

Сио задумалась на добрый десяток секунд, прежде чем вспомнила, что ей нужно что-то ответить. Она кивнула:

- Хорошо, я прослежу за тем, с кем общается виконт Стрэтфорд.

Кажется, мужчина в маске почувствовал её состояние:

- Есть ещё одна миссия. Красные Перчатки из Церкви Богини Вечной Ночи расследуют что-то связанное со Зловещим Епископатом. Если Вы что-то об этом узнаете, сразу сообщите.

Сио кратко кивнула, она всё никак не могла взять эмоции под свой контроль.

Задумавшись, мужчина в золотой маске спросил:

- Не хотите стать членом MI9? Вы можете заниматься тем же самым и проявлять активность в Восточном районе.

Сио опешила и даже открыла рот. Она не знала, как ей на это решиться. Но мужчина не требовал немедленного ответа:

- Не спешите. Скажите мне свой ответ, когда станете Дознавателем.

Мужчина шаг за шагом отступал, постепенно ускользая в тень на противоположном конце аллеи.

...

Тем же вечером Клейн очнулся от сна. Кто-то потревожил оставленный им в канализации Бэклэнда духовный отпечаток!

Кому же это не спится посреди ночи... Хейзел уже не боится стать одержимой? Беспомощно вздохнув, Клейн достал из-под подушки запечатанный духовной стеной портсигар. Затем отправился на балкон, шторы на котором были задёрнуты.

Призрак Сенор быстро перескочил в отражение уличного фонаря, и уже оттуда, сквозь люк в канализацию. Преодолев короткое расстояние, Клейн глазами своей марионетки увидел одетую в простую одежду Хейзел.

Леди продвигалась вперёд, неосознанно коснувшись ожерелья с семью изумрудами, а в её

правой руке был сделанный из золота шарм. Хотя шарм ещё даже не активировали, но он и так, сам по себе, распространял вокруг ощущение тепла и солнечного света, а ещё чувство утренней росы.

Увидев это, Клейн неожиданно припомнил утреннюю встречу. Хейзел рано утром проснулась ради прогулки в саду!

Хейзел собирала материалы для шарма из домена Солнца? Утреннюю росу? Неуверенно предположил слегка озадаченный Клейн. А не уверен он был потому, что Хейзел была не только почти безграмотной в мистике, она собственно почти ничего не знала. Более того, Хейзел – верующая Богини Вечной Ночи.

Такой Потусторонний не получил бы ответа от Вечно Палящего Солнца. Но даже если бы ей ответили, что само по себе почти невероятно, ответом стало бы наказание!

Хейзел слишком долго не была в канализации и не занималась поисками и раскопками, поэтому руководящий ей Потусторонний забеспокоился? Вот почему её научили, как сделать шарм домена Солнца? Хмм, на Пути Мародёра, представитель Высшей Последовательности – Амон, ещё известен как Еретик. Значит ли это, что некоторые Последовательности этого Пути могут притвориться верующими другого бога, обойти защиту, получив ответ и создавая разные виды шармов? Это соответствует их *modus operandi*... Глазами Сенора Клейн наблюдал за тем, как Хейзел всё дальше углубляется в канализацию.

Интуиция намекала Клейну, что хотя шарм домена Солнца и направлен исключительно против Призраков, но его силы было бы недостаточно, чтобы по-настоящему угрожать Потустороннему Последовательности 5, в лучшем случае, Призрак был бы ранен. Ведь Хейзел никак не могла получить лучшие материалы. Но Клейн не позволил Сенору снова захватить девушку, опасаясь насторожить контролирующего Хейзел Потустороннего. После завтрашнего собрания клуба, Клейн считал, что ему удастся приобрести низкоуровневый артефакт Пути Мародёра, позволив ему самому провести расследование. До этого же будет лучше не вмешиваться и сохранять нынешнее положение.

Конечно, при условии, что Хейзел через день или два что-то не выкопает, у него было время на подготовку. Как у Провидца, у Клейна было много способов во всём убедиться. Проще всего подняться в мир над серым туманом.

Отозвав марионетку, Клейн сделал четыре шага против часовой стрелки и оказался в древнем дворце, с подпирающими своды колоннами. Сотворив бумагу с ручкой, он написал соответствующее предложение:

- В следующие три дня на улице Бьёкланд произойдёт нечто значительное.

Духовный маятник дал ему негативный ответ. А это значит, что в следующие три дня на улице Бьёкланд ничего значительного не произойдёт.

А что до вероятности того, что то, что выкопает Хейзел, повлияет на Клейна, будучи незначительным событием для всей улицы, парень об этом не беспокоился. Просто потому, что какое-то простое событие никак не нарушит его планы. Клейн даже не намеревался останавливать Хейзел. Он уже намекнул ей во время бала. Если Хейзел ничего не поняла или же не посчитала это важным, то это не его проблемы. Его совесть была спокойна.

Вернувшись в реальность, Клейн подождал три четверти часа, пока Хейзел не появилась из канализации. Убедившись, что под землёй не произошло значительных перемен, Клейн вернулся в кровать и не без помощи когитации быстро уснул.

...

Понедельник. Три пополудни.

Лучи алого света взмыли вверх по обеим сторонам длинного бронзового стола и на их месте перед мистером Шутом появились фигуры.

Одри оставалась в хорошем настроении, поклонившись окутанной туманом фигуре:

- Добрый день, мистер Шут.

Кивнув, мистер Шут улыбнулся частенько восхищавшей его леди. Тем временем, Одри мазнула вокруг взглядом и заметила новую карту рядом с рукой мистера Шута.

Новая Карта Ереси? Интересно с какого она Пути... хотела бы я что бы это был Путь Зрителя... Одри забеспокоилась, повернувшись поприветствовать остальных членов.

После обмена приветствиями, она посмотрела во главу длинного бронзового стола и ещё до мисс Отшельницы сказала:

- Достопочтенный мистер Шут, я добыла три новых страницы из дневника Рассела.

Она смогла отыскать их через свой фонд, а как основатель и основной спонсор с лёгкостью смогла их скопировать. Одри очень этим гордилась. Девушка считала, что создание фонда было мудрейшим её решением. К несчастью, чтобы не раскрыть свою личность, она не поделилась этим с остальными членами Клуба.

- Очень хорошо, - кивнув, Клейн улыбнулся, показав, что мисс Справедливость может сотворить страницы.

Мисс Отшельник не вмешивалась, словно она не получала новых страниц.

Временное отсутствие ответа от Королевы Тайн? Или она сосредоточилась на чём-то другом? Взглянув на сотворённые мисс Справедливость страницы, Клейн позволил им появиться у себя в ладони.

После их просмотра, у Клейна едва не дёрнулись губы. На одной из страниц были уже знакомые ему описания сексуальных эскапад Рассела.

По сравнению со специально отобранными Королевой Тайн Бернадетт страницами, на которых было много информации, остальные добывали не столь важные сведения. В основном об обыденной жизни Рассела. Страницы мисс Справедливость служили тому примером. Небрежно пролистав их, Клейн обнаружил запись, которую стоило прочитать. Что до остального, это были или описание randevu с женщинами или унижение людей, которые выжили из-за статуса, а не своих способностей. Император даже изъявлял своё желание к Демонессе, наслушавшись разных сплетен.

Клейн вернулся к самой важной записи:

...Судя по данным Церкви, существуют сшитые на духовном уровне монстры. Стоит погибнуть Потустороннему Высших Последовательностей, в эссенции останется отпечаток его души. Он может быть очень сильным и устойчивым. И не рассеяться спустя столетия или тысячу лет. Но превратив эссенцию в артефакт, необязательно обладать схожей душой, чтобы его использовать, в противном случае побочные эффекты были бы просто чудовищными. А когда подобная эссенция превращается в зелье, принявшие его должны иметь мощное Духовное Тело, чтобы выдержать чужой отпечаток, иначе велик шанс провала.

В мистике, провал при продвижении частенько ведёт к утрате контроля или смерти. Только самые везучие могут сохранить равновесие. Но есть слухи, что некоторые Запечатанные Артефакты способны извлечь неусвоенную эссенцию и заново её сконденсировать.словно бы человек и не принимал зелье, поэтому при провале он страдает лишь от атаки на свою душу. По моим предположениям, скорее всего, возможны мутации на генном уровне. Основываясь на предоставленной информации, люди, пережившие провал при продвижении, в течении пяти лет погибали от болезней.

Следовательно, поглощение схожего с Духовным Телом зелья эффективно уменьшает сложность продвижения, но может оставить после себя духовный отпечаток. Незаметно для себя, человек начнёт страдать от расстройства личности, и медленно превратится в сшитого на духовном уровне монстра.словно бы Высший Потусторонний возродился в его теле. Возродился...

При внимательном рассмотрении, это очень пугает, но в Церкви мне рассказали, что есть целых три способа избавиться от отпечатка в эссенции. Впрочем, что это за способы никто не сказал. Явно не слишком простые. Неудивительно, что Сауроны считают детей, похожих на своих предков, талантами. Хе, талант. Я должен сказать, мне даже немного жалко Флорена.

Монстер, сшитый на уровне душ... Отпечатки душ Высших Потусторонних... Опасно... Так у

зелья Высших Последовательностей есть такие проблемы. Хм, у Церкви явно есть способ как с ними справиться. У них же нет недостатка ни в Ангелах, ни в Запечатанных Артефактах нулевой степени. Они способны разделить эссенцию и снова её собрать, таким образом, её очищая... А вот старые рода уже не так удачливы. У них может не быть защищающих их Ангелов. Они владеют одним или двумя Запечатанными Артефактами нулевой степени, которые не так-то просто использовать. Более того, у разных Артефактов разное назначение. Может быть, их и нельзя использовать для таких целей... В голове Клейн взбурлили мысли, когда он заставил страницы из дневника испариться. Затем он уставился на мисс Справедливость и усмехнулся:

- Что Вы хотели бы получить в обмен?

Одри дожидалась ингредиентов и, временно, ей ничего не требовалось. Поэтому, без всякого колебания, девушка решила удовлетворить собственное любопытство:

- Достопочтенный мистер Шут, новая карта рядом с Вашей рукой – это Карта Ереси?

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2479118>