

Глава вторая: Встреча.

Где я...

Что это за место...

Медленно приходя в сознание он стал оглядывать предметы, его окружавшие. Всё, что он мог видеть, было безграничной тьмой, словно вокруг существовало лишь опустошённое пространство, в котором нет ни мыслей, ни чувств, даже ни малейшего пятнышка света.

Так вот на что похожа смерть?...

Когда мысль о смерти посетила его сознание, он не был напуган или встревожен, не было даже чувства сожаления, он даже ощутил расслабление впервые за долгое время, как будто сбросил с плеч тяжёлую ношу. Он вновь получит возможность увидеть своих отца и мать, хотя отца он почти не помнил, ему очень хотелось бы его разглядеть.

«Постойте, я ... умер?...эти грёбанные ублюдки убили меня!»

Вспомнив о том, как он умер, он пришёл в ярость, кровь вскипела в его жилах и у него возникло грозное желание сжечь весь этот гадкий город до тла.

Но мысль очень быстро рассеялась, в конце концов, он уже был мёртв.

Побродив немного в густом мраке, он обнаружил, что до сих пор не может найти хоть чего-либо, что указывало бы на его место нахождения.

Всё выглядело так, словно он провалился в пустоту.

«Аз...ра...эль»

«Что? Здесь есть кто-то ещё?»

«Иди...»

«Иди? Какого чёрта? Я же ни черта не вижу!»

Голос прозвучал как тихое шептание, и он всё никак не могу уловить его слов.

К сожалению, после некоторых поисков, он не смог установить, откуда исходит этот загадочный голос, но чувствовал его так, словно он очень далеко на расстоянии и в то же время невероятно близко, прямо за ним.

Любой нормальный человек, застрявший в тёмном, незнакомом месте, начал бы пугаться и немного выходить из себя, терять самообладание.

Но у него было совершенно иное состояние, за многие годы изолированной жизни он научился принимать одиночество и уединение как что-то абсолютно естественное – на самом деле, он даже наслаждался этим – и хотя темнота очень сбивала его с толку, он никак не мог её изменить, а что касается до странного голоса, то голос мог бы объяснить всё происходящее.

«Свет? Почему я его замечаю?»

Он знал, что произошло что-то странное, так как раньше этого света здесь не было, но ему по-

прежнему нужны были ответы, поэтому он всё равно подавил свои подозрения и бросился по направлению к серебристому свету.

Пробежав какое-то время, он обнаружил, что не стал ближе к свету.

«Почему же я не становлюсь ближе?»

Как бы быстро он не бежал, он не мог приблизиться к свету, он совершенно выбился из сил, но свет был даже ещё дальше, чем в тот момент, как он начал к нему бежать.

Не чувствую иного выхода, он стал в отчаянии взывать к нему:

«Постой! Ты знаешь, что это за место?»

И в это мгновение, словно услышав его призыв, свет остановился и перестал ускользать.

Увидев это, он сразу же повеселел и в то же время у него возникли опасения.

Он продолжал бежать к свету до тех пор, пока не подошел достаточно близко для того, чтобы разглядеть, что это было. Он невольно замедлился и остановился.

«Кто это?»

Хотя Азраэль и раньше догадывался, что там есть кто-то помимо него, это открытие его несколько смутило, в особенности то, что он не видел в руках человека лампу и фонарь, которые могли бы давать это мерцающее серебристое свечение, ему даже казалось, что сам человек весь соткан из света и сиял.

Всё ближе и ближе приближаясь к незнакомцу, он сбавлял скорость, пока наконец совсем не остановился.

Чем ближе он подходил к незнакомцу, тем тяжелее становилось его тело, как будто к нему подвесили множество тяжёлых грузиков, и с каждым новым шагом вес их становился тяжелее и тяжелее и всё больше тянул его вниз.

Всё происходящее никак не подавалось логическому описанию и казалось совершенной бессмыслицей.

И в эту минуту его осенило, что сейчас он окажется подавленным этим тяжёлым весом, становилось всё сложнее держать своё тело прямо.

Каждой частичкой своего тела он чувствовал потребность бежать, но не мог даже пошевелинуться из-за тяжести этого веса.

«Почему же ты остановился?»

Он услышал этот голос снова и в этот раз был совершенно точно уверен в том, что обладателем его является незнакомой впереди, однако это открытие несколько его не обрадовало, так как тяжкий груз просто выматывал его уставшее тело.

Услышав вопрос, Азраэль попытался ответить, но сколько бы усилий он ни прилагал, он не смог выдать из себя ни единого звука.

Видя страдания мальчика напротив него, незнакомец сначала наклонил голову в сторону, как

бы в некотором замешательстве, и затем сразу мягко кивнул, как будто понял, в чём дело.

«О... понимаю».

После того, как он сказал это, свет, исходящий из его тела, начал тускнеть до тех пор, пока не стал слабым свечением.

И вместе с угасающим светом угасало и давление на тело юного Азраэля, и вот оно стало едва заметным.

Даже несмотря на отсутствие света вокруг его тела, Азраэль не мог как следует разглядеть внешний облик незнакомца, фигура его казалась совсем иллюзорной, причудливой и не настоящей, он увидел яснее контуры его тела и, заметив человеческие черты, вздохнул с облегчением, хотя и не расслабился совсем.

«Подойди...»

Снова слышав этот голос, он медленно направился к нему, всё ещё пытаясь разглядеть его.

Он остановился за несколько шагов до незнакомца.

«Эх... Привет. Вы знаете, что это за мес...»

«Какое разочарование...»

Прежде чем Азраэль успел осмыслить слова незнакомца, незнакомец разочарованно помотал головой и снова заговорил:

«Настоящее разочарование... это ад».

Как только эти слова прозвучали в воздухе, всё тело Азраэля охватило пламя, разжигая в нём чувство невероятной агонии.

Он не мог кричать, даже несмотря на то, что ему было так больно, ему казалось, что пламя сожгло даже самый звук, исходивший из его рта.

Он не мог даже сосредоточиться.

Казалось, что вся душа его стораёт в этом ужасном огне, который не причинял вреда его телу, но с такой силой и яростью огонь поглощал малейшие колебания его обессиленной души, усиливаясь с каждым новым мгновением.

Хотя пламя и не обжигало его тела и не причиняло ему никакого вреда, это не избавило его от всех мучений, присущих человеку, которого сжигают заживо, с одним единственным отличием: он горел вечно, и даже не умирал, словно бы попал в какое-то чистилище.

«Странно...»

Треск...

Треск...

Продолжительное потрескивание возникло внезапно перед глазами Азраэля, пока всё вдруг не стало размытым и не разбилось на многочисленные осколки, как тонкое стекло.

Когда же зрение снова вернулось к нему, он понял, что стоит на своём прежнем месте, на его теле не было ни единой царапинки, которая подтверждала бы то, что происходило мгновение назад.

В его глазах не осталось ничего, кроме глубинного, первобытного страха, его уже не окутывало пламя и всё произошедшее показалось странной иллюзией, хотя он по-прежнему чувствовал всепронизывающую боль.

Все его желания сосредоточились на том, чтобы уйти как можно дальше от этого незнакомца.

«Это всё неправда...»

«Странно, очень странно, ты смертен, и в то же время ты кто-то возникший из хаоса...»

Говоря эти слова незнакомец медленно приближался к нему, и, придя в себя, Азраэль напряг все свои чувства в одной лишь попытке сбежать, но его тело отказывалось его слушать, несмотря на все его усилия. Он не смог даже произнести ни единого слова, этот тяжкий груз вновь начал давить на его хрупкое тело, но на этот раз в раз сильнее.

Он чувствовал себя так, словно совершенно потерял контроль над своим телом, его сердце начало усиленно биться, как будто весь пережитый им ужас сейчас повторится...

«Нет...нет... Прошу, нет!..»

Он беззвучно и отчаянно кричал в своих мыслях, но его крик не был услышан незнакомцем, который просто подходил к нему.

Незнакомец медленно протянул руку к скажённому паникой лицу Азраэля.

Всё казалось таким, словно двигалось в медленной съёмке, он почувствовал себя совершенно беззащитным в этой ситуации, он не понимал, почему всё это вообще происходит.

«Довольно».

Голос словно возник из ниоткуда.

Голос казался ужасно постаревшим, как будто человек прожил бесчисленные жизни за это время.

Тонкое звучание голоса разлилось по всему пространству и отдавало каким-то зыбким восприятием в ушах.

Несмотря на то, что голос исходил от старого господина, единственный способ описать его верно был бы таков: Абсолют.

<http://tl.rulate.ru/book/15178/305788>