

Улица Бьёкланд, 100, дальний уголок сада мистера Портланда.

Жутковатое ощущение испарилось, а муравьи с червями медленно расползлись в разные стороны.

Скорее всего, это неопытный Потусторонний.... Достигнув своей цели, Хейзел едва различимо кивнула и направилась в сторону дома.

Она не спешила возвращаться, наслаждаясь лунной ночью, свежим воздухом и слабыми цветочными ароматами. Но через некоторое время Хейзел оказалась на первом этаже резиденции. К этому времени, кроме занятых картами, многие леди и джентльмены уже покинули ужин. Спустя пару секунд после того, как Хейзел отыскала свою мать, миссис Риану, она увидела, как её отец - член Парламента Махт, оживлённо переговариваясь, спускается со второго этажа вместе с ещё парой джентльменов.

- Ты готов? Завтра ты должен принять очень важного человека, - Риана показала Хейзел приблизиться и направилась поприветствовать улыбкой своего мужа и остальных джентльменов.

Мистер Махт кивнул:

- Если бы не это, я бы насладился вкусом сигар мистера Портланда.

Мазнув взглядом по мистеру Уиллису, Дуэйн Дантесу и остальной компании, мисс Риана поинтересовалась темой их оживлённой беседы:

- Джентльмены, о чём вы? Очень интересно звучит.

Мистер Махт улыбнувшись, развернулся в сторону:

- Дуэйн рассказывал, как повстречал привидение, когда странствовал по Южному континенту. Они с товарищами неожиданно проснулись посреди ночи и осознали, что не могут приподнять веки. Казалось, их тела испытывали огромное давление. Им потребовалась недюжинная сила, чтобы преодолеть навалившуюся тяжесть и встать с кровати. Потом они ощутили жуткий холод. Ты можешь этого и не знать, но Баламе не всегда жарко. Взяв винтовки, Дуэйн и его товарищи сторожили всю ночь. И только лишь рассвело, оставили город.

Услышав эту историю, миссис Риана заинтересованно уставилась на Дуэйна Дантеса:

- Это правда? Привидения действительно существуют?

Клейн с улыбкой покачал головой:

- В этом я не уверен. Может быть, мы просто устали. А это может привести к разного рода проблемам.

Истории, что он рассказывал, основывались на опыте Андерсона. В тот раз Сильнейший Охотник исследовал затерянный в джунглях храм и повстречал спектра.

Привидения... Хейзел уставилась в сторону сада и слегка изогнула губы в улыбке, отступив немного назад.

Хейзел ничего не сказала, молча слушая обязательные расшаркивания родителей, перед тем как направится обратно домой. Позже ночью, Хейзел, уже переодевшаяся в ночную рубашку, встала на балконе и уставилась сквозь прорезь в занавесках в сторону спуска в канализацию. Её лицо постепенно бледнело, словно она вспоминала испытанные боль и ужас. Хейзел заставила себя отвести взгляд, сделав несколько глубоких вдохов, развернулась и направилась к кровати.

Хейзел прикусила губу и молча пробормотала. Скорее всего, это Призрак... Определённо... Понадобятся шармы домена Солнца...

Пока Хейзел смотрела в сторону спуска, Клейн занимался тем же самым.

Уже прошло несколько дней. Интересно, восстановилась ли Демонесса, Трисси, там она или нет... К счастью, после своего испуга, Хейзел больше не посмела, и приближаться к спуску... Мазнув взглядом по уличному фонарю, Клейн еле различимо кивнул.

Открыв портсигар, он заставил марионетку появиться в зеркале. Он уже решил отправить Сенора, проверить состояние Трисси. Клейн не хотел, чтобы Демонесса стала причиной проблем.

Более того канализация располагалась слишком близко к его личности Дуэйна Дантеса. Клейн не хотел подобной близости с Демонессой и желал, чтобы она скорее восстановилась и начала действовать. А для этого она должна покинуть улицу Бьёкланд.

Хмм, такие редкие появления адмирала Сенора будут поддерживать созданный мною образ. Он приходит откуда-то издалека, и только лишь в поисках тайны канализации... Задумавшись, Клейн заставил марионетку в треуголке перепрыгнуть в стекло фонаря, а потом сквозь люк, устремившись к развилке, у которой пряталась Трисси.

Ещё даже не достигнув тупика, Сенор, с его ночным зрением, заметил, что тупик пуст.

Уже восстановилась и покинула это место? Задумавшись, Клейн заставил марионетку

продолжить, остановившись на месте, где была Трисси.

Он обнаружил, что вокруг чисто. Вокруг не было ни грязи, ни влаги, даже мох на стенах и тот испарился.

Никаких остатков пищи... Этот парень стал мизофобом после того как стал женщиной? Нет, он мог быть таким изначально... Смотря глазами Сенора, Клейн огляделся и решил, что Трисси или ещё не оставила это место или покинула его не больше дня назад, иначе было невозможно поддерживать подобную чистоту.

Стоило этой мысли мелькнуть в его голове, как в ушах Призрака зазвучали шаги. Под контролем Клейна, Сенор развернула и, не удивился, увидев Трисси. Её роскошные черные волосы ниспадали на спину, в отличие от ровесниц, у которых были другие стрижки, её была простой и аккуратной. Вкупе с бледным лицом, имевшим более здоровый вид, Трисси выглядела словно цветок, расцветающий ночью.

Как и ожидалось от Демонессы... К счастью, между нами марионетка, в противном случае, я мог бы начать глазеть. Хе-хе, труп очаровать невозможно! Неважно, насколько велико очарование Демонессы, оно не сможет поднять труп из могилы, прямо как зомби... Пошутив, Клейн уставился в сторону Трисси, лицо которой ничего не выражало, но в тайне она насторожилась, приготовив нити.

- Где ты была?

Трисси приподняла брови:

- Вам нравится облеγχаться там, где Вы спите?

Эх... Я-то думал, Демонессе туалет не нужен... Пошутив, Клейн заставил Сенора ухмыльнуться:

- Ты имеешь в виду ссать и срать?

Он намеренно заставил марионетку сказать такие слова, так они были в духе Кровавого - хамоватого пирата.

Трисси нахмурилась:

- Вам что-нибудь ещё надо?

Сенор не продолжал тему:

- Ты почти восстановилась.

На что Трисси улыбнулась:

- Да. Я начну завтра.

Остановившись, она слегка прищурилась:

- Если быть откровенными, иногда я сомневаюсь, настоящий Вы Сенор или нет.

Конечно, настоящий! Стоило бы спросить живой он или мёртвый... Заинтересовавшись, Клейн заставил Сенора спросить:

- Что заставило тебя это сказать?

Взгляд Трисси мазнул по лицу Призрака:

- По слухам, адмирал потекает похоти и не может устоять перед красивыми женщинами и мужчинами. А я не вижу в Ваших глазах даже искр желаний. Думаю, адмирал должен был добавить условия, на которые я не согласна.

Задумавшись, Клейн заставил Сенора иронично сказать:

- Я боюсь пасть жертвой твоего Удовольствия и стать рабом.

Трисси изменилась в лице. Это была одна из причин, почему она затронула подобную тему. Для Демонессы Удовольствия, Потусторонние, потекающие своим желанием были добычей.

Проигнорировав тему, Клейн заставил Сенора поинтересоваться:

- Ты отправишься сразу за целью? Очевидно, что капитан гвардии знает тебя и знает, как ты выглядишь.

Ведь, они подсунули тебя принцу... Клейн добавил мысленно.

Трисси склонила голову и, посмотрев на свои пальцы, усмехнулась:

- Успокойтесь. У меня есть план.

Она развернулась и посмотрела вдаль:

- Отсюда, у шестого поворота налево есть тайный проход. И по нему часто ходят. Я обнаружила это несколько дней назад. Думаю, это имеет отношение к той девочке, верно... И это причина, почему Вы здесь?

Тайны проход? Клейн ничего не подтверждал и не отрицал. Он заставил Сенора улыбнуться:

- Ты что-нибудь обнаружила?

Трисси качнула головой:

- Ничего. Может быть, с определёнными способностями или артефактом.

Интуиция Мародёра или у Хейзел что-то есть? Клейн не заставлял Сенора продолжить тему, прижав ладонь к груди и с улыбкой поклонившись:

- Раз ты восстановилась, я могу быть спокоен.

Он внезапно исчез.

Трисси прищурилась, но не увидела ничего ровным счётом. И только когда ветер коснулся невидимых нитей, она отвела взгляд, убедившись, что адмирал действительно оставил это место.

В этот момент Клейн заставил Сенора подняться сквозь люк, даже не пытаясь проверить упомянутое Трисси место. На то было три причины. Первое – расстояние больше сотни метров. Второе – Клейн думал, что ничего не увидит, не обладая ни способностями Мародёра, ни каким-либо соответствующим артефактом. И Третье – Трисси была всё ещё рядом.

...

Проснувшись, Фос встала, чтобы умыться. Жуя тост, она забрала почту из ящика.

Вернувшись к столику с чашкой кофе на нём, Фос небрежно проверила почту и обнаружила письмо, которого она ожидала. Отбросив бумаги, счета и прочие письма, Фос надорвала конверт.

- ...Учитель в Бэкленде? – удивлённо пробормотала Фос.

Одновременно она заметила, что тост выпал у неё изо рта.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2387085>