходимости хранить её в своём теле.

Совершив ритуал, он смог вернуть насыщенное энергией тело мумии в реальность, оказавшись в дешёвом отеле.

Подчистив следы, Клейн вытянул правую руку, уже готовый взять мумию за плечо и телепортироваться в двухкомнатный номер к мистеру Марику и мисс Шэрон.

Но взглянув на желтовато-коричневые бинты и красную жидкость, Клейн молча отвёл правую руку и переключился на затянутую в перчатку левую. Взяв мумию за плечо левой рукой, Клейн сразу же начал исчезать и эффект быстро распространился на всё его тело.

Всего за секунду, Клейн с мумией вернулись в номер. Но Клейн не торопился открывать дверь и демонстрировать мумию. Достав карманные часы, он открыл крышку.

До пяти минут есть ещё 36 секунд... Клейн заставил мумию подтянуть кресло и с ленцой в него сесть.

Через некоторое время он, наконец, услышал стук в дверь.

- Входите, - Клейн улыбнулся, заставив мумию встать.

Как только дверь открылась, в глазах мистера Марика и мисс Шэрон отразилась золотая

узорчатая маска и желтовато-коричневые бинты. Ониксы в глазницах мумии засияли, прежде чем она улеглась на пол.

...

Мисс Шэрон и мистер Марик не знали, что им на это сказать.

Воспользовавшись духовной стеной, чтобы запечатать свисток мистера Азика, Клейн развеял контроль над зомби и указал вниз с улыбкой:

- Остальное я оставляю вам.

И тут должен был бы опуститься занавес, знаменующий завершение моего прямого воздействия... Мысленно прокомментировав, Клейн наслаждался ощущением усваивающегося зелья.

Это ощущение заставило поверить, что не придётся ждать конца года, чтобы задумываться о продвижении до полубога. Всё могло ускориться на два или даже три месяца.

Более того, после усвоения зелья количество контролируемых Клейном марионеток должно возрасти до двух. А максимальное расстояние до двухсот метров. Встретившись с врагами с таким же развитым Духовным Телом, Клейн сможет взять цель под первоначальный контроль и превратить её в марионетку за 10 секунд и 2 с половиной минуты соответственно. А радиус первоначального контроля тоже увеличивался до десяти метров.

- Вы... смогли... - не сдержавшись, побормотал, уставившийся на мумию мистер Марик.

Он никак не мог представить себе, что у них получилось!

Шерлок Мориарти успешно стянул что-то у четырёх полубогов с двумя жуткими Запечатанными Артефактами! Более того, джентльмен сделал это, первый раз вернувшись с пустыми руками!

Может быть, мумия сама себя доставила?

Эмоции мисс Шэрон были скрыты в глубине её глаз, которые казались, как и всегда спокойными. Она внимательно изучала «цель». Убедившись, что это мумия фараона и что это Тутанзес II, она перевела взгляд на Шерлока Мориарти, который уселся, заложив ногу за ногу.

Мисс Шэрон слегка приоткрыла рот, а потом закрыла его:

- Благодарю Вас. Я направлю Вам плату.

- Желаю Вам, эээ, успеха в любом начинании, - ответил Клейн искренне.

И задумался.

Если мисс Шэрон преуспеет в продвижении к Последовательности 4, значит, у меня появиться дополнительный полубог-помощник! В Империи Гурманов есть подходящее изречение – дома полагайся на родителей, а на улице на друзей. Чем больше друзей-полубогов, тем веселее! Наш Клуб Таро обрёл больше друзей и уменьшил число врагов. Но число моих врагов постоянно растёт...

(Прим. переводчика. Империей Гурманов Клейн именует Китай.)

Клейн решил выразить свои мысли:

- Опасайтесь преследования.

У военных осталось много вещей Тутанзеса. Для них слишком просто силой Потусторонних вычислить её местоположение. Помехи от Бумажного Ангела эффективны лишь определённое время.

Конечно, Клейн верил, что мистер Марик и мисс Шэрон подготовились, в противном случае, они бы даже и не думали о том, чтобы стянуть мумию. Они бы не приготовили маски и феёверки.

Если бы это был Дениц, он бы сказал, «мне не пришло это в голову»... Клейн сравнил их с ошибкой одного Охотника.

Мисс Шэрон кивнула, показав, что услышала. Затем, она подчинила мумию Тутанзеса и взяла её в духовный мир.

- Благодарю за Вашу помощь, - мистер Марик, оставшийся позади в комнате, выдохнул. Он взял собственные эмоции под контроль и поклонился Шерлоку Мориарти.

Мистер Марик оставил комнату, снял маскировку и смешался с толпой Восточного района. А Клейн молча сидел в кресле, наблюдая за его действиями.

В какой-то момент времени его фигура также исчезла.

Войдя, золотглазый военный сказал напарнице в изысканном платье:

- Ничего нового.

- Этого стоило ожидать. Если бы он не был уверен в успехе, этот загадочный человек не появился бы, чтобы украсть мумию, - серьёзным тоном сказала женщина, - но мы можем сузить область поисков. Феёверки, маска, одежда и издевательский поклон к чему-нибудь нас приведут.

Женщина была уверена, что потеря мумии - это не замысел полубогов Школы Мышления Розы. Если бы это было частью их плана, не было необходимости идти на этот шаг, когда их положение стало просто отчаянным. Они едва успели сбежать.

Золотглазый кивнул:

- У меня было предчувствие, что что-то случится, но, к несчастью, мы не работали с Церковью во время этой операции. Нам не хватило людей.

Он задумался:

- Вы поняли, что использовал этот таинственный человек?

Женщина сняла корону и уколола себя шипом в шею. Как только из раны просочилась кровь, она сказала:

- Может быть, земля, пропитанная телесными жидкостями Тутанзеса, была ингредиентом для ритуала... этот поклонившийся парень - хитрый и ловкий обманщик!