

"Мы тоже возьмем телепортацию?" Это Цао Фан задает этот вопрос.

Конечно, все знают, что они не могут принять телепортацию до того, как достигнут стадии Soul Core Stage, но теперь, когда Боги здесь, все кажется возможным. В противном случае, как они попадут на турнир вовремя.

Турнир пройдет на территории Фэн-Царства, где находится секта черных листьев. Даже если Лу Янь и забыл об этом месте, он знал, что они должны пересечь Страну Цяо, прежде чем попасть в Царство Фэн. Даже с самой быстрой лошадью, которая у них есть, это не может быть сделано меньше, чем за год. Конечно, это не будет проблемой для двух Небесных Владык, но даже патриархи не смогут сделать это вовремя.

Lu Yan имел вкус как это путешествовать в рай в минутах, но его тело не шло с ним в этот момент, поэтому он не может не любопытствовать о том как он собирается путешествовать в это время.

Они собираются в храме, где останавливались Боги. В восточном крыле храма нашли арку, образующую мост в никуда. Эта арка была похожа на причал, просто вокруг нее не было воды. Пристань на небе, Lu Yan может предсказать там будет летающий корабль для путешествия.

Неважно, как тяжело они это себе представляли, когда реальная вещь поднимается, это все равно шокирует их. Лорд Зай вытаскивает огромный корабль из своей волшебной сумки. Конечно, сумка большая, но она ни в коем случае не может вместить такой корабль внутрь.

Корабль большой, но плоский по сравнению с настоящим кораблем в море. У него нет койки, вместо этого на его поверхности есть маленькие коттеджи. Коттеджи имеют разные размеры, самый большой лежит прямо в центре.

По приказу лорда Заи с корабля спущен мостик, связывающий его с небесным доком. Ветер в доке настолько сильный, что без высокой посадочной базы никто не может стоять прямо, не говоря уже о том, чтобы идти по мосту. Наверняка все в этом месте уже на нужной культивационной базе.

Четыре бога входят в корабль первыми, за ними второй и третий патриарх. В секте должен быть патриарх, и по этой причине старый патриарх предпочитает остаться. Три мастера быстро движутся позади, за ними следуют двенадцать учеников, которые присоединятся к турниру. Кроме них, есть еще две дюжины учеников, которые будут выступать в качестве экипажа, и три посланника из царства Инь.

Лю Дао - великий полководец и один из принцев королевства Инь пришел сопровождать этих посланников. Он также пришел отдать дань уважения богам вместе со своим двоюродным братом Лю Чжаном, который является отцом Лю Фана.

"Я, Лю Дао, пришел от имени короля, чтобы отдать дань уважения богам". Король болен,

поэтому не может прийти, чтобы отдать дань уважения самому себе". На поздней стадии поглощения Ци Лю Дао можно считать вторым сильнейшим человеком в армии королевства Инь, только позади самого короля в качестве Защитника души королевства. Даже тогда его присутствие все еще вызывает насмешки у Лей Вана. К счастью, оба Небесных Владыки не думают одинаково.

Излишне говорить, что все посланники из Циньского царства находятся на стадии поглощения Ци, как и все остальные на корабле. Царству трудно избавиться от трех Ци-абсорбционных Культиваторов, так как у них их не так уж и много, чтобы начать. Они также, безусловно, имеют высокое положение и важную роль в армии, но они должны уважать Богов и посылать своих лучших людей, по крайней мере.

Когда все они на борту корабля Господь Зай натянул мост обратно на корабль. Все удивились и захотели путешествовать по всему кораблю сразу, но никто из них не осмелился на это. Стоять на огромном плавучем корабле для них не так уж и расслабляет, хотя сам корабль чрезвычайно устойчив к небу, даже больше, чем настоящий корабль в море.

Еще одна волна рук лорда Зая подняла барьеры, чтобы прикрыть корабль, создав на нем стеклянный купол.

"Ветер будет сильным. Не высуньте свое тело из барьера, иначе оно пронзит вас". Барьер, хотя и выглядит как сплошное стекло, на самом деле это плотная магическая энергия. Он отфильтровывает какой-то ветер и шрапнель от входа и выхода, но не полностью блокирует. Он по-прежнему пропускает мягкий ветер внутрь и наружу, а также позволяет людям проникать сквозь него.

Цель барьера - защита, поэтому если кто-то попытается пробиться сквозь него изо всех сил, он ударится об него, как о твердую стену. Тем не менее, щит пропустит сквозь него твердый предмет, если он будет медленно и постоянно проталкиваться сквозь него.

Комната управления кораблем расположена в главном здании, вместе с местом, где жили Боги. Господь Цзян активирует корабль и устанавливает его курс, но оставляет его двум младшим Богам для сохранения контроля.

Когда корабль начинает двигаться, каждый уже помещает свою принадлежность в свой устроенный коттедж. Корабль разгоняется до огромной скорости за короткий промежуток времени, но люди на корабле не чувствуют этого слишком сильно. Будь то из-за устойчивой и огромной формы корабля или магического барьера вокруг них, на корабле просто так удобно находиться.

Положив свои вещи, все начинают делать одно и то же. Идти к краю корабля на осмотр достопримечательностей. Это действительно было чудо, что можно увидеть, что-то, что может случиться раз в жизни. Иногда каждый другой объект чувствовал, что идет назад, и земля выглядела как карта, по-настоящему живая карта.

Лу Янь пытается заметить свой родной город, так давно он там не был. Там, наверху, он не может быть уверен, где он был. Там все так мало, даже если бы он его уже видел, он бы этого не знал. Прекрасные пейзажи раскачали всех на борту, они забывают о времени и даже о причине, по которой они там были.

Лу Янь прекратил осмотр достопримечательностей раньше, чем большинство людей там, но вскоре его внимание привлекла другая красота. Единственная красавица, которая может сравниться с более ранними пейзажами - это девушка его мечты, Фэн Янлей.

В отличие от тех пейзажей, которые он увидел впервые, Лу Янь видел ее раньше. В последние несколько месяцев он видел ее больше, так как они оба участвуют в турнире. Однако они все еще не встретились так много, так как разница в уровне выращивания делает их проживание все еще довольно далеким.

Этого, конечно, было недостаточно для Лу Янь. Теперь он, наконец, может сблизиться с ней, но в глубине души он знает, что этого все еще недостаточно. Этого никогда не случится, чем ближе он к ней подобрался, тем больше он хочет от нее. При таком темпе Лу Янь полностью забывает о чем-либо еще, даже о времени. При таких темпах он не может избежать этого в одиночку, кто-то должен спасти его от этого плена.

"Эй, на что ты смотришь?" Внезапный удар по плечу возвращает Лу Янь на эту землю.

Лу Янь поворачивает голову, чтобы увидеть другую красоту, кроме него. Клык Лю изменил много с первого раза, когда Lu Yan увидел ее в гостинице. Она все еще имеет то феицизм с ней, но она также выросла для того чтобы быть более зрелым и ... более сексуальным.

"Вау, она действительно прекрасна. Теперь я знаю, почему ты только что нарисовала это глупое лицо. Какая же она идеальная женщина, почти как сама богиня. Давай начистоту, у тебя нет с ней шансов." Лю Фан сказал, что, привнося ее лицо прямо рядом с лицом Лю Янь, пытался раньше определить взгляд Лю Янь.

Лю Янь ошеломился, когда повернулся, его лицо покраснело. Лю Фан сейчас так близко к нему, что ее щеки прямо перед ним чуть не коснулись носа. Ему просто нужно пошевелить губами, чтобы поцеловать ее. На таком расстоянии он чувствует запах ее волос, который пьянит. Лю Фан говорит ещё несколько предложений, но Лю Янь больше не может сосредоточиться, чтобы услышать то, что она сказала.

"Почему ты не отвечаешь мне? Не говори мне, что тебе все еще снится сон". Лю Янь - один из немногих людей, которые всегда опровергают ее насмешки, которые стали соперничеством, которое ей нравится, так как никто не осмеливается с ней разговаривать раньше.

Lu Yan как раз снова втягивается обратно в реальный мир, он тянул себя назад, собирая свои чувства обратно также.

"Ну... это просто... это не то, что ты думаешь." Лу Янь до сих пор не может найти нужные слова.

"Это действительно не весело, если ты просто сдаешься вот так, знаешь ли. Просто поговори о чем-нибудь другом, о чем ты хотя бы можешь высказать свое мнение". Лю Фан тяжело вздыхает, показывая свое разочарование.

"Ну, этот корабль. Этот корабль удивительный, не так ли?" Лю Янь не тратит время впустую, чтобы сменить тему их разговора. Они оба поделились своим изумлением по поводу корабля и богов. Они просто знают о них недолго, но есть о чем поговорить.

Liu Fang наконец-то получает иметь двусторонний разговор с Lu Yan. Позже корабль переместился к Богам, и турниры стали темой их разговора.

"Все остальные ученики спрашивали, зачем Господь Цзян пришел сюда в этот мир, у вас есть какие-то идеи?" Лю Фан из царской крови, с ее связью она часто слышит информацию, которую другие ученики не должны были слышать.

"Почему бы и нет?" Лу Янь просто не такая находчивая, как она.

"Небесные Владыки не должны приходить в наш мир, если нет проблем. Лорд Зай другой, так как он отвечает за нашу секту здесь, в этом мире. Но Господь Цзян считается самым сильным Небесным Владыкой нашей секты, даже на небесах. Они не могут позволить ему отправиться сюда, если здесь ничего не случилось". На этот раз Лю Фан серьезно обеспокоена, что она редко делала.

"Если это так, то это не проблема, с которой мы можем справиться, люди. Что это может быть?" Лю Янь не может не разделять беспокойство. У Лу Янь есть своё предсказание, но он не может сказать его вслух.

"Зло, я думаю. Только дьявол сам может заставить богов беспокоиться". Лю Клык ударил по месту. Злой или другой бог, идущий по темному пути. Разыскиваемый в раю и бежать в этот мир, как раз как тот Бог, которого Лу Янь встретил.

"Ну, пусть боги с этим разберутся. Теперь они здесь, нам не о чем беспокоиться. У нас сейчас турнир, о котором нужно волноваться. Даже это не важно для них, это то, что важно для нас сейчас. Может быть, когда мы попадем на небеса, нам придется иметь дело с этим злом". Лу Ян пытается сменить тему, так как ему не нравится, что некоторые боги могут его прогнать.

"Правда?" Лю Фан внезапно изменился, ее веселое лицо внезапно выглядит грустным.

"Попасть на небеса. Это твоя цель? Исследовать красоты за пределами этого мира, где такие великолепные корабли обычны. Боги с крыльями и кто знает, что там еще". Лю Фан чувствует,

что Лу Янь понимает ее внезапное изменение настроения, поэтому она вклинилась, прежде чем он ответил. Просто ее следующее замечание звучит еще более печальным, чем раньше.

"Да, почему бы и нет? Теперь ты так говоришь, что я хочу пойти туда еще больше". Ты не пойдешь? Все думают, что пойдешь. Талантливая девушка, как ты, не имеет другого места на небесах, я действительно думаю, что ты можешь попасть туда со своим талантом". Лу Янь не знал, что не так с Лю Фан, но намерен поднять ей настроение, несмотря ни на что. Риторические вопросы с брызгами похвалы обязательно поднимут настроение девушке.

"Не думаю, что так будет. Меня сюда не посылали за этим, я даже не думал об этом до недавнего времени. Мой прадед царь, единственный защитник души этого королевства, болен. Следующим в очереди должен был быть мой дядя Лю Дао, но однажды он не добрался до стадии Soul Core Stage. Конечно, он попытается снова, но никто не уверен, что он сможет это сделать. Есть и другие таланты, но мы должны бороться против времени. Каждый раз, когда предоставляется шанс, мы должны позволить нашему лучшему таланту попробовать его". Лю Янь никогда не видел, чтобы Лю Фан говорил об этом всерьез.

"Значит, вы один из кандидатов на пост Защитника Души королевства? Это неплохо." Soul Core Protector идентичен правителю королевства, королю или королеве. Никто точно не откажется от такого титула.

"Я так гордился и жаждал стать им. Я был одиннадцатым в очереди, когда впервые вступил в секту. В то время у меня была только одна цель - повысить свой ранг и стать главным наследником престола. Своим упорным трудом я поднимался по одному званию.

По мере того, как я осознавал, насколько король одинок. Пережить большинство его супругов и детей, даже некоторых внуков, а также жить в беспокойстве о том, кто станет его преемником. Потом пришли боги, они показали мне другую жизнь, которую я никогда не представлял. Как раз тогда, когда я только что решил, что больше хочу стать этим королевством Защитником Души, мой дядя Лю Дао только что принёс мне королевский указ. Я был назначен, чтобы заменить его наследником трона, и что королевство предоставит мне все, я должен улучшить мое культивирование как можно быстрее". Лю Фан и Лу Янь обычно обсуждали только технику возделывания и, возможно, делились некоторыми сплетнями. На этот раз тема более тяжелая, она говорит о своем будущем. Будущее, о котором все мечтали, кроме нее, и поэтому Бог дарует его ей.

Возможно, Лу Янь захочет утешить ее. Обещает ей, что все будет хорошо, несмотря на выбор, который она делает. Что она должна следовать своему сердцу. Но он знает, что будет лгать, если скажет. Он ничего не может сделать в этой ситуации. Нравится ей это или нет, но она связана с чем-то большим, чем они оба.

Жизнь никогда не бывает справедливой, боги сделали так. Они отдавали людям определенные предпочтения в их жизни и ограничивали их возможности никогда не достигать своих целей. Они дали им навыки и бонусы, которые не подходят их страсти.

Боги всегда хотят, чтобы их хвалили как щедрых и добрых, но они заставляют человека бороться во всем, что он делает. Чтобы добиться успеха, они должны попирать друг друга, создавая войны на каждом их шагу. История человечества всегда связана с войнами, преступлениями и страданиями.

Лу Янь всегда старается жить жизнью вне этих "проклятий", но он нашел новую цель. Сделать так, чтобы весь мир жил без войн. Для этого он должен стать самим Богом.

<http://tl.rulate.ru/book/15184/724709>