

Из-за различий в часовых поясах Клейн услышал молитву, уже находясь на званом ужине в резиденции мистера Портланда.

Ужин начался в половину восьмого и продолжался до половины десятого или даже до десяти. Всё из-за того, что число блюд, включая горячее, супы, аперитив, фрукты и десерты было не менее десяти или двадцати. Блюда подвали одно за другим, меняя тарелки у всех гостей сразу, это делалось, чтобы избежать хаоса, и дать гостям время на общение. Джентльмены первыми заводили разговор с дамами по правую руку.

Короче говоря, очень изматывающе и сложно. Я даже должен был запомнить какое блюдо, с каким вином сочетается... Но очень вкусно... Воспользовавшись сменой жареной ягнятины, Клейн сказал миссис Уиллис:

- Прощу меня простить, я должен посетить уборную.

Встав, Клейн прижал правую руку к груди и слегка поклонился. Затем оставил обеденный зал и направился в одну из уборных на втором этаже. Оказавшись внутри, он запер за собой дверь и сделал четыре шага против часовой стрелки. Это молитва мистера Висельника. Он хочет помощи в завоевании расположения Обнинска и готов предоставить 15 страниц из дневника императора или оказать равноценную для меня помощь... Усевшись в кресло мистера шута Клейн напирал мерцающую звезду.

Задумавшись на десять секунд, он сказал:

- Проверьте всех капитанов Фейсака, участвовавших в битве за Конотоп в 1338.

Как историк, Клейн сразу понял, о чём хотел сказать Следователь, когда упомянул, что погиб в 1338 году от рук фейсакца. В этом году отношения между Лозном и Фейсаком оставались напряжёнными с редкими конфликтами. Но была одна битва, результатом которой стала гибель офицера уровня командера. Сражение за Конотоп в Восточном Баламе. А что до фейсакского флота, то в нём не так уж много капитанов.

...

В тёмных глубинах Алгер Уилсон увидел бесконечный серый туман и услышал ответ мистера Шута.

Проверьте всех капитанов Фейсака, участвовавших в битве за Конотоп в 1338. И зачем мистеру Шуту такая обыденность? В этом кроется некий секрет? Алгер напрягся. Без колебаний, он согласился:

- Ваша воля – моя воля.

Для Алгера это было трудной и сложной задачей, но не слишком опасной. Что-то, с чем он готов и мог согласиться с нынешними своими способностями.

После своего ответа, Алгер снова услышал глубокий голос мистера Шута:

- Можете вернуться к своей цели.

И это всё? Как и ожидалось от мистера Шута! После получения домена, он больше напоминает Морского бога, чем сам Калвети. Его мощь не ограничена водами архипелага Рорстед! Восхитившись, Алгер поблагодарил мистера Шута. Затем, изогнувшись и дёрнув ногами, направился вниз, погружаясь в тёмную глубину.

Всего за пару минут Алгер вернулся к подводному вулкану и увидел всё тот же поток воды в сторону пещеры – щупальца ещё не успокоились. Хот Алгер и доверил силе мистера Шута, пробуждённого древнего бога, он инстинктивно насторожился, увидев происходящее. Очень внимательно, Алгер двинулся к пещере.

Алгер подозревал, что Обнинск так его приветствовал. А в этот момент, в мире над серым туманом хмурился Клейн, держащий в руках скипетр Морского Бога.

- Он отказывается общаться с Морским Богом и даже ненавидит само это ощущение, не желая проявлять добрую волю... - Пробормотал Клейн.

Его влияния на окружающие воды посредством верующего было недостаточно. По какой-то непонятной причине, Обнинск противостоял способностям Потусторонних, имевших отношение к подводным созданиям.

Из молитвы, Клейн мог видеть толстые извивающиеся щупальца и смутно чувствовал ярость цели. Обнинск желал разорвать любое приближающееся к нему живое создание.

Мистер Висельник приближается... Приближается... У Клейна дёрнулись губы, и он решил сменить способ воздействия.

Приподняв скипетр немного повыше, парень позволил засиять камням одному за другим, чтобы они испустили яркий, ослепляющий свет! Следом за этим Клейн направил силу Шторма на Обнинска. Толстые извивающиеся щупальца внезапно опали. Они буквально прильнули к морскому дну, а в пещере появились зелёные точки.

С грохотом, из пещеры появился жуткий монстр, способный поглотить парусник целиком. Он был огромным и каким-то неправильным. У него было три головы и на каждой – дюжина глаз. Все они светились зелёным! Монстр распростерся ниц, словно послушная тренированная

гончая.

- Да, трюки очень нужны при общении, - удовлетворённо кивнув, Клейн снова использовал способность общаться с подводными тварями и заставил все три головы Обнинска распахнуть свои пасти.

А Алгер в это время увидел три тёмных пещеры, каждая из которых могла вместить в себя парусник.

Да восславится мистер Шут...Взглянув на эту величественную сцену не мог не взмолиться Алгер.

Не тратя времени, он выбрал среднюю голову и быстро поплыл к ней. Перед глазами Алгера стремительно появился спиральный проход, стены которого составляла плоть, а ширина равнялась ширине Синего Мстителя.

Свист. В проход устремилась вода, явно готовясь достичь самой его глубины. Воспользовавшись этой возможностью, Алгер устремился в поток.

Внезапно он снова почувствовал себя Моряком, сражающимся посреди морских волн и ошалевшим от постоянной качки. Этому нельзя было противостоять.

К тому времени, когда Алгер применил собственную силу и взял себя в руки, он уже проскользнул сквозь тоннель, оказавшись в тёмном обширном пространстве, и почувствовал под ногами вязкую жижу. Вокруг него сильно воняло.

Всего за секунду, Алгер осознал, что эта вязкая жидкость его поглощает. Он поспешно сотворил водяную мембрану, заставив её расшириться до полупрозрачной сферы. Он знал, что это уже желудок Обнинска. Без колебаний Алгер достал давно приготовленные флаконы и начал готовить зелье.

Стоило дополнительным ингредиентам оказаться в бутылки с широким горлышком, как они превратились в тёмно-синюю жидкость. Следом за этим Алгер осторожно положил туда медузу, которая охватила синюю жидкость полупрозрачной плёнкой.

Отдалённое пение сначала усилилось, но потом успокоилось. В бутылки теперь не было ни пузырьков, ни волнения. Жидкость стала тёмной, прямо как океан перед штормом.

Успокоив разум, Алгер начал когитацию и, взяв бутылку, выпил зелье Певца Океана. Жидкость оказалась холодной и принесла с собой онемение, проскользнувшее по пищеводу прямо в желудок. Затем, с непредставимой скоростью, онемение распространилось по всему телу. Алгер начал слышать чьи-то бесчисленные голоса. Голоса, казалось, доносились со всего моря, но Обнинск блокировал большую часть из них, оставляя лишь какую-то часть.

Тук! Тук! Тук!

Алгер почувствовал, как забилося сердце, проталкивая кровь. Его энергия и эти волны звука принялись перестраивать его душу и голос. Он не сдержался и громко вздохнул. Алгер почувствовал, что треснула часть его Духовного Тела. Звуковые волны устремились наружу, сперва превратившись в чешую, а потом в длинные извивающиеся полосы плоти, похожие на вялые щупальца.

Звуковые волны продолжали вырывать части Духовного Тела Алгера, вылетая наружу и встречаясь с жидкостью в желудке Обнинска, они отскакивали назад, снова наполняли Алгера.

Алгер, который уже был на грани потери контроля, сразу почувствовал себя лучше. Без всякого смущения, он громко запел, желая избавиться от волн, разрывающих его тело на части.

Грубое и немелодичное пение, переполненное лязгом металла, волна за волной, распространялось по желудку, смешиваясь с многочисленными комками Духовного Тела и отталкиваясь обратно от стенок.

Во время всего этого процесса Алгер напоминал продукты в микроволновке. Наконец он вернул контроль над своим телом и перехватил свою распространившуюся наружу энергию.

Наконец-то... Прикрыв глаза, Алгер не мог сдерживать улыбку. Он справился со своей целью, поставленной годы назад – стал Певцом Океана!

Я получил поверхностный контроль над молнией, став мобильнее под водой, ещё и могу теперь пением влиять на цель. Эта способность отличается у каждого человека. Кто-то влияет своим прекрасным пением на Духовное Тело врага, заставляя их расслабиться и погрузиться в сон, другие просто себя усиливают, третьи восхищают людей звуковыми ударами, а четвёртые своим жутким пением раздражают противника, заставляя того утратить рассудок... После проверки способностей на лице у Алгера появилось странное выражение.

Вскоре он оставил эти мысли, взял свои вещи и поплыл к пасти Обнинска, похлопав по её закрытой части. Взревев, пасть распахнулась, выпустив всё, что было у неё во рту.

Алгер как будто почувствовал себя в воздухе, едва не врезавшись в акулу. После серии движений, он всплыл и поплыл в сторону Синего Мстителя. Только после того, как перед глазами появились очертания Синего Мстителя, Алгер вздохнул с облегчением. Он волновался, что с кораблём что-то случится, пока он занят своим возвышением. Хотя час или два не были такой уж большой проблемой, в мире всегда есть место сюрпризам.

....

Выслушав благодарность мистера Висельника, Клейн вернулся в реальный мир, умылся, вытер руки и оставил ванную, направившись в обеденный зал.

Только когда запах еды переполнил его ноздри, Клейн неторопливо вдохнул, и вернулся на своё место с улыбкой. Махнув гостям, он уселся. К его возвращению пришло время десерта.

Судя по всему, я слишком долго был в уборной. Надеюсь, после этого ужина не появится слух о запоре Дуэйна Дантеса... Пробормотав про себя, Клейн улыбнулся миссис Уиллис:

- Когда я был молод, я ел всякую всячину на южном континенте. Даже плоды под названием сливы Тенета. Она были на вкус как масло, прямо как этот десерт.

Он намекнул, что причиной задержки стал желудок, повреждённый неправильным питанием с молодости.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2382911>