

Три вида бумаги в Гримуаре Леймано заметно различались текстурами. Белая бумага, на которой могли записываться только силы Последовательностей 7, 8 и 9, была тонкой, гладкой, плоской. Желтовато-коричневый пергамент, где могли записываться только силы Последовательностей 5 и 6, был очень мягкий и гибкий, как дублёная кожа. Три обгоревшие жёлтые страницы, на которых могли записываться силы божественности, были толсты и неоднородны. Все виды страниц друг от друга можно было легко отличить на ощупь.

И пальцы Клейна быстро отыскивали толстые, неоднородные страницы, он слегка ущипнул за среднюю.

Пусть карман был не очень большой и полностью Гримуар Леймано открыть не давал, но эту мантию с капюшоном пошила сама Фос, и в кармане было достаточно места для того, чтобы книжку заклинаний размером с ладонь можно было листать под нужным углом.

Ладонью, не давая Гримуару закрыться, Клейн пальцем скользил по нужной странице. На её поверхности были чуть заметные выпуклости и вмятины, и они помогали странным узорам, символам, полным тайн и духа древности, непосредственно проявиться в сознании.

И Клейн ввёл свой дух в книгу.

На обгорело-жёлтой странице записалась сила полубога пути Шторма: Ураган!

Клейн хотел применить её для создания хаоса - преграды святому Ордена Авроры, таившемуся во тьме. Так можно было бы ухватить возможность убить мистера Икс и сбежать при помощи ветра.

Помимо достижения этой цели, хаос ещё и благополучно скрыл бы следы Клейна. Дав участникам собрания, с их-то таинственными личностями, разбежаться, хаос на каждого навёл бы подозрения. Ордену Авроры тогда бы сложно стало бы засесть Сио.

Вихрем проносились мысли в голове Клейна, он сфокусировал взгляд на нужном месте и, не торопясь, вынул Гримуар Леймано.

Тем временем мистер Икс сделал пару шагов в сторону Клейна, встал рядом так, как будто тот был его другом, с которым не виделись долгие годы.

И затем раздалось зычное жужжание, у всех перед глазами неудержимо раскручивалась воронка ужасающего урагана. Туда-то и нацелил Клейн свой дух.

Стол, кофейные столики, диван и стулья с высокими спинками, всё в комнате взлетело от сильнейшего урагана, он разрывал стены и уносил крышу в сторону проулка. Некоторые из

участников собрания стояли у урагана на пути, и их отбросило куда-то вдаль, а остальных ветром отнесло вперёд, хоть пытались убежать в другую сторону.

Если бы Клейн намеренно не проконтролировал время и направление действия урагана, тот не только разрушил бы старый дом мистера Икс, но и повредил ряд многоквартирных домов вокруг. А участников собрания просто смёл и разбросал бы, и там уж как кому повезёт выжить.

Жужжание тут же стало громче и сильнее, ураган, достигающий до небес, обратился в грозного гиганта, шагающего по проулку к улице и не оставляющего за собой живого места.

Клейна так же смахнуло и подняло вверх ураганом, и вместе с одержимым мистером Икс забросило на другую улицу.

При этом, пока они находились на близком расстоянии друг от друга, Призрак со своей способностью к парению мог до какой-то степени управлять телом цели даже в ураган. Потому расстояние между Клейном и мистером Икс, в конце концов, не превышало пяти метров. Управление Нитями Духовного Тела так и не обрывалось.

Поднятый в воздух, с завывающими ветрами в ушах, Клейн вдруг дёрнул себя правой рукой за грудь, разрывая лицевую сторону мантии, сунул руку подмышку и достал Предвестника Смерти.

Хоть мистера Икс в его нынешнем состоянии можно было прикончить одними Воздушными Пулями, Клейн решил быть осмотрительнее. Боялся, что это внезапно затронет и пробудит некоторые мистические предметы, что у него были при себе, так же, как ожерелье Кровавого Адмирала Сенора.

В этой охоте необходимо было приложить все силы!

Бодро достав револьвер, Клейн, разумеется, подействовал на своё управление Нитями Духовного Тела. Не будь мистер Икс уже на грани полного подчинения, одно это восстановило бы обычную ясность его ума.

Но даже так ход мыслей мистера Икс больше ничто не преграждало, и сознание его ускорилося.

Он попытался сопротивляться, но Призрак Сенор, которым он был одержим, в один краткий миг сделал эти попытки тщетными.

Тогда в глазах мистера Икс отразился пикирующий вниз враг - худощавое лицо с отчётливыми чертами.

Человек перед его глазами хладнокровно взвёл револьвер, направляя на него, мистера Икс,

чёрное дуло.

Бам!

Клейн, не мешкая, нажал на курок, а звук выстрела заглушало завывание ветров.

Голова мистера Икс отдёрнулась назад, словно на неё резко надавила незримая рука.

Голова и латунная маска разлетелись вдребезги, и во все стороны брызнули красные и белые жидкости.

Выстрел был смертельный!

Предвестник Смерти прозвучал поминальным звоном по мистеру Икс!

Плюх!

После выстрела Клейн упал навзничь.

С глухим стуком рядом приземлился мистер Икс и разлетевшиеся по воздуху кровь и обрывки плоти странным образом стеклись обратно, у шеи собираясь в форме головы, испещрённой трещинами и надломами.

Такова была способность Призрака.

Тут ураган начинал рассеиваться, а большой переполох, несомненно, привлёк внимание далёких полубогов.

Из своей комнаты в Соборе Святого Ветра вмиг вылетел новый бэклэндский архиепископ, Чернильно-синеволосяй Священник Рэндалл Валентин, и парил в воздухе.

Клейн, упавший наземь, заметил, что ветер дул уже слабее. Держа Предвестника Смерти в одной руке и Гримуар Леймано в другой, пролистал книгу до первой страницы желтовато-коричневого пергамента.

Когда Клейн её приобрёл, он понял, что в ней записано несколько страниц, и одна из них – Дверь Путешественника.

Клейну поначалу это виделось совпадением, но при зрелом размышлении он додумался, что это неизбежно. Всё потому, что Гримуар Леймано принадлежал древнему роду Авраамов. Они владели путём Ученика и несколькими соответствующими мистическими предметами, потому

располагали всем необходимым для того, чтобы с лёгкостью записать силы Путешественника. Ведь вещь это была весьма и весьма нужная.

С того мгновения, как образовалась Дверь Путешественника, Клейн уже мог без риска уйти, взяв с собой труп мистера Икс, одержимого Призраком Сенором.

Клейн не применял Дверь внутри здания, поскольку Святой Ордена Авроры вполне мог это заметить и преградить путь. К тому же мистер Икс был ещё и Путешественником. У него был шанс благополучно сбежать через Дверь Путешественника. Вот Клейн и не рисковал, пока мистер Икс был ещё не совсем мёртв.

Тут в глазах у Клейна почернело, он понял, что улицы вокруг наводнила странная жидкость смоляной черноты. Потоки её хлынули и быстро сгустились, затвердели, образовав крепкую клеть.

В такой тьме стали оживать тени, и к Клейну устремились ледяные взгляды.

- Сила полубога! У Ордена Авроры где-то неподалёку святой! Телепортироваться отсюда в открытую никак нельзя! - Клейн напрягся, но спокойно пролистал Путешествия Леймано до обгорело-жёлтой страницы.

Жжж!

Серебристый "питон" извивался, как настоящая змея, возникнув в воздухе, вплетаясь во тьму и всё освещаая.

Гроза!

Сгустившаяся смоляная темень вмиг рассыпалась. И Клейн, ничуть не мешкая, сунул правую руку с Предвестником Смерти в карман и ущипнул там тёмно-зелёный камень в подпалинах.

- Дверь! - необычайно спокойным голосом пропел Клейн на древнем Гермесе.

Хлынуло голубое сверкание, и фигуру Клейна стремительно размыло в нём. И даже с трупом мистера Икс, что приблизился к Клейну, чтобы схватить его за плечо, произошло то же самое.

Обе фигуры вмиг стали невидимы, исчезли, быстро отбыли в духовный мир, где друг на друга наслаивались сочные цвета. Ловко провернули трюк побега.

В тенистом проулке, где находилась приземистая постройка, место проведения собраний, и повсюду раскиданы были доски, обломки, одежда и всякая всячина, кто-то фыркнул:

- Проклятие!

К этому моменту остальные участники собрания уже бежали с улицы. С неба издалека долетел звуковой удар от взрыва.

...

Сио и Фос, искавшие в Восточном округе привидений, увидели, как небо вдруг разгорелось, и встревожились. Скорее посмотрели туда, вдаль, и увидели серебристый лес, будто в цвету, как настоящий лес весной.

Этот причудливый образ и ощущение ужаса заставили их затрепетать, хоть это было и далеко от них. Они даже не осмеливались напрямую пристальнее взглянуть.

- Что там такое случилось? - забормотала Сио, бессмысленным взглядом переглядываясь с Фос.

Фос вообще-то догадывалась, но ей трудно было поверить, поскольку это значительно превосходило её ожидания по поводу силы Мира - Германа Воробья!

...

Клейн вместе с трупом мистера Икс возникли прямо из воздуха в одном тёмном проулке и опустились наземь.

Клейн ничуть не растерялся. Держа Предвестника Смерти в кармане, достал ещё одну книгу.

«Путешествия Грозелля!»

Шлёп!

Шлёпнул книгой, написанной Драконом Воображения Анкевельтом, прямо по лицу мистери Икс, запятнав переплёт кровью.

Через какие-то мгновения труп мистера Икс исчез, остался Призрак Сенор в своём бордовом кителе и старой треуголке.

Сразу вслед за этим Клейн отложил «Путешествия Грозелля» и раскрыл Гримуар Леймано на ещё одной обгорело-жёлтой странице.

Вдруг книга источила яркий свет, и призрачный ангел с двенадцатью крыльями взлетел, сел на Клейна.

Всё это произошло в единый миг, и на следующий в проулке снова воцарилась темнота, лишь теплился тихонько лунный свет, слабо освещая округу.

Клейн немедленно схватил ещё одну металлическую бутылку, вылил хранившуюся там кровь и ровно размазал её по Гримуару Леймана.

Проделав это, он всё прочее отложил, стянул мантию и откинул её в сторону.

Вмиг воспарило алое пламя и дотла сожгло порванную в клочья мантию.

Меж тем Клейн незаметно вырос ещё на десять сантиметров, и внешность его обратилась в относительно обычную.

Потом при свете звёзд разглядел свои принадлежности, поднял сломанную ветку и пошёл с ней, как с тростью, через тёмные, обшарпанные и запущенные улицы, обратно в дешёвую придорожную гостиницу.

Он пока ещё не знал, какая лишняя слабость ему досталась.

В одноместном номере придорожной гостиницы он переоделся в свои вещи, снова превратившись в Германа Воробья.

За этим худощавым, хладнокровно-равнодушным на вид, безумным искателем приключений он тихо понаблюдал секунд десять, взял свой полуцилиндр, надел.

...

Находясь над приземистой постройкой, Кардинал Церкви Шторма, архиепископ Бэклэндской епархии, Священник Рэндалл Валентин, так никого и не поймавший, долгое время в молчании смотрел вниз.

...

Улица Бьёклунд, 160. Увидев за дверью посетителя, удивлённый дворецкий Уолтер спросил:

- Ваша милость, почему вы вдруг здесь? Случилось что-нибудь?

Епископ Электра, усмехнувшись, сказал:

- Я слышал, что Дуэйн болен, и пришёл его навестить. Может, по благословению Богини он побыстрее поправится.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2372580>