

Не считая того, что ключ и серебряные карманные часы унёс вор – всё осталось в том же состоянии, в каком я видел его во сне... Перед глазами Клейна предстали чугунные котлы, стеклянные реторты и бронзовые подсвечники с давно потушенными свечами.

Духовное зрение и чутьё подсказывали Клейну, что это вполне обычные вещи. От них не исходило ни проблеска духа.

Хмм, но по сравнению с тем разом тут кое-что появилось... Клейн провёл рукой по поверхности стола. Его пальцы тут же оказались в видимой невооружённым глазом пыли.

Тщательно осмотревшись и даже совершив предсказание, Клейн так и не нашёл никаких потайных комнат, поэтому всё своё внимание он направил на коричневую тетрадь. После того, как он осторожно перелистнул страницы, в глаза сразу же бросилась первая запись.

«Это войдёт в анналы восхождения проклятого семейства!»

«Я хотел бы записать каждую мелочь! Потомки, прошу, запомните моё каждое слово!»

—... Какая жалость, что ты потерял контроль и умер через мгновение после того, как принял зелье Последовательности 9. Великая слава рода Авраам останется лишь словами... Клейн читал дальше, быстро перелистывая страницы.

Он намерен был забрать тетрадь с собой, сразу же, как только убедится в её ценности, не желая дольше оставаться в этом месте.

«Мы, род Авраам, были сильнейшим родом Четвёртой Эпохи, и мы же были главными сторонниками Тюдоров. В ту эпоху все – лоэнский род Августа, фейсакский Айнхорна, интисские Сауры, или фейнапоттерский Кастия – все смотрели на нас снизу вверх».

«Они были отнюдь не слабы, но мы были сильнее!»

«Даже известнейшие рода Антигонов и Заратулов были слабее нас».

«К несчастью, слава нашей семьи померкла в эпоху Войны Четырёх Императоров. Наш предок, Бетель сгинул без вести на войне, в которой сражались боги. Сгинули и те Потусторонние Высоких Последовательностей, что оставались».

«С тех самых пор мы, Авраамы, под ужасным проклятием. Поколение за поколением предки пытались возродить род, но все они без исключения сошли с ума и потеряли контроль. Некоторые – непосредственно перед тем, как стать Потусторонними Высоких Последовательностей или даже на Последовательностях 7-8».

«Каждый случай потери контроля приводил к бедствию, почти равносильному уничтожению всей семьи. Носители проклятия забывали, чья кровь течёт у них в жилах, они нападали на родственников, в сущности, сами став монстрами!»

«Ради продолжения рода было принято трудное решение: отныне и вовеки не видеть друг друга. Разделиться на малые семьи и расселиться по северному континенту. Так, если кто-то, потеряв контроль, затеет бойню род останется жить».

«Мой отец страшился проклятия, поэтому предпочёл остаться простым человеком. Если бы не сияющая и поныне слава нашей фамилии, он бы ничего мне не рассказал».

«Я хочу записать это. Хочу помнить. Помнить славу и падение нашего рода».

Каждое поколение Потусторонних обречено на потерю контроля? Проклятие семейства Авраам ещё ужаснее, чем проклятие Серебряного Града... Погодите-ка, они все должны идти по Пути Ученика. Может быть, они слышали мистера Портала? Это... это не мольба о помощи. Это проклятие, проклятие лишающее жизни!

Однако, по словам мисс Маг, она слышала голос вовсе не из-за того, что стала Ученицей, а из-за того, что воспользовалась браслетом на своём запястье. После этого она уже никуда не могла деться и с браслетом, и без.

Но что же стало причиной у Потусторонних рода Авраам? Возможно, это проклятие и не имеет отношения к мистеру Порталу?

Ну, в тетради сказано, что один из предков Авраамов, Бетель, сгинул в Войну Четырёх Императоров. Не он ли – мистер Портал? Его изгнали из реального мира, он затерялся во тьме и попал в ловушку шторма?

Есть вероятность, что самой простой целью для его мольбы станут потомки рода, находящиеся на том же Пути, что и он, но на более низкой Последовательности. И жаль, если все могущественные Потусторонние канули в Лету. Его крики лишь навлекали проклятие на род, живущий больше тысячи лет, и заставили сгинуть чуть ли не всех Авраамов.

Не потому ли мистер Портал так осведомлён об истории Четвёртой Эпохи и о Войне Четырёх Императоров?

Если мои подозрения верны, то остаётся только воскликнуть:

Поистине несчастливый род эти Авраамы!

Интересно, не повлияло ли время и разделение рода на вопросы, упоминаемые владельцем этой тетради... А правда ли, что боги сражались в Войне Четырёх Императоров? Клейн нахмурился и принял быстрее листать страницы.

...

«... Отец, предпочтя остаться обычным человеком, в конце концов, поддался своему недугу. Матери это нанесло тяжёлый удар, и они с отцом разошлись».

«А это значит, что я свободен».

«Но меня беспокоит, что отец многое мне не сказал о Потусторонних, не желая, чтобы я ступал на этот проклятый Путь. Нужно самому выйти с ними на связь и попытаться понять их».

«К счастью, он не нарушил законов старейшин. Несмотря ни на что, на смертном одре он передал мне формулы Ученика, Трюкача и Астролога».

Я повторяю эти три формулы, чтобы самому не забыть.

Последовательность 9 «Ученик»...

Последовательность 8 «Трюкач»...

Последовательность 7 «Астролог»...»

Прочитав это, Клейн чуть приподнял брови, чувствуя, что не зря сюда съездил и не зря потратил патроны. Но, конечно, всё равно нужно подняться в мир над серым туманом, и подтвердить их подлинность.

Астролог... На Пути Ученика есть Последовательность, связанная с предсказаниями... В этом случае одна из моих давних догадок может быть близка к истине. Пути Провидца и Ученика могут быть взаимозаменяемы... Клейн дальше листал записи.

Хотя он уже убедился в её ценности, Клейн передумал покидать это место.

Если на последних страницах упоминается, что здесь что-то спрятано, Клейну пришлось бы вернуться - так зачем себя затруднять?

Читая, Клейн восстанавливал историю этого отпрыска рода Авраамов как Потустороннего.

После того, как умерли его родители, он установил связь с собраниями Потусторонних, искал сведения о зельях и приобретал ингредиенты.

После двух лет усердного труда, записав то, что смог подтвердить из собственных знаний, он, наконец, добился успеха и сварил зелье Ученика.

В конце тетради он писал:

«Согласно тому, что я узнал, мир духов и реальный мир ближе всего в полнолунье. В это время духовная составляющая человека преобладает, и это самый подходящий момент для того, чтобы принимать зелье».

«Я стану Учеником в следующее полнолуние!»

«Шаг за шагом, мне нужно стать сильнее и восстановить славу рода Авраамов!»

«Достигнув Последовательности 7, по правилам, я могу установить связь со старейшинами».

«Я отлично знаю способы связи - это тайна, которую нельзя записывать».

Принять зелье в полнолуние? Клейн опешил. И не удержался, сотворив знак алой луны:

- Да простит Богиня Ваше невежество.

Клейн понимал, почему тот человек прямо на месте потерял контроль!

По его догадкам проклятие, терзавшее род Авраам более тысячи лет, возможно, связано с криками мистера Портала. А этот малый предпочёл принять зелье Ученика именно в полнолунье. Вероятно, он услышал призрачный голос, когда зелье ещё действовало, а дух был в нестабильном состоянии. И поэтому взорвался...

К счастью, то «Хорнакис... Флегрея...», что я слышал, было не смертельно...

Потом Клейн подумал о странности Ключа Мастера, и в его голове забрезжила догадка.

Ключ Мастера появился не только из эссенции Ученика, но и из сил мистера Портала. Тем самым побочный эффект в виде сбивания владельца с пути стал довольно опасным. И часто приводил в нелепые ситуации!

Это можно считать своего рода проклятием!

Если всё учесть, возможно, что мистер Портал и есть тот предок Бетель.

Уф... Клейн выдохнул, когда увидел, что нет записей ни о каких тайных сокровищах. Взяв коричневую тетрадь, он ушёл из подвала.

Клейн пошёл по тому же пути, где он бросал свисток мистера Азика и которым добирался сюда. Когда он дошёл до балкона, то, подняв левую руку, щёлкнул пальцами.

Рассыпанные по лестнице спички зажглись алыми огоньками. Вскоре они погасли, оставив после себя лишь небольшие отметины.

...

Заехав в Восточный район и избавившись от маскировки, Клейн до полуночи вернулся на улицу Минска. Поднявшись в мир над серым туманом, он, при помощи лозоискательства, подтвердил подлинность тех трёх формул.

Сотворив мистера Мира, он усадил его напротив себя. Клейн уже готов был скомандовать Миру, и вдруг хлопнул себя по лбу.

Чуть не забыл! Я взял «глаз» в реальный мир...

Вернув «глаз», Клейн заставил мистера Мира появиться в мире над серым туманом, и тут же изменил вокруг него обстановку, так, чтобы казалось, что он находится в обычной комнате.

Затем он заставил Мира принять молитвенную позу и сказать своим хриплым голосом:

- О, Шут, не принадлежащий этому миру...

«Пожалуйста, передайте мисс Маг, что я приобрёл формулу Трюкача. Надеюсь, что она сможет обменять её на артефакты Солнца, полезные при экзорцизме. А если их стоимость отличается, я готов доплатить наличными».

Передав через Мира свои слова, Клейн спрессовал всю эту сцену в шар и послал его к звезде, олицетворявший мисс Маг.

Клейн чётко помнил, что в прошлый раз, когда мисс Сио нашла человека, который провёл экзорцизм, мисс Маг была рядом!