

После приветствия мисс Справедливость Клейну отчего-то стало тоскливо. Узнав о её личности, положении, увидев её, он стал лучше понимать, почему у Одри всегда такой радостный голос. Клейн понял её происхождение, но не завидовал и не считал, что ей недостаёт твёрдости жизни в бедности. Клейн думал, что если в этом безумном, извращённом, хаотичном мире есть такая девушка – это очень хорошо.

Улыбка появилась на его лице, когда он мягко кивнул, отвечая на приветствие мисс Справедливость.

После обмена приветствиями членов клуба, Каттлея поправила очки и развернулась боком, поклонившись в направлении смазанной фигуры во главе стола:

- Достопочтенный мистер Шут на этот раз со мной три страницы из дневника.

Королева Тайн снова онлайн... Пошутив, Клейн улыбнулся:

- Очень хорошо.

Парой секунд позже, получив одобрение, Каттлея сотворила страницы и увидела как они телепортировались в руки мистера Шута.

После одного небрежного взгляда сердце Клейна пропустило удар.

Он осознал, что эти страницы описывали лишь ранние годы императора Рассела. И не содержали ничего важного.

Логически рассуждая, если не понимать ценность записей, то приоритетом будут самые поздние. Это лучше всего иллюстрирует беспокойство Рассела... Я думал Королева Тайн умнее... Удивившись, Клейн принялся читать первую страницу.

21 сентября. Прибыл в Св. Миллем. Начал свой первый официальный государственный визит.

В Фейсаке немного прохладно. Ещё даже не октябрь, а, кажется, вот-вот пойдёт снег. Неудивительно, что Фейсак знаменит пальто и шубами. И ещё ликёрами!

Блядь, люди здесь слишком высокие. Как и ожидалось от потомков гигантов. Но, должен сказать, ненавижу, когда на меня смотрят все сверху вниз. Сегодня я отправлюсь в бар, чтобы спить фейсакскую красотку!

Прочитав это, Клейн начал подозревать, что вопрос Королевы Тайн в том, что нет ли у неё брата-фейсакца.

Сдержавшись и не цыкнув, Клейн мазнул взглядом по второй странице.

22 сентября. Кажется, я потерял сознание...

Что произошло прошлой ночью? Что с моей фейсакской красоткой? Да она меня перепила!

В посольстве, мне рассказали, что женщины здесь пьют больше мужчин...

Теперь я должен проявлять умеренность в барах. Я же не хочу, чтобы безобразная старушенция сделала со мной что-то непредставимое, когда я напьюсь...

Крепкая выпивка. Весь день болела голова. К счастью, с желудком всё в порядке. Надо лечь раньше спать. Завтра запланирован визит в Великий Сумеречный Зал.

23 сентября. Зал великолепен. Словно сошедший со страниц истории миф. Он кажется созданным для гигантов.

Но раз я не разделяю их веру, мне можно лишь смотреть снаружи. Площадь у Великого Сумеречного Зала провоняла спиртным! Много людей, они стоят на коленях, сидят или играют на музыкальных инструментах. Атмосфера вокруг открытая и довольно свободная. Я познакомился с фейсакцем, играющим на костяной флейте. По сравнению со своими соотечественниками, он огромен до изумления. Три метра ростом! Его имя – Хонеггер и он заявляет, что происходит из клана с чистой кровью гигантов. То, как он играет на флейте, выглядит слишком печально. Словно он не принадлежит этому миру, а куда идти не ведает. По сравнению с любителями юбок из Интиса, он выглядит куда одухотворённее. Сейчас, когда я об этом подумал, не могу не высказать немного критики. Интисские парни гордятся своими ЗППП, словно получают орден. Они погрузили в хаос рынок невест!

Пообщавшись с Хонеггером, я озвучил собственные мысли. Хонеггер сказал, что он просто скучает по дому. Только проблема в том, что он истинный сын этого места и никогда его не покидал. Хонеггер не возразил, лишь играл на своей костяной флейте. Только парой минут позже, он сказал, что скучает по истоку гигантов, мифическому городу Короля Гигантов.

Хонеггер сказал, что он и остальные из его клана видят во сне высокие горы, которые использовали как стены города. Город погружён в вечные сумерки, все его башни и здания. Напоминает Великий Сумеречный Зал, только ещё грандиознее, эпичнее и волшебнее.

Хонеггер и его соклановцы верят, что видят город Короля Гигантов.

Уже к концу нашего общения, Хонеггер медленно встал и поблагодарил меня за то, что его

выслушали. Он хотел оставить Фейсак и отыскать город Короля Гигантов, отыскать сердце своей души.

Хонеггер верил, что проход может быть восточнее моря Соня. Он сказал, что прошли тысячи лет, но гиганты не забыли своего дома. А сейчас пришло время следовать по стопам предков. Он не сойдёт с пути, пока не достигнет цели.

Играя на костяной флейте, он постепенно удалился под эту неземную и печальную Мелодию.

Дом...

Дом... Клейн первый раз ощутил, что чувствует почти, то же самое, что и император.

Хотя Рассел написал всего одно слово, Клейн понимал бушевавшие его чувства. Они с Расселом были слишком похожи на Хонеггера. У них был дом, к которому они принадлежали.

Мысленно вздохнув, Клейн перелистнул страницу.

10 января. Посетил остров Соня.

Это место ещё называют древним островом эльфов. Здесь много эльфийских руин. Первый день я очень удивлялся. Эльфы готовили «кровавый пирог», наслаждались вкусом внутренностей животных и умело пользовались специями.

Они даже изобрели палочки?

Если задуматься, и посмотреть на фрески, то кроме синих волос, лица и глаза эльфов напоминают азиатов. Может быть, это мои соотечественники?

Да и у меня тоже была такая мысль. Но это невозможно, чтобы такое множество людей, способное сформировать целую расу, переместилось одновременно. Мы слишком много думаем. Это не имеет смысла – считать, что обычаи с Земли не могли появиться и в этом мире... Заинтересовавшись, Клейн продолжил чтение дневника. Он хотел знать добрался ли император Рассел до истины.

13 января. Я был так занят поисками надписей, реликтов и легенд, что забыл даже о дневнике на несколько дней. Хотя многие объекты забрали Церквы, но я смог узнать нечто ценное.

Легенды гласят, что это король Сониаатрим изобрёл палочки. Есть записи, что он готовил из крови и внутренностей. Есть даже истории об умелом божестве, которое знало и пользовалось специями. Подтверждено, что Оно – это их предок, первый эльф. Благодаря определённым причинам, он повёл расу на существовавший лишь в легендах западный континент, и привёл

эльфов на северный.

Может ли быть так, что это мой соотечественник попаданец? Он сотворил одну из рас? Древним богам всё по плечу, даже зачать детей? У Него определённо должна была быть жена эльфийка... Я должен это обдумать.

16 января. При дальнейшем расследовании, выяснилось, что эльфы на самом деле могут и не иметь ничего общего с попаданцами. По меньшей мере, они не оставили после себя, надписей на китайском, английском и других языках. Они говорили на эльфийском. И он мне полностью незнаком.

Более того, наши изобретения даже не похожи друг на друга. Как и поговорки. Есть похожие по значению, но совершенно разные по стилистике.

Судя по предметам и легендам, о которых я знаю, ничего из этого не поддерживает мою теорию. Сплошное разочарование, хотя и некоторое облегчение. Если бы я узнал о других попаданцах, то не имею ни малейшего представления, как бы я с ними встретился.

17 января. Мне приснился дом, о котором я почти забыл.

Да, император оставил свою теорию... Перелистнув страницу, Клейн увидел финальные записи.

2 апреля. Моя дочь – умница. Она начала разговаривать раньше года! Хотя и всего несколько слов, думаю, дальше она будет учиться ещё быстрее!

Вся в меня!

Не важно, с какой стороны посмотреть, она напоминает меня на Земле. Может ли быть так, что наследуются частички души? Ха-ха, буду считать, что это так.

Бернадетт – хорошее имя. Красиво звучит, но в глубине своего сердца, я хотел дать ей китайское имя.

Вздых, она не может увидеть своих настоящих бабушку и дедушку...

3 апреля. Прошлой ночью у меня была бессонница из-за тоски и ностальгии. К счастью, я знаю когитацию.

Но это заставило задуматься о проблеме. Стоит ли мне тайно научить Бернадетт китайскому. Нет, не могу. Если она узнает о моих ранних записях, я убью себя! Ведь для дочери я – человек чести.

Но дневник на китайском – это мой последний якорь для Земли и собственного прошлого. Моя дочь должна в какой-то мере его наследовать.

6 апреля. После нескольких дней раздумий, я решил научить Бернадетт двум иероглифам, словно это какие-то тайные символы. Я скажу ей, что это защитное заклинание, которое ей подарил отец и чтобы она вечно их помнила.

Она не должна знать, что они значат. Всё, что ей нужно – это помнить – «Дом».

Дом... Снова повторив это словно, Клейн ощутил, что у него слегка покраснели глаза.

Наконец, он осознал, почему Королева Тайн выбрала эти страницы. Из-за защитного заклинания своего отца.

- Дом.

Клейн словно увидел реку, состоящую из эмоций. Спокойная снаружи, но внутри полная бесконечных течений, бурлящих без всякой остановки.

Отведя взгляд, Клейн заставил страницы исчезнуть. Посмотрев на Каттлею, он спросил:

- Каков Ваш вопрос?