

Клейн огляделся из кресла мистера Шута:

– Это мисс Маг, наша новая участница.

Затем он перевёл взгляд на мисс Маг и представил ей остальных:

– Это мисс Справедливость, а это мистер Висельник...

Мисс Маг приветливо кивала каждому новому человеку, прозвище которого ей сообщал мистер Шут, и одновременно наблюдала за остальными.

Мисс Справедливость – молодая изящная блондинка. Мистер Висельник брюнет, его волосы в полном беспорядке, сплелись, как морские водоросли; не слишком внушительное телосложение, немногословен, но когда он так на тебя смотрит, становится неуютно. Должно быть, у него своя группа. Мистер Солнце совсем ещё мальчик, молчалив и сдержан, а больше о нём и сказать нечего, возможно, он так же слаб, как и я. Взгляд мистера Мира холодный и мрачный, с таким лучше не шутить... Фос была известной писательницей, поэтому, почти незаметно для себя, выделила самые заметные черты представляемых ей людей.

Но присматривалась не только мисс Маг, остальным тоже было интересно. Среди них самой внимательной была мисс Справедливость.

Мисс Сио сразу вычеркиваем, фигура не та. Мисс Фос? Но нельзя исключать, что мистер Шут не выбрал кого-то другого. Хмм, произношение и мимика соответствуют жителю Бэклэнда. Аура и эмоциональное состояние тоже... Маловероятно, чтобы мистер Шут создал поддельный образ, верно? Не нужны «Ему» подобные трюки... Смерив глазами фигуру мисс Мага, Одри почти уверилась в том, что перед ней мисс Фос.

Если совпадёт ещё что-нибудь, можно быть совершенно уверенной... Одри не терпелось узнать какими силами владеет мисс Маг.

Она полагала, что самой ей незачем открываться.

Лучше сохраню это в тайне. Да... Посмотрю на неё, когда она об этом узнает! Одри отвела взгляд, и с улыбкой принялась наблюдать.

Никто не принёс новых записей, поэтому Клейн, устами мистера Мира, сказал:

– Я хочу знать о Дьяволе и Защитнике.

Клейн был абсолютно уверен, что мистер Солнце знал то, что ему нужно. Только он упоминал о дьяволах, а, чтобы скрыть своё участие в расследовании серийных убийств, умышленно добавил Защитника Последовательности 5 Пути Бога Битвы – также известного как Путь Гиганта. Для Потусторонних Серебряного Града это основной Путь, мистер Солнце не мог о нём не знать.

Что касается Последовательности 9 «Воин», Последовательности 8 «Кулачный боец» и Последовательности 7 «Оружейник», Клейн давным-давно знал о них из архивов Ночных Ястребов. А о Последовательности 6 «Рассветный паладин» ему рассказал епископ Утравский. Единственное, что Клейн готов был узнать и за что заплатить, но даже не деньгами, – это сведения о Последовательности 5 «Защитник».

К тому же он спросил прямо, поскольку, только что вступивший в клуб мистер Мир, никак не

мог знать, что Серебряный Град владеет Путём Гиганта.

– Если это Последовательность 6 «Дьявол», я о ней кое-что знаю, – вмешался мистер Висельник, занимавший довольно высокий пост в Церкви Повелителя Штормов.

Деррик окинул его взглядом, и, не раздумывая, сказал, приосанившись:

– Я много знаю об этих Последовательностях. А плата, которую я попрошу – всё, что каким-либо образом связано с Падшим Создателем. Пусть мистер Шут определит равноценность оплаты.

Осознав свои слова, он понял, что получилась не просьба, а требование. Поэтому Деррик, со всем возможным почтением, поспешил обратиться к мистеру Шуту.

Солнце, не вини меня. Ты сам всё сказал... У Клейна чуть дёрнулись уголки губ:

– Да будет так.

Более того, я понимаю Истинного Создателя лучше, чем кто-либо из здесь присутствующих...

А мисс Маг, слушавшей их беседу, оставалось только удивляться.

«Дьявол» – это Путь Дьявола? Но какая это Последовательность? Что такое Путь Защитника? А это какая Последовательность?

Никогда о такой не слышала...

Падший Создатель? Истинный Создатель?

Повелитель, они и правда, говорят об Истинном Создателе! О древнейшей и сильнейшей сущности среди богов.

Да что же это за организация?

Получив положительный ответ, мистер Мир заявил:

– Договорились! Я прошу обмена в частном порядке.

Я очень хочу об этом услышать... Но мне пока нужно быть бережливой. Ещё два месяца до нового года. Терпи, Одри! Одри моргнула, неохотно отведя взгляд от мистера Солнца.

А Клейн тем временем отделил мистера Мира и мистера Солнце завесой.

Мистер Мир тотчас склонил голову и «написал» на листке бумаги всё, что он знал про Истинного Создателя, как самые стандартные сведения, к примеру, о «Повешенном Гиганте» и «Глазе за Завесой Теней», так и то, что члены Ордена Авроры считали этого злого бога изначальным творцом.

В конце Клейн описал собственные впечатления о боге, оставшееся от столкновения с его отродьем, ощущение ауры божества, и то, что он испытывал, услышав голос Истинного Создателя.

«Падший, порочный, кровожадный, безумный, злой».

Затем, уже как мистер Шут, выразил своё мнение:

– Эти сведения чуть ценнее, чем информация о Дьяволе и Защитнике, но разница не так уж велика.

– Благодарю Вас, мистер Шут, – мистер Солнце с признательностью принял пергамент и прочитал его несколько раз.

Больше всего его беспокоило, что Истинный Создатель считался творцом всего сущего!

Порочный, падший, безумный... Не переставая повторять эти слова, Деррик, пусть и смутно, но начал догадываться о трагедии, разразившейся две тысячи лет назад и погрузившей во мрак население Серебряного Града.

Неужели Господь не покинул нас? Нет, Он просто сошёл с ума... Деррик едва удержался от богохульства, для этого ему пришлось погрузиться в воспоминания о Господе, создавшем сущее, всемогущем и всеведущем.

– Вам пора ответить на мой вопрос, – прохрипел мистер Мир.

Усмирив бушующие в голове мысли, мистер Солнце помолчал пару секунд и сказал:

– Под воздействием зелья Дьявола у разных существ возникают разные мутации. И у всех появляются характерные для них признаки. О какой разновидности Вы хотите узнать?

А что, есть отличия?

Он вскоре понял одну вещь: ему не хватало данных!

Что, если убийцей был не человек, а животное? Приняв зелье, животное могло обрести силу! И шаг за шагом, Последовательность за Последовательностью – оно становилось Дьяволом!

Пусть животному куда легче потерять контроль, но сейчас слишком мало данных... Нужно проверить... Здесь возникают вопросы. Где Дьявол, в которого мутировало животное, доставал зелья и ингредиенты? Не может быть так, чтобы он вошёл в круг Потусторонних... Управляя мистером Миром, Клейн спросил:

– Я хотел бы знать общие черты у всех разновидностей.

Деррик принялся вспоминать:

– Самое ужасное в дьяволах их предвиденье: если Вы способны нанести им смертельную рану, тем более, если Вы для этого тренировались, они почуют, откуда и от кого исходит опасность, и последует немедленный удар. Период нанесения удара варьируется от нескольких минут до суток. У разных Дьяволов разные инстинкты.

Пугающе... Однако отличается от интуиции Клоуна. В бою это не применить, но зато с её помощью можно будет распознавать опасность. Похоже на способность «Каприз», о которой я читал в новеллах... Не знаю, заблокирует ли её мир над серым туманом. Может быть, Стюарт в опасности... Мистер Шут откинулся в кресле, его будто совсем не интересовал диалог между мистером Солнцем и мистером Миром.

Видя, что мистер Мир ничуть не удивлён, мистер Солнце продолжил:

- Дьяволы умеют увеличиться до огромных размеров и, таким образом, избавляются от оков. Они могут становиться сильнее и ускоряться. Их кожа способна видоизменяться, наращивать нечто подобное крепкой броне, а плоть и кровь поглощают урон. Они устойчивы к большинству ядов, не боятся проклятий и пламени; им с рождения дарована власть над огнём и проклятиями. Дьяволы хладнокровны, они не паникуют, не чувствуют страха, сильны в ближнем бою и искусны в использовании подручных предметов.

- Их самая большая слабость - потеря контроля. Но даже без этого они демонстрируют хладнокровное и безумие, и с лёгкостью потекают своей кровожадностью.

Очень силён, чего и следовало ожидать от Последовательности 6. Интересно, Последовательности 6 или 7 есть порог качественных изменений? Они отличаются от остальных, поэтому и стали водоразделом между древними и современными средними Последовательностями... Управляя Миром, Клейн сказал:

- Я доволен.

Мистер Солнце не скромничал, кивнул и рассказывал дальше:

- Защитники редко получают ранения. Стоит им только встать в стойку и перестать нападать, лишь немногие, кроме Высших Последовательностей способны пробить их защиту. То же и с разными силами. Но стоит Защитнику атаковать, их оборона слабеет, но всё равно будет крепче доспеха.

- Меч и Световой Ураган, а также остальные способности позволяют им нанести урон любому виду существ. Иллюзии не сбивают их с толку. Они могут помочь товарищам, принимая на себя урон и таким образом их защищая.

...

Слушая описания мистера Солнце, Клейн не мог не вздохнуть.

В сравнении с Защитником защита у Рассветного Паладина была как у ребёнка. Защитник, вероятно, мог выдержать выстрел из паровой винтовки... В войнах этой эры они могли погнуть разве что от огня крупнокалиберных пушек.