

Год прошел в одно мгновение. Пришло время, когда Боги пришли, немного поздновато, чем предсказывали. Тем не менее, время на небесах работает не так быстро, как в этом мире, поэтому никто не жаловался на это и не может ничего с этим поделать.

Пока люди знают, что Боги никогда не ступали на этот мир более ста лет. Этим божествам поклоняются все люди за их деяния в прошлом, что написано в древних текстах, как единственному источнику знаний людей о них.

Боги, которым поклоняются в одной стране, не одинаковы с другими, большинство из них - нет. Для религиозного человека жизнь в секте с различными верованиями может быть непростой задачей. К счастью, Лу Янь никогда не был религиозным человеком, поэтому ему никогда не было трудно приспособиться в секте Крыла.

Боги из каждой страны, кажется, представляют имена сект в этом конкретном королевстве. Боги в стране Ji выглядят господствующими с половиной зверя и половиной человеческих форм. В то время как здесь, в стране Инь, они более элегантны с формой людей с крыльями.

Оба из Богов Lu Yan увидело однако, не настолько детализировано. Они вполне похожи на людей, это как раз их ауры полностью breathtaking, буквально делая Lu Yan задохнуться перед ними. Уверенно Lu Yan взволнован и любопытен для того чтобы увидеть эти Боги которые приходят, будут ли они поистине иметь крылья как изображено в мифе или нет. Те возбуждение и любопытство которое он разделяет с всеми теми в секте.

Весть о посещениях богов делилась только с внутренними учениками, и им запрещалось рассказывать другим людям. Даже тогда все в секте знают об этом, даже многие мирные жители приходят в секту, чтобы отдать им дань уважения. Безусловно, секта останавливает их, даже не все ученики секты могут иметь привилегию их видеть.

Лу Янь - один из немногих учеников, которому посчастливилось встретить этих богов. Он был избран одним из участников предстоящего турнира. Вместе с Гуо Фэном, Лю Фан и Цао Фаном он был выбран, чтобы представлять секту в качестве начинающих учеников.

Так как боги не признают тех людей, которые ещё не достигли стадии поглощения Ци, ученик на 1-3 уровнях поглощения Ци считается новичком.

На данный момент четверо из них находятся на одном и том же уровне выращивания на 3-м уровне Сцены Поглощения Ци. Секта выбрала их и дала им безумное количество зелий, чтобы подтолкнуть их на этот уровень. Они также дали коттеджи вокруг главного здания секты в центре горы.

Их единственная забота заключается в том, что Гуо Фэн вытолкнет свою базу для выращивания на 4-й уровень. К счастью для них, на этот раз Гуо Фэн понял их рассуждения. Он сосредотачивает свои тренировки на магии и боевой технике над культивированием Ци.

Проведя некоторое время вместе, они вчетвером становятся ближе друг к другу. Особенно для Лу Янь и Цао Фан, они становятся такими близкими друг другу, несмотря на разницу в возрасте. На каждом собрании они всегда присутствуют, в то время как двух других иногда нет. Лю Фан, будучи единственной девушкой из четырёх, не может присоединиться к каждому разговору ребят, в то время как Го Фэн просто уединился иногда.

Цао Фан - старший, который выбрал их троих в первый день, когда они присоединились к секте. Поначалу между ними всё становится немного неловко, но Цао Фэн, будучи невозмутимым в их быстрых успехах, ему легче слиться с ними. Время от времени он хвалит трех своих юниоров, соглашаясь с недостатком таланта, чтобы они смогли догнать его.

Сам Цао Фан раньше считался талантливым учеником. Его участие в этом турнире является доказательством. Талантливый и трудолюбивый, Цао Фан имел свою справедливую долю похвал как ученик. Только таланты другого кандидата только что вышли из этого мира.

Сегодня Лу Янь впервые видит телепортативный портал сам. Прямо на вершине горы, в месте, которое не видно другим внизу. Портал расположен в самом высоком месте, чтобы избежать помех, когда они соединяются с небесами.

Сама телепортация сделана камнями, делающими огромный круглый алтарь на земле. Девять колонн, окружающих их, стоят высоко, указывая на небо. Столбы выглядят так, как будто они стояли прямо, но на самом деле они немного наклонились к центру. Если кто-то возьмёт воображаемые линии, чтобы добавить их сверху, эти линии на самом деле встретятся в определённой точке. Точка, которую они сделали, на самом деле является порталом телепортации с другой стороны.

Этот огромный портал обычно используется только для одного человека каждый раз, когда он открыт. На этот раз будет четыре бога, которые придут. Эта информация была выдана до их прибытия, чтобы подготовиться к их размещению и другим нуждам.

Все присутствующие ждали некоторое время. Патриархи стоят тихо перед порталом, в то время как другие обсуждают свое любопытство с человеком, который не входит в их число. Их разговоры прекратились, когда небо начало менять цвет. Через секунду небо потемнело, и девять столбов начали светиться. Даже если Лу Янь никогда не видел этого раньше, он знает, что телепортация началась.

Свет, выстреливший с неба по направлению к центру круга, или это могут быть четыре огня. Когда небо темно, свет от его как раз ослепляет людей которые видели его поэтому Lu Yan не может быть уверен сколько света он видел. Тогда весь огромный портал начинает светиться ярче, чем столбы. Все начинают закрывать глаза или закрывать его, так как свет причиняет боль глазам, пытаясь заглянуть в то, что за его крышками.

Когда огни тускнеют, видны четыре фигуры, стоящие посередине круга. Никто не сомневается, что эти четыре человека являются четырьмя Богами, спускающимися с небес. За исключением их ауры, их внешность ничем не отличается от внешности обычных людей.

Два бога вперед выглядят как подростки, высокомерный мальчик и озорная девочка. Один из них похож на патриарха, старик в халате. Последний - достойный мужчина среднего возраста, аккуратные бороды и хорошо сложенное тело. Этот последний Бог точно такой же, как боги, изображенные в легендах, конечно, минус крылья.

Когда четверо из них начинают идти вперед, толпа спонтанно принимает поклон. У них просто есть такая сила. Лу Янь на самом деле последний человек, который принимает этот поклон, он просто сделал это, потому что он не хотел привлекать внимание. Возможно, он не единственный человек, который видел Бога раньше, но его отношения с Богом, с которым он встречался раньше, особенные. Патриархи кланяются к им даже в раю, но Lu Yan шутит вокруг с Бог перед. Lu Yan уважает его уверенно, но не к пункту он должен кланяться каждый раз когда они встречали.

Хотя более молодой достойный мужчина среднего возраста кажется лидером 4. Он назван лордом Цзян Вэй, титул, который он разделил с самым старым богом, лордом Заи Мао. Единственная девушка там - Лей Фан и его брат Лей Ван - это два младших бога, сопровождающих их.

Боги провели короткий разговор с патриархами перед тем, как решили уехать. Они должны были отдохнуть в храме на вершине ветви горы. Главная гора Крылатой секты велика, в ней мало вершин. В то время как портал, расположенный на самой высокой вершине, имеет уникальную вершину в горе, похожую на ветку дерева. Эта вершина отделена другой частью горы, как рука, протягивающаяся из тела. На ладони этой руки находится красивый храм, который редко посещали. Кроме бурной дороги, по которой можно попасть туда, этот храм также считается священным. Поэтому, несмотря на то, что он не охраняется, в большинстве случаев люди знают, что лучше не беспокоить это место. "Место отдыха для богов", кто знает, что оно будет буквально использовано для этой цели.

Боги идут по направлению к храму, а все идут за ними. На краю горы, они хорошо смотрят на храм, это красота, на которую можно смотреть. Величественный храм над морем облаков. Он больше самой вершины, поэтому, когда смотришь на него сверху, создается ощущение, что храм плавает.

Патриархи начинают свои волшебные песнопения и плывут к храму. Вскоре за ними следуют два младших бога, добавляя больше трепета от толпы. Полет - это магия высокого уровня, которую нелегко выучить. Только патриархи могут добраться до этого расстояния, или даже осмелиться попробовать его. Но эти молодые Боги делают это легко.

Для большинства людей в толпе это будет первый раз, когда они увидят этот уровень магии. По мере того, как их разум изумляется каждой мелочью этого события, они уже готовят рассказ, чтобы похвастаться этим. Они ни разу не подумали, что все это будет забыто всего лишь через несколько секунд после этого. Как еще более шокирующее волшебство будет исполнено после. Волшебство, которое сделает все остальное бледным перед ним.

Два старших бога до сих пор случайно болтают, в то время как пять человек бегут к храму. Когда они, наконец, решат добраться туда, влияние огромно. Они не просто плывут. Оба

немного концентрируются, затем за их спиной начинают формироваться крылья. Настоящие крылья, птичьи, если быть точным.

Лорд Зай сформировал белые крылья, на которые так нежно и красиво смотреть. В сочетании с его длинными белыми волосами и бородой, казалось, что он сам превратился в огромную белую красивую птицу.

Лорд Цзян для начала больше, чем Лорд Зай, поэтому вполне естественно, что его крылья больше. Просто никто не ждет разницы. Крылья, которые он бросает, как минимум в два раза больше размаха крыльев лорда Заи. Эти крылья также выше, чем у него, и выглядят более достойно, чем раньше. Темно-коричневые крылья, которые стали самыми большими из когда-либо виденных, по крайней мере для большинства людей там.

Они выглядят точно так же, как и боги, изображенные в легендах. Когда эти крылья выходят, толпа не может скрыть своего благоговения и волнения. Некоторые из них кричат и плачут, но большинство из них опустили на колени в этом событии. Истинные Боги спустились в этот мир.

Один взмах их крыльев, и они уже догоняют других. Другой закрыл их так далеко от толпы. Третий позволил им прийти в храм.

Стадия "Сердце души" - самая высокая культура для людей. Достигнув этой стадии, они будут считаться полубогом и, как правило, вознесутся на небо. Тем не менее, все знали, что настоящий Бог все еще стоит далеко над ними.

В некоторых легендах упоминалось, что есть люди, которые могут стоять наравне с богами, как только достигнут определенного уровня возделывания. Ян Цзун Великий - это предания о человеке, который возвращается в этот мир после того, как стал Богом. Неважно, миф это или нет, эта история дала надежду людям.

Царство Небесного Дворца - это стадия возделывания, до которой нужно дотянуться, чтобы стать равным с богами. Человек, способный дойти до этой стадии, будет называться Господом Небесным.

Душа, созданная ци, обеспечивает огромный источник энергии, который может быть ограничен только слабым телом, принимающим его. Чтобы быть способной преодолеть этот предел, эта Душа должна быть пропитана самим этим телом. Создание совершенно нового органа внутри тела культиватора, называемого Небесным Дворцом, чтобы связать душу с остальным телом.

В этом царстве культиватор сможет использовать свой ци, чтобы получить полный контроль над своим телом. Тело и душа становятся единым целым, укрепляя друг друга, вместо того, чтобы сдерживать их. Теперь культиватор может использовать их Ци для модификации их тела, позволяя ему противостоять разрушительной силе самого Ци.

Будь то вещество, форма или размер, это не имеет значения, все может быть изменено. Если кости вот-вот сломаются, ци укрепит их и изменит их, превратив в металл. Плоть становится твердой, как камень, а кровь - топливом для волшебного литья.

Не только для того, чтобы выжить, они способны изменять свое тело дальше, чтобы преобразовать свои конечности. Рука становится лезвием, когда им нужно что-то разрезать, при нападении появляется панцирь, а крылья создаются всякий раз, когда им нужно лететь.

Все это до сих пор оставалось только для воображения. Когда они увидят, что у кого-то за спиной выросли крылья, их жизнь и убеждения вот-вот изменятся.

<http://tl.rulate.ru/book/15184/724690>