

Глава 10.

"Привет", - сказал человек, который был полностью окружен темнотой вокруг него. "Я как бы свернул не туда, где-то в повороте позади меня. Это место, где живет король духов?" Казалось, он совершенно не обращал внимания на свое окружение. Это было потому, что, ну, он был в пещере, и в настоящее время он был окружен с трех сторон ненавистью нескольких существ, которые он был уверен, что хотел бы разорвать его на куски, если бы он дал им шанс. Он держал в правой руке простой посох около пяти футов обсидианового дерева. На его поверхности были выгравированы руны, и в отличие от обычных двести пятидесяти шести рун, которые обычно вырезались, этот посох был выгравирован тремя тысячами рунических символов мощи. Это не было подлым заданием, потому что каждая руна потребляла много энергии от мага. Для посоха из двухсот пятидесяти шести рун магу понадобится месяц медитации и месяц отдыха от сражений даже в самых маленьких битвах. Это был посох, сделанный не в спешке, а медленно, чтобы сделать силу доступа владельца, которую не может иметь ни один другой маг. Такой посох был редким артефактом, только горстка магов могла иметь доступ к такому объекту власти. И еще меньше тех, кто смог бы раскрыть истинный потенциал этой силы. Этот человек, одетый в небо в темноте, казалось, чувствовал, что он может полностью владеть силой персонала.

"Я - это он", - сказал голос, который был странно андрогинным по своей природе. "Скажите мне, смертный, ибо я спрашиваю из любопытства, сколько тысячелетий прошло до того, как смертный пришел, чтобы испытать свою храбрость против духов? Может быть, мы могли бы даже дать вам несколько дней, прежде чем ваша душа может быть вырвана из ваших смертных катушек и присоединиться к нам на вечность."

"Думаю, нет", - сказал маг и нарисовал пламя в темноте. Он не был молодым человеком и не был чрезвычайно стар. Он был среднего возраста. Его кожа была темной, что не свидетельствовало о том, что он не видел дневного света довольно долгое время. Его волосы были неестественно белыми, как будто он преждевременно постарел. Это был побочный эффект от использования магии, которую он узнал. Так что это был волхв, который не боялся своего собственного наследия. Его лицо было украшено несколькими золотыми пирсингами вдоль всей его правой брови и подбородка. Грубая борода росла неприрученной вдоль его лица. Он не похож на человека, который привык носить бороду. Это было очевидно. В левой руке он держал посох, который был его символом могущества. Он сиял рунами, которые показывали степень его могущества. Он был полностью одет в небо. В внезапной яркости пещеры его тело, казалось, сияло здоровьем. Он был татуирован во всем с запутанными кругами власти, которые показали, что он не был легким весом, когда дело дошло до борьбы. Каждый круг был проводником для увеличения его силы. Его спина блестела от шрама, благодаря свету посоха. Он был жестоко избит много лет назад. Это был маг, посланный, чтобы сражаться за силу без поддержки Совета магов. Он носил кружочки из железа, выгравированные рунами на лодыжках, и браслеты из железа на запястьях. Браслеты на его запястьях были свободны и казались непроницаемыми для жара пламени, которое он держал в правой руке. На его плечах было одно змеиное изображение великого Лазурного дракона, свернутого спиралью, которое простиралось от его плеч, прошло через его шрамованную спину, и хвост зверя упал на одну из его ног. Станным было то, что глаза дракона были такими же, как его. Глаза были сверкающими черными, которые были настолько глубоки, что любой, кто смотрел на них, терял себя до безумия.

"Дурак", - сказал андрогинный голос. "Вы слились с драконом. Глупость."

"Я не дракон. Мы заключили сделку. Он умирал, я умирал, мы собрались вместе, чтобы стать достаточно сильными для мести."

"Ты мерзость, даже я, обреченный на самые темные места этого мира, это знаю. Убейте его и уничтожьте его душу. Я не приму это создание, чтобы пережить еще один момент существования в этом мире."

"Как пожелаешь, король духов. Мы должны уничтожить тебя. Наше имя-Торн Скайшорн. Мы заберем ваши силы, которые помогут нам в наших поисках." Маг ухмыльнулся тогда, и улыбка, казалось, распространилась по устью дракона. Посох начал светиться, пока пещера не была освещена, как будто это было в свете дня.

Приказ убить нарушителя был отдан. Духи под властью короля выползли из стен пещеры. Они забрали тела, сделанные из камня. Маг все еще ждал. Двадцать тел каменных людей стояли вокруг него. Они были вооружены каменными кинжалами, каменными мечами и каменными копьями. Он Поблагодарил богов, что каменные Луки были невозможны. Затем он бросил шар пламени в первое ближайшее тело. Он ничего не сделал воину из камня. Каменные воины были одушевлены, поэтому их глаза сияли той же спектральной лазурью, что и ожидалось. Его посох ярко светился, а затем гасил себя до тех пор, пока только руны мерцали по его длине, как будто ожидая подходящего момента, чтобы раскрыть свою скрытую силу.

"Личинки извиваются по длине клинка, но я пою о славе, которая никогда не постарела. Господь повинуется моей воле. Проклятие дракона, кровь Дракона, копье воина повинуйтесь моей воле и наделите меня мощью. Семь лордов на звездном троне, восемь цветов увядают и умирают, девять блестящих копий купаются в крови. Именем моим, духом моим, кровью моей я прошу помощи", - быстро проговорил Торн. Он протянул правую руку, браслеты засияли магическим светом. Белый горячий свет потускнел, и перед его правой рукой был щит, который покрывал всю его высоту, сделанную из чистой энергии. Полосы цвета перемещались по щиту. Это продержится до тех пор, пока у него будет желание удержать его. Его посох светился магическим светом, и концы посоха превратились во что-то другое. Был клинок шириной в три руки и длиной в две руки из малиновой энергии. Руны переливались в жизнь и танцевали, как маленькие искры пламени, которые ползали по поверхности посоха.

"Четыре заклинания одновременно! " - воскликнул король духов. "Тебе действительно нужна сила, смертный? Это не кажется вероятным. Даже самый великий из магов не может поддерживать такие заклинания, как у вас. Уходите сейчас, ибо я сомневаюсь, что если мы столкнемся, мы выстоим целыми. Даже такая мерзость, как вы, заслуживает того, чтобы жить, если такой талант является его правом." Все заклинания Торна были заклинаниями поддержки типа вызова, которые истощали его волю и силу до тех пор, пока он поддерживал их. Первым было заклинание на щит, второй было атакующее заклинание и третье было заклинанием силы духов и последнее было остановить духов, причинив ему боль. Или так думал король духов. Он ошибался.

"Король духов, у меня есть потребность в силе, потому что есть другие, у которых больше силы. Я преуспеваю в таких заклинаниях. Мне нужна сила, чтобы вызывать другие вещи. Я не буду запрещать эту мощь. Давай сюда, мертвец." Он зарычал последние несколько слов. Дракон на спине начал двигаться, он полз, пока не столкнулся с воинами. Его пасть открылась, и он выпустил тихий рев, который могли слышать только духи. И они были напуганы. Они не сражались с врагами. Они сражались с магом, и была страшная угроза дракона.

Маг нанес первый из многих ударов по своему щиту, и щит загорелся силой удара. Каменные воины не были ограничены силой, которую могло оказать человеческое тело. Рука каменного воина оторвалась и отползла, чтобы вернуться к воину, который был обладателем этой руки. Маг закрутился под атакой другого и своим посохом напоролся на воина, который решил напасть на него первым. Посох сиял, когда дух впитывался. "Ты смеешь есть своих

родственников?" прорычал голос духовного царя, который отражался в пределах пещеры, пока голос не был искажен в нечеловеческий вопль негодования. То, что делал этот маг, было немисливо.

<http://tl.rulate.ru/book/15183/317626>