Чиик...

От одного только взгляда на эту девушку с нахмуренными бровями и затуманенным взглядом у Клейна бежали мурашки. А компанию им составлял холодный пот.

Клейн чувствовал себя так, словно снова оказался в Тингоне в здании Охранной Компании Терновник и уже собирался активировать своё духовное зрение, чтобы проверить состояние Мегос и её ребёнка. Страх был настолько отчётливым, что Клейну казалось, что его сердце сжимает чья-то рука.

Только сейчас он полностью осознал, что это не 0-08 или что-то того же уровня мешали ему творить предсказания. Нет, в Трисси скрывалось нечто ещё более ужасное.

Символ апокалипсиса - Изначальная Демонесса!

Нет, она ещё не Изначальная Демонесса! В противном случае, даже просто находясь рядом, я бы уже утратил контроль, превратившись в кучу гниющего мяса!

Такое странное состояние...

Трисси расслабилась, а на её лицо вернулось осмысленное выражение. Глядя на Клейна, который не смел даже двигаться, она медленно провела изящным пальчиком правой руки по изгибам своего тела.

- Если сможете сказать Ночным Ястребам, Механизму Коллективного Разума или Уполномоченным Карателям о моей просьбе, и я встречу с Вами раньше, чем меня арестуют, я не возражаю показать Вам, что значит истинное удовольствие, - в её голосе смешалась горечь, обольщение, и злоба со смехом.

Взгляд Клена помимо воли следовал за её пальцем, а голове всплывали совершенно непрошенные детали.

Их нельзя назвать большими, но они очень упругие. Да, что я думаю... На что смотрю! Вот какова сила обольщения Демонессы Удовольствий? Если отбросить то, что это мужчина, и даже если бы она не совершила ужасающих преступлений, я бы отказался. Если пробудится Изначальная Демонесса, даже мистер Шут не справится с этим... Вдохнув, Клейн приподнял голову и уставился в потолок:

- Неужели Вы думаете, что я, Низший или Средней силы Потусторонний способен избежать гнева королевского рода? Думаю, они уже поняли, что что-то произошло и начали действовать...

Из-за того, что Клейн не посмел смотреть ей прямо в лицо, Трисси стала немного самодовольной.

- Я попытаюсь сбежать и оттянуть на себя главные силы. Хотя и те, кто останется, очень сильны, но с ними можно справиться, - Трисси усмехнулась, - мне почему-то кажется, что ради спасения собственной жизни, Вы будете очень стараться, так что у Вас есть надежда!

Её фигура растворилась в воздухе, словно кто-то невидимый стёр мел с доски. Но этот способ отличался от того, что применяла мисс Шэрон. Не возвращение в исходное состояние Призрака, а истинная форма невидимости.

Бам!

Дверца кареты открылась и с грохотом захлопнулась. И только оставшийся после девушки аромат проник в ноздри Клейна. Клейн поник. Даже сейчас его руки дрожали, как будто у него началась лихорадка.

Если бы не богатый опыт, хотя Клейн и сталкивался с сыном злого бога с преградой между ними в виде живота женщины, но зная истинное значение имени «Трисси Чиик», любой другой на его месте не выдержал бы этого ужасающего давления и валялся бы на полу. Словно резинка от рогатки, которую слишком сильно натягивали.

Кажется, Трисси так и не поняла, что же с ней происходит. Она не знает истинного значения имени «Чиик»... Клейн быстро успокоился. Он выглянул из окна, оценил расстояние и прикинул примерное время.

Интуиция и богатый опыт подсказывали ему, что лучше сделать хоть что-то, чем сидеть и бездействовать!

Следовательно, когда его жизнь висела на волоске, Клейн приготовился спасти сам себя!

3, 2, 1... Внезапно открыв глаза, Клейн щёлкнул пальцами.

Огонёк разгорелся на дереве, на том, которое стояло у обочины дороги, и чья листва уже давно облетела. Пламя быстро охватило всё дерево. Следом вспыхнули спички, которые Клейн разложил по разным карманам – одежду окрасило алым.

Он исчез из кареты и вышел из пламени уже на обочине.

Щёлк! Щёлк! Щёлк! Клейн продолжал щёлкать пальцами левой руки, и с каждым щелчком его фигура перемещалась всё дальше по зимнему лесу. Словно прокатившись на волне пламени, Клейн оказался глубоко в лесу, так, чтобы его не было видно с дороги. Затем он задумался и сорвал мешочек, висевший у него на шее.

Клейн всегда знал, что с этим делом что-то нечисто. Следовательно, идя в поместье Красной Розы, он не забыл и о правиле Иллюзиониста. Клейн заранее подготовился, например, разместил у себя в карманах спички и взял с собой артефакты.

Из его богатой коллекции Пузырёк Биологического Яда и Солнечная Брошь засветились в деле с Капимом, поэтому он вынужден был оставить их в мире над серым туманом. Что касается чёрного глаза, то его сложно было пронести через охрану, поэтому его ждала та же судьба.

Кроме трёх типов патронов – очищающих, экзорцизма и антидемонических, Клейн взял с собой два артефакта. Первым был Ключ Мастера, который позволял проходить сквозь препятствия. Его побочные эффекты компенсировались лозоискательством. Более того, выглядел он, как простой ключ, поэтому в нём не так-то просто было узнать что-то опасное. А другим был ключевой элемент плана – свисток мистера Азика.

Проще говоря, если не можешь справиться сам, зови кого посильнее!

После нашей встречи, неважно узнал ли я Трисси или же нет, меня захотят уничтожить. Высока вероятность, что я стану целью для 0-08, поэтому в контакте с мистером Азиком уже не будет проблемы, ведь он тоже противостоит этому артефакту. Хм, если, конечно, за всем этим стоит 0-08... Взяв холодный медный свисток, Клейн поднёс его к губам и изо всех сил дунул.

Активировав духовное зрение, Клейн увидел, как из земли, совершенно беззвучно, бьёт фонтан из костей. Увидел, как принимает форму четырёхметровый костяной посланник. Склонив голову, посланник уставился на Клейна пустыми глазницами, в которых горело чёрное пламя. Но вид этого огромного существа придавал Клейну спокойствия. Достав ручку с бумагой, которые постоянно носил с собой, Клейн написал всего одно слов:

- Помогите!

Затем, скрутив бумагу, вложил её в руку скелета.

Клейн принял нарочито молитвенную позу и быстро прочёл молитву Шуту.

- Достопочтенный мистер Шут, моё расследование принесло результаты. Женщина, в которую влюбился принц - это на самом деле Ведьма Трисси из Секты Демонессы. Она достигла Последовательности Демонессы Удовольствия, и иерархи сменили ей имя на Трисси Чиик... - «доложив», Клейн не стал скрываться и сделал четыре шага против часовой стрелки.

Затем, извлёк запись молитвы и метнул её в звезду, символизирующую мисс Справедливость. Приложив все свои силы, он попытался симитировать насмешку и в немного высокомерной, свойственной мистеру Шуту манере заявил:

- Чиик, хе-хе, настоящее имя Изначальной Демонессы...

Готовый бежать, спасая свою жизнь, Клейн вернулся в реальный мир. Но стоило ему сделать несколько шагов, как в его глазах отразился огонь. Даже не осознавая этого, Клейн поднял голову вверх и увидел, как объятые пламенем метеориты пронзают собой небо, накрывая весь лес!

- Это... - алый свет отражался в глазах Клена, неся с собой совершенно неопишное чувство.

Клейн никак не ожидал, что противник, просто для того, чтобы заставить его замолчать, обрушит на него метеорит!

...

В это время с виду простое перо написало на желтоватой бумаге.

По никому неизвестной, необъяснимой причине, Даллаский поток метеоритов настиг планету на два дня раньше обычного.

По чистой случайности часть метеоритов должна была упасть на лес, в котором находился детектив Мориарти. Да, по чистой случайности!

Вторник, время после обеда, кабинет Одри.

Подросток, которая только вступала во взрослую жизнь, внимательно слушала свою учительницу, мисс Эскаланте, объясняющую ей связь сил Зрителя и Телепата с мистической психологией. У её ног лежала Сьюзи, которая тоже внимательно слушала.

Внезапно перед её глазами развернулся бесконечный серый туман и коленапреклонённая фигура где-то в лесу! Вскоре её ушей достигли слова.

Принц Эдессак... Секта Демонессы... Ведьма Трисси... Демонесса Удовольствия... Трисси Чиик... Одри автоматически отфильтровала несущественные детали и обратила внимание

только на важные слова.

Так вот почему! Принц Эдессак влюбился в Демонессу. Более того, большинство Демонесс – трансформированные мужчины... И почему я хочу рассмеяться? Вот почему он навёл опасность на Бэклэнд? Хмм, надо предупредить отца, но какой предлог выбрать? Одри изо всех сил старалась контролировать выражение своего лица, но её мысли бурлили.

В этот момент она увидела мистера Шута, который сидел во главе длинного бронзового стола. Одри услышала, как он негромко и с насмешкой в голосе сказал:

- Чиик, хе-хе, настоящее имя Изначальной Демонессы...

Истинное имя Изначальной Демонессы... Изначальная Демонесса! Одри не выдержала подобного откровения и не удержала лицо.

- Что-то не так? Как Телепат, Эскаланте сразу заметила, что с мисс Одри что-то произошло.

- Мисс Эскаланте, я только что вспомнила что-то нехорошее. Надо было рассказать родителям, но я забыла. Это может привести к ужасным последствиям, - подумав немного, Одри решила не скрывать своего беспокойства.

Например, разрушение Бэклэнда, и как тогда, живущим здесь миллионам людей, и неважно аристократы ли они, средний класс, или бедняки, выжить... Одри поджата губы. Но искрящиеся изумрудные глаза не могли скрыть её беспокойства

- Не будет ли сейчас слишком поздно? – Эскаланте нахмурилась.

- Лучше так, чем никак. Мисс Эскаланте, пожалуйста, дождитесь. Нет, Вам стоит уйти, - Одри вошла в состояние Зрителя и успокоилась.

Одри встала и вышла в коридор.

Отец отправился в Палату Лордов... Дома только мать, но что мне сказать? Одри нахмурилась. Она не замедлила шаг, но и не спешила. Рядом с ней вышагивала её личная горничная и собака, Сьюзи.

Постепенно, она придумала план. Когда Одри оказалась в гостиной, где была её мать она, наконец, решилась. Глубоко вдохнув, Одри почувствовала незнакомую тяжесть на своих плечах. Затем, уже не колеблясь, постучала в дверь.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/1672259>