

Просто сон?

Моя выходка не навредила птице, только перепачкала ей перья и разозлила. Я уже начал чувствовать усталость по всему телу, но надежда во мне все ещё жила. Птица, предвкушая сладкую месть, медленно и надменно шла ко мне, пока я концентрировал всю оставшуюся у меня магию на большом объеме воздуха над поляной. Ещё чуть-чуть, чуть-чуть и... БУМС! Раздался ужасно громкий хлопок, заставивший сильно дернуться даже подготовленного к этому меня. Поросята визжали как могли, Хвост лежал без сознания, а птица, поморщившись, шла на меня дальше. Отлично, звук получился что надо. Я, насколько это позволяли ноющие мышцы, резко вскочил на ноги и бросился в высокую траву. Птица, думая, что её ненавистная жертва намерена скрыться, бросилась за мной. Она обладала ужасной скоростью, но это было бесполезно, пока я не попадался ей на глаза. Поняв, что такая тактика охоты совершенно не эффективна, птица взмыла в воздух.

На её крыльях начали появляться какие-то светло-серые руны, создавая мощнейший ветер. Не готовая к такому, трава легко склонилась под силой воздушных потоков, раскрыв моё местоположение. Крылатый хищник нацелил на меня раскрытый клюв, на котором опять появились руны. Видимо, мой пернатый враг решил взяться за меня всерьёз и использовать весь свой арсенал, хехе. Сильный вихрь, создаваемый раскрытым клювом, тянул меня к себе, очень сильно замедляя передвижение, пока сама птица летела на меня словно стрела. Я вытащил из сумки стеклянный шарик, подаренный мне тавернщиком и бросил его в птицу. Бросатель-то из меня некудышный, но это не играло никакой роли, ведь хищник сам тянул шарик себе в клюв сильными потоками воздуха. БЗЫНК! Из пасти птицы раздался звук разлетевшегося в осколки стекла, заставив её затормозить. Ветер прекратился, и я поспешил скрыться за деревом.

Птица окончательно рассверепела, её глаза налились кровью, раздался пронзительный крик и дерево, за которым я прятался, разорвало в щепки лезвиями ветра. И это лишь пятый уровень?? Ладно хоть элитный, иначе я бы подумал, что мне никогда и до четвертого не добраться. Но птице такая мощная атака нелегко далась, она приземлилась на землю и побежала в мою сторону. Сократив дистанцию, она выбросила ногу вперёд, а я не смог уклониться. Меня отбросило вперед, и я распластался на земле, теряя сознание. Ещё бы чуть-чуть - думал я, и тут услышал топот. Несколько огромных кабанов пробежало мимо меня и помчалось к птице, которая быстро ретировалась, прикрываясь крылом словно щитом. Хехе, мой план-таки сработал! Громкие хлопки моей магии и разозленные крики птицы смогли привлечь внимание кабанихи охотившейся неподалеку. Так она ещё и членов стаи привела. Топот и визг этих грозных парнокопытных был для меня как бальзам на душу, и я, уже не в силах о чем-либо беспокоиться, провалился в сон.

Из тьмы начало проявляться какое-то знакомое помещение... Оно становилось все чётче, но я словно смотрел на него через запачканное золой стекло, все было таким темным и зловещим... И все-таки, что это за место, антикварная лавка? Начинаю припоминать... Точно! Ведь тут я купил ту самую черную книгу для моего произведения. А стояла она не мало, но я готов был заплатить. Она словно обладала какой-то манящей магией. А вот и торговец. Неприятный полулысый мужчина с какой-то жадной ухмылкой. Его лицо словно разваливается, а вокруг витает какая-то черная аура. Разве он выглядел так отвратительно? И как я у него решился что-то покупать, удивительно. Вся его внешность ведь кричит о том, что не стоит к нему приближаться! Он с кем-то разговаривает...

Девушка... И такая знакомая... Неужели, Рани? Почему она тут, и что это у неё в руках? Да это же она! Моя книга!

- С этой книгой мир, о котором вы будете писать, оживёт.

Показывая свои кривые зубы, сказал торговец. Мне он говорил то же самое! Вот только тогда я думал, что это такой маркетинговый ход, а не удивительная истина. Я увидел на стене календарь. Судя по числам, это происходит за месяц до того, как книга окажется у меня. Стоп, это же просто сон. Тогда почему я его осознаю, и все такое настоящее? Во снах ведь всегда куча нескладниц, если оглядеться по сторонам. А тут все именно такое каким и должно быть. Хм... Почему Рани покупает эту книгу? И словно отвечая на мой вопрос, девушка произнесла:

- Спасибо, я пока только начинающий писатель, и такие красивые вещи меня вдохновляют продолжать работу. Берешь вот в руки изящное перо и чувствуешь словно ты уже состоявшийся фэнтезист!

Удивительно, как она может быть такой доброжелательной с этим человеком, по нему же видно, что он ненормальный! Не может быть, если бы он так выглядел, я бы точно ничего у него не купил. Хм, насколько я помню, продавец имел несколько неприятное выражение лица, но в целом выглядел вполне обычно. Непримечательный лысоватый мужчина, средних лет, в потёртом костюме. Тогда он не выглядел так отталкивающе, и что важнее, от него явно не исходило этой пугающей черной ауры.

- Хехехе, на здоровье.

Проскрипел лысый мужчина. И тут я заметил, что книга обладает еще более пугающей аурой.

- РАНИ, НЕ БЕРИ ЭТУ КНИГУ!

Я попытался закричать, но не произнес ни звука.

- РАНИ, РАНИ!

...

Я очнулся, чувствуя как большой шершавый язык лижет мое лицо.

- Хвост, с тобой все в порядке!

Пёс радостно вилял хвостом, но выглядел немного нездоровым. Я попытался его погладить, но меня остановила боль. Точно, я ведь еще не успел принять зелья. Хвост вытащил зубами пробку из лекарственного флакона у меня за поясом и поднёс открытое снадобье к моему рту. Я выпил элексир и мне полегчало.

- Эх, какой ты сообразительный пёс. И как бы я без тебя справился

- Гав! Гав!

Удовлетворенный моей похвалой, Хвост нырнул мордой за мое плечо и стал помогать мне подняться. Я встал и отряхнулся. Повезло, что за спиной была трава, посадка была мягкой. Если бы я ударился жестко, когда меня отшвырнуло, не уверен, что смог бы обойтись простым зельем. Точно, сон... Что это было? Быть может... видение? Мне стоит поговорить об этом с Рани.