

Блять... Стоило Клейну услышать ответ старика, как у него в голове зазвучали ругательства. Цензурных мыслей у него не осталось.

Заратул – тот самый глава Тайного Ордена, потомок аристократов из Империи Соломона Четвёртой Эпохи, бывший владелец дневника Антигонов, наставник императора Рассела. Высший Потусторонний Пути Провидца, Призыватель Чудес, бывший тайной сущностью два века назад. Арродс думал, что Заратул утратил контроль, из Ангела превратившись в монстра во время попытки продвинуться на Последовательность 1 «Служитель Чудес»!

Не важно, какое слово использовать, Заратул – тяжеловес, которому сложно было что-то противопоставить с силой Безликого. Клейн был просто шокирован тем, что Заратул казался персонажем, соскочившим со страниц учебника истории и вставшим перед ним как живой. На Клейна навалились мысли, они давили и срывали дыхание.

Когда-то Клейн думал, что всё, что с ним произошло, включая и попадание в этот мир, дело рук Заратула. Клейн подозревал, что Заратул – это как финальный босс в игре. А сейчас они встретились до назначенного времени.

Да я только Потусторонний Последовательности 5! Не сдержал Клейн крик души, подозревая, что человек напротив и есть истинный Заратул.

Заратул – это фамилия. Род империи Соломона Четвёртой Эпохи. В теории, за две тысячи лет должно быть много Заратулов... Может быть, тот в дневнике императора Рассела – это дед, отец, брат или сын лидера Тайного Ордена... Ещё он сказал, что мёртв многие годы, а Арродс и Уилл Осептин свидетельствовали, что лидер Тайного Ордена, Заратул, всё ещё жив. Просто потерял контроль и стал монстром, сумасшедшим... Так, Клейн пытался убедить себя, что ситуация может быть не такой ужасной, как он себе до этого представлял. Это его успокоило, и он задумался.

Заратул не так много продемонстрировал, но его способности выбивались из рамок нормальности. Даже, более того в случае, когда дело касалось истории и судьбы... Определённо, он не Странный Колдун. Может, Последовательность 2 или 3. А Ангелов этих Последовательностей не так много...

Это место связано с Народом Вечной Ночи, который исчез с пика Хорнакис, оно – источник безумного шёпота в ушах Потусторонних Низших и средних Последовательностей Пути Провидца... С тех пор, как Заратул заполучил дневник Антигонов, его не так часто видели. Неизвестно, что он планировал. Но можно быть уверенным, что он оказался на пике Хорнакис ради сокровищ рода Антигонов, как и написано в дневнике, получив формулу Последовательности 1 и ингредиенты?

В мире мистики, совпадения обычно означают проблемы и их подтверждение...

Если это тот Заратул, то не могло ли разделение, чтобы поместить частичку себя в туманный город, быть причиной утраты контроля?

А что до «давно мёртв», есть ещё более разумное объяснение. Лидер Тайного Ордена, Заратул, сказал сам себе: «Что есть чудо? Чудо есть вернуться из мира мёртвых!»

А он уже был Призывателем Чудес!

Увидев задумчивость Клейна, назвавший себя Заратулом хрипло рассмеялся:

- Судя по твоей реакции, ты меня знаешь?

Клейн решил попробовать:

- Слышал Вашу фамилию. Однажды я встретил Королеву Тайн и узнал от неё о Тайном Ордене, как и об их лидере.

Старик кивнул, не подтверждая и не отрицая. Улыбнувшись, он уклончиво спросил:

- Какая помощь ещё тебе требуется?

Помощь... Вспомнив те способности, которые демонстрировал этот человек, Клейн сказал после некоторых колебаний:

- Можете ли Вы призвать рыбу из истории мира? Даже если её уже съели.

С его точки зрения это не было невозможным. Большинство появилось здесь из руин битвы богов. Может быть, с ним перенеслась и рыба. Её могли использовать в пищу или чтобы наблюдать за переменами окружающей среды. Могли быть и исследователи, которые исчезли, не успев заснуть на полный желудок. Не было невозможным, чтобы в истории туманного города не было рыбы.

Приподняв голову, Заратул уставился прямо на Клейна. Он согласился не сразу.

Через пару секунд, он сказал:

- Да.

Стоило ему это сказать, в руках адмирала Сенора появился комок рыбной кашицы.

- Она продержится всего сорок пять минут. Как только это время закончится, даже если рыбу съели, она исчезнет, как её и не было, - добавил Заратул.

Сработало... Клейн всё больше находил странными и ужасными силы Высшего Потустороннего Пути Провидца.

Он планировал сказать, что ему не нужна помощь, но, учитывая известную изворотливость Заратула, всё, что тот сказал и сделал, было сомнительно. Клейн решил, что ему требуется подготовка.

Клейн решил показаться более жадным, чтобы понизить мнение о себе Заратула и заставить его поверить, что его легко провести.

Разрешив марионетке убрать, рыбу, Клейн слегка закатил глаза и, задержав дыхание, сказал:

- Мне нужна формула зелья «Странный Колдун».

Заратул никак не изменил позы и пару секунд подумал. Затем усмехнулся:

- Никаких проблем. Если согласишься, что я покажу настоящую. После того, как вернёшь обсидиановый кирпич, я дам тебе и формулу и символ. Вздох, это не то, что должно меня волновать. Всё, что для меня важно, это то, чтобы ты развеял мой прах в реке моего родного города.

Молча всё выслушав, Клейн не мог не спросить:

- Вы же Высший. Прах загрязнит реку и породит бессчётных монстров.

Услышав это, Заратул рассмеялся:

- Очень тщательно. Но в моём прахе нет ничего особенного. Я давным-давно утратил все свои силы.

Заратул посмотрел вверх.

Намекает, что его эссенция и модификации тела впитал магнит сверху? Обдумав ответ Заратула, Клейн надавил относительно своего Пути:

- Как называется зелье Последовательности 3 после Странного Колдуна?

Заратул дёрнул бородой:

- Познающий Былое.

Познающий Былое... Хотя он и звучит как давно выкопанный из гроба труп, Заратул упомянул историю. Эти силы настолько захватывающие... Клейн обрадовался:

- А какая тогда Последовательность 0?

Заратул приподнял голову и посмотрел на Клейна. Наконец, он усмехнулся:

- Узнаешь, скорее всего, когда «откроешь дверь».

Ненавижу таких как ты, перерывающихся на середине фразы, и часто улыбающихся без всякого ответа...Клейн сразу понял чувства Императора Рассела и развернулся к статуе:

- Кто это?

Но Заратул не повернул голову и сдавленно сказал:

- Она - потомок древнего бога.

Потомок древнего бога. Потомок Демонического Волка Флегрея? Этот древний бог владел Вечной Ночью...Его потомки и создали Народ Вечной Ночи? До того, как Клейн задал новый вопрос, Заратул усмехнулся:

- У неё есть ещё брат, с которым ты должно быть знаком.

- Кто? - Клейн попытался вспомнить, но не смог отыскать ответа.

- Он даровал себе новую фамилию. Антигон.

Антигон. Народ Вечной Ночи... Хорнакис... Флегрея... У Клейна засияли глаза, как только он сопоставил всю известную ему разрозненную информацию.

Очень просто догадаться, что Церковь Вечной Ночи уничтожила Народ Вечной Ночи в битве за власть. Но полностью уничтожить род Антигонов из-за наследства Пути Провидца не имело никакого смысла. Нет необходимости заходить так далеко. Ведь соседние Пути для Бессонного - Смерть и Гигант.

Более того, Клейн и до этого дня был кое-чем озадачен. Зачем роду Антигонов размещать свои сокровища на пике Хорнакис? Зачем доверяться Народу Вечной Ночи?

Сейчас, он, наконец, понял.

Стоило Клейну задуматься, чтобы задать больше вопросов, он внезапно увидел, как свет алой луны в окне собора стал ярче. Появились даже тени от трупов.

Алая луна! Клейн напрягся. Без раздумий, он последовал своему плану и приподнял правую руку. Щёлкнув пальцами, он воспламенил свечу у стены. Одновременно, заставил Сенора захватить своё тело и прыгнул, сделав сальто, оказавшись у ближайшей стены.

В соборе повисла неестественная тишина. Не было слышно даже того безумного шёпота.

Интуиция не кричала об опасности, но Клейн мог сказать, что, судя по теням, трупы развернулись в сторону пламени!

Без колебаний, Клейн прижал ладони к стене, миновал её и оказался за стеной. Затем, даже не посмев приподнять голову и воспользовавшись силой Призрака, он устремился к ближайшему зданию. Расстояние от стены до стены было около десяти метров.

Клейн не слышал рычания, не видел он и никаких существ. Но спиной он чувствовал пронзающие его взгляды! Всего за секунду Клейн оказался около здания. Прижав ладони к стене, он проник внутрь. Затем щёлкнул пальцами и воспламенил свечу в соборе. После непродолжительного молчания, наполненного беспокойством, чувство взгляда в спину исчезло. За пределами плотно затянутых штор появились чьи-то фигуры.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2547461>