

Бам!

Корчась от боли, бармен рухнул на пол. Гамильтон фыркнул но, тем не менее, ничего не сказал. Развернувшись, он пошёл на второй этаж, лестница под его ногами протяжно скрипела.

Как только представление завершилось, завсегдатаи тут же начали расходиться. Капитан Элланд, казалось, тоже не обратил никакого внимания на то, что с ним случилось, и пошёл на второй этаж – продолжать игру в карты. Воспользовавшись представившейся возможностью, Клейн поднялся следом за ним.

Клейн возвращался не для того, чтобы расправиться с Белой Акулой, который не представлял для него никакой опасности, скорее, хотел вытянуть информацию из владельца бара, у которого были обширные связи среди пиратов. Он не просто так взял себе имя Герман, его прототип охотился на пиратов, чьи руки были по локоть в крови. Клейн планировал скормить их души и плоть Всепожирающему Гладу, заменив томившиеся в нём души.

В Дамире не было газового освещения, поэтому и коридор не блистал светом. Только на каждой стене висели бронзовые подсвечники, но свечи в них едва горели, их пламя постоянно мерцало.

Осмотревшись, Клейн провёл рукой по лицу, превратившись в одного из вышибал с первого этажа. А, чтобы полностью соответствовать, применил иллюзии. Завершив свою подготовку, Клейн направился к комнате, которая, как он чувствовал, принадлежала Гамильтону. Для этого надо было пройти через комнату для игры в карты, но Клейн справился, не привлекая к себе излишнего внимания.

- Внизу что-то происходит, - Клейн остановился перед застывшим у двери охранником.

- О, Повелитель Штормов, да что сегодня за день? – охранник вздохнул.

- Надеюсь, что красотки не пострадают, - второй охранник волновался только о проститутках.

- С этими всё в порядке, - Клейн прошёл мимо охранников и постучал в дверь.

- Кто? – Гамильтон был настороже.

- Босс, это я. Снова что-то случилось! – вспомнив, всё, что он увидел во время представления внизу, Клейн сделал свой голос более хриплым.

- Проклятье! – воскликнул Гамильтон, - заходи и толком объясни, что происходит!

Повернув ручку, Клейн вошёл внутрь. Закрывая дверь, он снял иллюзию, одновременно с этим мышцы на его лице вздрогнули, возвращая ему предыдущую личность – посетителя с голубыми глазами и светлыми волосами, с неприметными чертами лица.

- Ты... - Гамильтон сначала опешил, но потом открыл рот, чтобы позвать охрану.

Тыльную сторону ладоней Гамильтона покрыла чешуя, а и так огромное тело стало ещё больше. Но, внезапно, его сердце забилось быстрее, и от страха у него сжалось горло. Гамильтону в этот момент показалось, что в дверь вошёл демон, который вот уже много дней не пробовал человеческой плоти и присматривается к нему с интересом в холодных глазах. Его охватил паника, и Гамильтон не смог ничего сделать.

Медленно подойдя к дивану и усевшись, Клейн улыбнулся:

- А сейчас, можем ли мы спокойно поговорить?

Чувство голодного взгляда куда-то исчезло. Гамильтон расслабился, а его тело сдулось, словно пробитый воздушный шар.

- Кто Вы? И чего хотите? – Гамильтон уже не пытался звать на помощь, лишь спрашивал, обильно потея.

- Охотник, - Клейн был совершенно спокоен, - я слышал, у тебя обширные связи. Мне бы хотелось подробнее об этом узнать.

- Нет, я не... - По привычке, Белая Акула всё отрицал.

Гамильтон тут же ощутил этот зловещий голод, ему даже показалось, что глаза мужчины напротив слегка покраснели.

- У тебя есть выбор. Отвечать. Или погибнуть и всё равно ответить, - вежливо сказал Клейн, обдумав всё, что он знал о противнике.

Будет допрашивать дух? Гамильтон слышал похожие слухи.

- Почему Вы хотите всё это знать, - Гамильтон громко сглотнул.

- Я охотник, а охочусь я за наградами, - Клейн улыбнулся.

- Вы... Вы не в себе? – Гамильтон почувствовал, что улыбка мужчины безумна и не сдержался, - я видел много авантюристов, но все они пошли на корм рыбам! Пирата просто убить, но переживёте ли Вы их ответ? Любая проститутка, да, даже, пьяница, могут быть их информаторами! Знакомого подкупают, и он выстрелит в спину! Пираты добудут информацию и найдут корабль. Сможете ли ВЫ защитить пассажиров? Переживёте ли залп их орудий? На море неуда бежать, как же Вы выживете?

Сорвав злость, Гамильтон увидел на лице незнакомца, который назвал себя охотником, улыбку, добрую улыбку.

Безумец...Гамильтон глубоко вздохнул:

- Я знаю много пиратов, но никого в подробностях. Мне продают награбленное, товары и украшения, и покупают выпивку, еду, питьевую воду, оружие и женскую ласку. Я только посредник. Жду и не знаю, когда придёт новый корабль.

- Что ещё? - Клейн был абсолютно спокоен.

Он отвечал с одной целью – испугать Гамильтона. И месть пиратов его нисколько не волновала. Будучи Безликим, он мог бы сам утопиться, если бы его было так просто отыскать.

И... Гамильтон дрогнул, но ничего не сказал.

Сжав губы, он уставился на джентльмена в полуцилиндре. Глаза этого мужчины были спокойными, словно в них набирало силу безумие. Неловкая тишина была подобна поверхности моря перед началом шторма – слабая качка, противостояние волн и внутреннее напряжение.

- Да, я добываю для них информацию. Если есть что-то срочное, я использую «радиопередатчик», который они мне дали, - Гамильтон отвёл взгляд и в раздражении опустил руки на стол.

Гамильтон не посмел рисковать. Он боялся, что мужчина перед ним способен отличить ложь от правды.

- «Радиопередатчик»? - Клейн, который всегда очень осторожно относился к словам, сразу понял самую суть.

- Да, так они его называли. Это как телеграф, только без проводов, - Гамильтон развернулся и подошёл к сейфу.

Беспроводной телеграф? У пиратов есть настолько продвинутые технологии? Клейн довольно смутно представлял, что такое радиопередатчик.

Он задумывался изобрести что-то подобное, но полистав журналы, убедился, что это давным-давно сделано. Но подобные технологии не нашли коммерческого применения. Моря берсерка, разделявшее северный и южный континенты, с его постоянными громом и молнией, непредсказуемыми изменениями магнитного поля и частыми штормами, делало их почти бесполезными. Таким же образом вели себя Туманное и моря Соня, слишком большое число факторов оказывало влияние на электромагнитное поле. Использование беспроводного телеграфа было значительно ограничено.

Может это улучшенная модель, в которой решены все эти проблемы? Клейн наблюдал, как Гамильтон приподнял доску пола у сейфа, провернул шестерни и открыл в стене потайную дверь. За ней располагался шкаф с тремя полками. На самой верхней были документы и деньги, револьвер, новый вид полуавтоматического пистолета и какое-то другое оружие, а нижнюю полку занимали сложные механизмы.

Только взглянув и припомнив кое-что из своей прошлой жизни, Клейн понял, что перед ним радиопередатчик.

- Это то, что они так называли. «Радиопередатчик». Передаваемые им сообщения можно принять даже на архипелаге Рорстед. А дальше зависит от погоды и удачи. Обычно, это сложно и не всегда удаётся, - Гамильтон знал не так много, поэтому описывал личный опыт использования этого механизма.

Лучше, чем поступившие в продажу новейшие передатчики... Интересно, кто же его изобрёл... Молча всё выслушав, Клейн спросил:

- На кого ты работаешь?

Он пытался выглядеть недалёким охотником, который ничего не понимает в технике.

- Орден Серебряной Гадюки. Они сказали, что подчиняются только владельцу «Рассвета», ещё офицер разведки Кровавого Адмирала, Куинн. Они появились вместе, поэтому я не могу сказать, какие у них отношения. Конечно, слова Ордена – это только слова.

Владелец Рассвета, королева Тайн? Клейн отвернулся, в его руке замелькал золотой.

Золотой мелькал у него между пальцев, пока, наконец, не взмыл вверх и не приземлился ему на ладонь. Гамильтон ничего не понимал и просто дрожал от страха.

Взглянув на монету, Клейн встал.

- Кто дал тебе зелье? – внезапно спроси он.

- К-Куин... - Гамильтон колебался, но в результате решился ответить предельно честно.

Клейн кивнул и больше ничего не спрашивал. Развернувшись, он пошёл к двери.

Бах! Послышался хлопок закрывающейся двери, и фигура в чёрной одежде исчезла из кабинета.

Гамильтон задержал дыхание, подождал десяток секунд и громко вздохнул. Быстро утерев пот с лица, он переставил радиопередатчик на стол и, достав шифроблокнот, отправил сообщение:

- На меня напали! Неизвестный!

А рядом с ничего не замечающим Гамильтоном стоял Клейн и запоминал частоту передачи с применяемыми кодовыми фразами. Его исчезновение было не более чем трюком, достаточным, чтобы обмануть Низшего Потустороннего Пути Моряка. А что касается того, запомнит ли он детали, Провидец мог об этом не беспокоиться. Простого предсказания во сне достаточно, чтобы всё вспомнить.

Кровавый Адмирал и его люди любят убийства и кровь. Они насилуют женщин. Каждый захват корабля – настоящая трагедия. Все это знают, да они и сами этим гордятся. Они никогда не сдерживали своей похвальбы... Добыча и риск...

Я займусь ими... Клейн задумался и уже готов был уйти, а Гамильтон в это время переставлял передатчик обратно.

Клейн решил оставить Гамильтона в покое. На время. Клейн боялся насторожить свою настоящую цель. В любом случае, на суше просто поймать человека, у которого есть земля, и на которого есть компромат.

Клейн беззвучно открыл дверь, и так же беззвучно её закрыл, и только холодный ветер, проникший в помещение, мог кого-то насторожить.