

Остров Шумим. Штормовые волны уже успели взбаламутить тёмную воду рядом с возвышающейся скалой.

На палубе корабля Виктора Коннорса, под названием – Одноглазый Череп, пираты надевали штормовки и шляпы. На них беспрестанно лил сильный дождь, а ветер, с которым пираты сражались во время проверки состояния палубы, мог сдуть за борт ребёнка.

Их плащи были сделаны из парусины, поверхность которую пропитали вязкой жидкостью. Капли не могли пробиться сквозь эту защиту и бессильно стекали на палубу. А пропитка была из древесного сока Доннигсмана, добываемого в джунглях южного континента. Он отталкивал воду и весьма часто встречался. Изначально, сок был дешёвым, но после того, как команда учёных обнаружила, что он может положительно влиять на рост волос, цены взлетели до самого неба.

- В такую погоду, лучше пить в Красном Театре, курить шмаль и тискать девку! – проворчал, пират взглянул за борт.

Его товарищ поддержал его, натянув капюшон:

- Я слышал, что в Красном новые девки. Хочу их попробовать.

- Да как ты узнал? – мимоходом спросил новый пират.

На что услышал смешок:

- От босса. Ты же представляешь, чем он занят? Вот почему босс знает многих работарговцев. Ха! Они предпочитают название - «торговец живым товаром».

- К слову, я вспомнил, - начавший разговор замечтался, - среди прошлого «товара» была молодая аристократка, решившая сбежать из дома. Кожа, фигурка, личико – они, мм... были... я не могу описать. Помню и по сей день. Какая жалость, что она совершила самоубийство!

Внезапно, вокруг стало очень светло, и пираты подняли головы вверх. Кроме непрекращающегося дождя по небу зазмеилась неестественно серебристая молния, она пробивалась даже сквозь скрывающие звёзды и алую луну облака. Огромная ветвистая молния, осветившая всё вокруг, устремилась к палубе Одноглазого Черепка!

Бууум!

Разряды змеились по мачтам, а доски настила охватило пламя. В ушах пиратов раздавался

гром. Следом за этим новые молнии понеслись к кораблю, словно сжимающиеся когти. Парусник как будто оказался в серебристом лесу.

Молнии, которые вот-вот должны были слиться друг с другом, неожиданно разделились. Они нарушили все законы природы и не смогли поразить цель. Молнии словно обтекли корабль и поразили лишь угольно-чёрную воду, осветив окружающее пространство и зашипев, приняв участие в этом спектакле.

Тем не менее, пострадали находившиеся на палубе пираты. Один из них обуглился дочерна, словно обгоревший кусок дерева, а двое рухнули вниз, забившись в конвульсиях.

С ним что-то не так!

Клейн, в мире над серым туманом, не мог сдерживать молчаливого вздоха при виде того, как просто был развеян его молниеносный шторм. Клейн был уверен, что подобная мощь может принадлежать одному лишь полубогу!

Если бы он необдуманно попытался проникнуть на борт Одноглазого Черепа, с Всепожирающим Гладом, Предвестником Смерти и Путешествием Грозеля, он никак не мог сопротивляться такому могуществу. К тому же, у него не было времени, чтобы молиться самому себе и использовать скипетр из мира над серым туманом!

Глубоко вздохнув, Клейн заставил сиять камни в наветрии.

Весь окружающий Одноглазый Череп шум перебивали два звука. Один – пронзительный, словно ввинчивающийся в барабанные перепонки и мозг. А другой глухой, похожий на биение сердца, атакующий Духовное Тело. Для пиратов это был очень неприятный опыт, и многих из них тошнило кровью.

Плеск стал сильнее. Громадная волна, высотой более десяти метров, и с другой стороны скалы, грозила перехлестнуть борт корабля. Она напоминала стену, созданную рукой божества, которую Он толкал в сторону корабля.

Это было созданное Клейном цунами! Его можно было счесть катастрофой!

Плеск волн напоминал взрывы, а пираты на палубе уставились в тёмное небо, на водоворот облаков и огромное цунами. Казалось, наступил судный день, о котором вещали в легендах. Пираты утратили всякое желание действовать. Но, пока они в отчаянии ждали последнего суда, среди волн появилось нечто, не подчиняющееся ни логике, ни законам природы. Неописуемый водоворот быстро набирал силу, пробиваясь сквозь огромную толщу волны и в результате заставил её отступить!

Посреди восхищённых криков, новая волна успела подбросить корабль в воздух, а цунами лишь

бессильно развеялось, плеснув о борт корабля. Только сломалась одна мачта, корабль засыпало обломками дерева, и палубу залило водой.

Свист!

Внезапно налетел сильный ветер, превратившийся в ураган, который подхватил пиратский корабль и потащил его дальше в море. словно по морской воде, корабль плыл по воздуху, преодолев дистанцию в несколько морских миль, даже не коснувшись волн. Казалось, это был дирижабль уверенно летящий вперёд.

Клейн восхитился тем, как полубог или Запечатанный Артефакт внутри корабля нейтрализовали его цунами. Он молча вздохнул из-за своей низкой Последовательности, из-за этого, даже не смотря на мир над серым туманом, он не мог создать то мощное цунами, которое было по силам Калвети. Тем временем, Клейн взял под контроль ураган и убедился, что Одноглазый Череп не рухнет вниз за пределами радиуса в пять морских миль, где он мог за ним наблюдать. Его целью было не уничтожение Одноглазого Черепа или поимка Безумного Капитана, но попытка вынудить проявить себя полубога или скрытый внутри корабля Запечатанный Артефакт.

Сильных Потусторонних или артефактов подобного уровня в мире немного. Стоило ему их увидеть, как Клейн, рано или поздно, узнал бы о них, как и об организации, которую они представляли! И это позволило бы ему понять, в каком направлении двигаться в расследовании Бэклэндского Смога!

Надеюсь, это не кто-то с Пути Провидца, иначе как узнать его настоящий облик. Но это может быть и не так плохо. Занимаясь расследованием Бэклэндского Смога, я пойму, что делал Инс Зангвилл и подготовлюсь к последующей мести, заполучив формулу Странного Колдуна и основные ингредиенты... Молча вздохнув, Клейн заставил камни в намершии засиять лазурным светом.

С громким гулом, Одноглазый Череп сменил направление. Он рухнул вниз и даже не смог спланировать. Но, внезапно, корабль стал очень-очень лёгким, прикоснувшись к водной глади, словно пуховка к лицу человека. Клейн уже готов был, не смотря на то, что слишком устал от постоянного расхода энергии, создать новое цунами, как вдруг раздался взрыв.

Это был чудовищный звуковой удар! Более того, он отличался от обычного звукового удара, словно к нему примешивались завывания ветра. Морской Король Ян Коттман! Хотя он был всё ещё далеко, но он знал эти воды, поэтому мог распространить своё влияние и на них. Это был Святой Последовательности 3, по мощи близкий к Ангелу!

Корабль отбросило звуковым ударом. Но Ян Коттман не боялся, что может навредить кому-то, ведь что плохого в атаке на пиратский корабль!

Тем временем, Клейн почувствовал мощь чужого влияния, оно было очень жутким в своей силе узнать нет ли в окружающих водах какой аномалии. Подобная мощь повлияла даже на сцену

перед глазами Клейна. Выдержав ещё один удар, Клейн спокойно оборвал связь и отбросил скипетр в кучу.

Слишком велика между нами разница. Если бы не появление Яна Коттмана, не уверен, что смог бы выманить полубога. Моей силы для этого недостаточно, учитывая то напряжение, с которым я управляю скипетром, слишком уж это сложно. Но, в море, Путь Шторма излишне могущественен. Они похожи на плавучие катастрофы.

Продemonстрированные этим полубогом силы – искажение, смещение, заём и нарушение законов природы – все они указывали на Путь Тёмного Императора. Другие могли бы этого и не понять, но у меня-то есть Карта Ереси! И определённо это не Последовательность 5 «Эксперт в Замешательстве»... «Виконт Падших»? Хмм, у военных есть формулы Пути Тёмного Императора, но, кажется, они ограничены первыми пятью Последовательностями. У них нет Последовательности 4 и выше...

Хотя Клейн и не смог выманить полубога или Запечатанный Артефакт, он всё равно кое-что понял. Парень начал подозревать, что какая-то часть королевского рода не только сотрудничала с Сектой Демонессы и Инсом Зангвиллом, но и заигрывала с организацией, контролирующей большую часть Пути Тёмного Императора.

Наследники Соломона или Трансоэст? И связан ли с этим Наст, Король Пяти морей? Клейн серьёзно задумался, когда услышал чужую молитву.

Он прервал свои размышления и инстинктивно напился энергией струящийся перед ним свет. Затем, он увидел Деница. Широко известный пират прикрыл глаза и набожно молился мистеру Шуту.

...

Опешив, Клейн достал из кармана часы и даже взглянул на них несколько раз, чтобы убедиться в том, что сейчас три часа ночи.

Он что псих? Почему он молится по ночам? Мешает мне спать? Клейн забавлялся и обнаружил, что Дениц пьян. А фоном можно было услышать, как кто-то горланил песню.

У команды Золотой Мечты новая вечеринка вокруг костра? Празднуют убийство Германа Воробья? Подумать только, они занимались этим до трёх часов ночи! Клейн понял, почему Дениц так поздно молился.

Глубоко вздохнув, он сказал глубоким голосом в сторону светового кольца:

- Прославляющие имя моё, да не исчезнут из-под длани моей.

...

Морской Король Ян Коттман появился около острова Шумим и сразу принялся за поиски следов случившегося здесь цунами, как и неопознанного пиратского корабля. Он был уверен, что на борту корабля – полубог!

Высокий и мускулистый Кардинал Церкви Шторма с густыми, тёмно-синими волосами был высокопоставленным диаконом Уполномоченных Карателей. Он сжал кулаки, и в облаках появилась прореха, позволившая свету алой луны залить морскую гладь.

Определившись по звёздам, Ян Коттман полетел в одному ему ведомом направлении. Внезапно, он замедлился, заметив пиратский корабль с нарисованным на флаге одноглазым черепом. На палубе никого не было, и корабль дрейфовал по воле ветра. Везде было алое пламя и обугленные трупы.

По центру одной из мачт был пришпилен мужчина. Он был в треуголке и с повязкой через глазницу. В его единственном глазу плескался ужас, а из груди торчала какая-то жердь, заливая алым палубу вокруг. Его жизненная сила и Духовное Тело полностью развеялись.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2133412>