С отменой чаепития, Клейн решил помолиться в соборе и тем самым продемонстрировал свою набожность. Конечно, не забыл он, и восхититься голубями на площади, позволив себе показаться спокойным и расслабленным.

Оказавшись в соборе, Клейн миновал залитые ниспадающим сверху солнечным светом фрески и погрузился во тьму молитвенного зала. Молитвенный зал не блистал роскошью, как у других Церквей. Тут царили тишь и умиротворение, позволяя почувствовать истинное спокойствие. А что до мерцающих звёзд сверху, они придавали этому залу торжественности.

Сняв цилиндр, Клейн оставил его Ричардсону вместе с тростью, а сам направился вниз по приходу. В этот момент с первого ряда встали люди и направились в сторону выхода. Одним из этих людей был черноволосый и зеленоглазый Леонард Митчелл, непричёсанные волосы придавали ему некий шарм.

Одновременно и Леонард Митчелл увидел человека среднего возраста с седыми висками и глубокими голубыми глазами.

Дуэйн Дантес... Леонард напрягся.

...

Леонард выдавил из себя улыбку и заторможено кивнул. Слегка отодвинувшись, он миновал Дуэйна Дантеса, соприкоснувшись плечами. Это позволило Клейну видеть стоявшего рядом с ним человека. Клейн его знал - Дейли, одетая в чёрную мантию духовного медиума. Она по-прежнему использовала голубые тени для век и румяна, поражая всех своим чувством прекрасного.

Стоило Дейли взглянуть на джентльмена перед ней, её лицо закаменело. Она отвела взгляд и молча направилась в сторону выхода.

Да, не может этого быть, я просто имитировал глубокомысленный взгляд Капитана. Даже цвет глаз отличается, но Дейли всё равно сочла эти глаза знакомыми? Женская интуиция - страшная штука... Заметив необычное поведение Дейли, Клейн высказал неуверенное предположение.

Много месяцев назад, будучи обычным ненаблюдательным мужчиной, Клейн думал, что Дейли любит Капитана, иначе не рискнула бы отправиться в Тингон, чтобы заставить Клейна незаметно обучить Дэнна Смита методу действия.

Что до Капитана, то Клейн не был уверен в его чувствах. Ведь Дэнн не мог отличить реальность от сна. Капитан был слишком забывчив и мог забыть даже то, что лежало у него на сердце.

Но Капитан часто упоминал Дейли и ставил её нам в пример. Капитан так хорошо знал сколько времени у Дейли ушло на продвижение к новой Последовательности и насколько она в этом талантлива, что смог всё это запомнить. Да, стоило Капитану её упомянуть, он изредка добавлял, что ему потребовалось девять лет, чтобы продвинуться от Полуночного Поэта до Кошмара... М-может ли быть так, что он чувствовал собственную неполноценность перед лицом Дейли? Неполноценность... Клейн вспомнил прошлое, и у него испортилось настроение.

Парень осознал, что он по-настоящему и не знал Дэнна Смита. И не понимал, что таил в себе этот мужчина.

А мисс Дейли не намного младше. Она кажется очень открытой и не заботится о замужестве... Молча вздохнув, Клейн взял мысли под свой контроль. Отыскав ближайшую скамью, он склонил голову, прикрыв в молитве глаза.

Где-то за пределами молитвенного зала Леонард Митчелл взял себя в руки и встретился с остальными членами своего отряда, как и с Дейли. Они дожидались пока Соэст, ставший Духовным Чародеем, появится с другой стороны. Соэст посмотрел на них:

- Наша задача, при помощи улик на месте взрыва штаб-квартиры Банды Чёрных Скелетов, отыскать членов Зловещего Епископата в Бэклэнде. Мисс Дейли - Потусторонняя Пути Сборщика Трупов. Она многое знает о Зловещем Епископате, поэтому его Милость, Святой Антоний, позволил ей нам помочь.

...

Вечером, Клейн, уже отпустивший Ричардсона, сделал четыре шага против часовой стрелки и направился в мир над серым туманом. Сотворив образ Германа Воробья, он заставил смазанную фигуру молиться:

- ...Пожалуйста, сообщите мисс Маг, что она должна снять комнату в гостинице до вечера пятницы. Лучше будет подальше от места собрания мистера Икс...

-...Заранее передать мне камень и гримуар. Я должен совершить определённые приготовления...

- Вечером пятницы она должна задержать свою подругу от участия в собрании и предоставить мне её внешний вид, так же как она маскировалась в тот день...

- Если появится что-то ещё, я заранее сообщу...

Учитывая, что до попытки устранения мистера Икс осталось всего пара дней, Клейн должен был заранее подготовиться. Требовалось многое сделать. Но Дуэйн Дантес один не смог бы всё сделать, поэтому надо было полагаться на мисс Маг.

Предварительный план Клейна состоял в том, чтобы, используя свою силу Безликого, притвориться участником собрания и, сказав пароль, попасть внутрь, а затем действовать по ситуации. Судя по его опыту использования марионеток, Клейн чувствовал, что принципом Марионеточника было «скрыться за сценой и тайно направлять события».

Без необходимости, Марионеточник не должен вступать в открытый бой!

Сложнее всего то, что собрание должно быть в восемь. А обычно, в это время Дуэйн Дантес ещё не ложится спать. Он не сможет избежать внимания дворецкого и слуг и направиться в Восточный район... Конечно с другой стороны, это создаст ему алиби, но вся проблема в том, каким же способом одурачить слуг в этом доме. Если бы был Безликий напарник со способностью притвориться Дуэйном... Ожерелье мисс Справедливость на это способно, но сама она не в Бэклэнде... Откинувшись в кресле, Клейн потёр виски.

Он даже подумывал призвать самого себя и провести эту операцию в образе Героя-Бандита Тёмного Императора, но сделать так, значит лишиться возможности сменить облик. И ему сложнее будет подчинять других, и маскироваться под подругу мисс Маг.

Если бы подруга мисс Маг стала частью плана, позволив себя контролировать. Не пойдёт. Первое, это выдаст тайну Клуба и второе, у мистера Икс могут быть способы выявить Призрака. Конечно, его можно будет скрыть печатями на монете, бумажным ангелом или железным портсигаром... Подумав, Клейн решил использовать способ, в котором он слишком поднаторел в своей прошлой жизни.

Притвориться больным!

Начну завтра. Буду мало есть и ложиться задолго до восьми. Таким образом прислуга с дворецким не будут меня беспокоить. Но если что-то случится, что мне делать, когда мистер Уолтер с компанией постучаться в дверь? Создание иллюзий Иллюзиониста одурачит лишь взгляд. Это же не искусственный интеллект... Искусственный интеллект... Верно, можно закрепить иллюзию на зеркале, придав ей вид Дуэйна Дантеса. Тогда, Арродс сможет отвечать удалённо! С этими мыслями, у Клейна словно открылись глаза.

Должен сказать, временами Арродс очень полезен... Клейн вернулся в реальный мир. Оказавшись рядом со своим столом, он взял бумагу и ручку, и начал рисовать знаки, символизирующие молитву и тайну.

Стоило ему доделать последний штрих, как свет в комнате потускнел. Сначала ростовое зеркало потемнело, а потом стало серебряным. Одна за другой, на нём появились строчки текста:

- Великий Мастер, Ваш скромный и верный слуга, Арродс, услышал Ваш зов. Я-я не опоздал?

Каждый раз что-то новое... Клейн весело качнул головой:

- Нет.

- Великий Мастер, Вы слишком добры ко мне. Можете задать свой вопрос, - в зеркале появились слова.

Подумав, Клейн спросил:

- Я планирую устранить Оракула Ордена Авроры, мистера Икс. Есть ли у тебя предложения?

Через некоторое время зеркало изменилось:

- Лучше будет сделать это после четверга.

Совпадает с моим предсказанием... Ангел Судьбы Уроборос или Святой Ордена Авроры до четверга может быть рядом... Клейн улыбнулся:

- Арродс, мне потребуется твоя помощь.

- Э-это честь для меня! Такая возможность! - быстро появились слова, полностью демонстрируя радостное возбуждение, - могу я просить, в чём будет состоять эта задача?

Клейн кивнул:

- В пятницу ночью, я создам иллюзию моей текущей личности вокруг зеркала. Если что-то случится, ты будешь контролировать зеркало и отвечать на вопросы, не позволив заметить что-то необычное. Справишься?

От зеркала неожиданно хлынул воздух и послышался льстивый голос Дантеса:

- Великий Мастер, я буду стараться изо всех сил выполнить любое Ваше желание. Хотя и ненадолго и это не в моих привычках, но моих сил достаточно, чтобы со всеми здесь справиться. Если пожелаете, я могу имитировать любой голос!

Ты куда талантливее, чем я думал... Нелегко быть зеркалом в эти дни... и почему это звучит так странно... Лицо Клейна дрогнуло:

- Когда будешь иметь дело с людьми, скрой свою природу в игру вопросы-и-ответы. Не позволяй им это заметить.

В зеркале появилось новое предложение:

- Я хорошо справлюсь с Вашей личностью!

- Очень хорошо, - Клейн кивнул.

Он волновался, что Арродс начёт задавать мистеру Уолтеру с Ричардсоном всякие нескромные вопросы. Например - «фантазировали ли Вы о женщинах, которые Вам не доступны?» или «о ком Вы думаете поздно вечером, когда самоудовлетворяетесь?»

Клейн думал, что с его методами, магическое зеркало справится и без предварительной подготовки. Из-за этих вопросов Дениц едва не сорвался.

Клейн сменил тему:

- Это всё на сегодня. Я свяжусь с тобой вечером пятницы.

- Да, Великий Мастер. Ваш скромный слуга ждёт с нетерпением возможности вам услужить! - Арродс выдал первую строчку, а потом изобразил махающую руку.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2366303>