

Глава 2: Проблемы Ли Бая

Метки были частью тела, с тех пор как человек рождался. Они были расположены в области ниже грудной клетки, но выше желудка. Метки представляли собой 12-летний цикл: зодиак.

Каждый из этих зодиаков имел свою специфику, поэтому, когда человек рождался, как только определялся знак, его будущее было спланировано. Никто не был против этих правил, за исключением гениев.

Отметка имела разные уровни, каждый из которых был еще более темный, чем предыдущий. Когда кто-то рождался, метка была слабой.

В дополнение к этому, внутри тела были различные цветные драгоценные камни, не видимые невооруженным глазом. Только когда кто-то медитировал, они могли их увидеть.

Самоцветы имели различные цвета и размеры, причем зеленый был самым маленьким, желтый камень был немного больше, а красный больше, чем желтый, фиолетовый камень больше, чем красный, и, наконец, самый большой, синий камень.

Нужно было поглощать и циркулировать энергию Земли в этих драгоценных камнях, чтобы затемнить метку. Когда один драгоценный камень загорается, метка чернеет. Как только все драгоценные камни освещены, знак поглощает эти драгоценные камни и добавляет немного больше деталей к отметке. Она становится более заметной.

Это увеличивает силу, и если человек хотел, чтобы затемнить знак больше, он должен был повторить этот процесс, но с увеличением количества драгоценных камней каждого уровня!

У всех были трудности с освещением всех драгоценных камней. Единственными людьми, которым было легко совершенствовать их, были маркированными гениями. Любой человек с аномалией знака назывался маркированным гением.

Эти гении появлялись лишь раз в полвека, но каждый раз, когда они появлялись, нация, где рождался этот гений, процветала. Этот гений преуспевал во всем, очень сильно. Так, что даже гений в этом предмете был слабее этого человека.

Однако был случай, когда предполагаемый маркированный гений вообще не мог совершенствоваться. Его звали Ли Бай.

.....

Молодой человек сидел в своей комнате, удрученный. Уставившись в зеркало, он разочарованно смотрел на свое отражение, как будто хотел увидеть в зеркале кого-то другого, а не собственное лицо.

"Охх, почему я оказался в этом теле?"

Прошло десять лет с тех пор, как родился Ли Бай, но ему все еще ни разу не повезло. Его душа была особенной-она сохранила воспоминания о прошлой жизни.

Именно поэтому во всех предыдущих жизнях этой души большинство личностей становилось влиятельными людьми своего времени. О них были написаны книги. О них сохранялись легенды.

Когда у Ли Бая было время, он чувствовал гордость, читая в библиотеке о своем прошлом. Он очень гордился собой, когда читал книги о себе.

Единственным исключением среди всех его личностей были самые первые..

Первый имел очень высокий потенциал, но он родился в трущобах. У него не было ни ресурсов для самосовершенствования, ни знаний.

Все изменилось, когда он умер и родился снова. Он тоже жил в трущобах, но теперь он обнаружил, что воспоминания сохранились в его душе, так что это не имело значения, его нынешнее тело было сильным, ему нужны были только знания.

В первые десять жизней он много учился. Ему даже повезло, когда в одной из этих десяти он стал ребенком богатого человека или даже лидером страны. Конечно, все эти тела обладали чрезвычайно высоким потенциалом, отличительной аномалией, несопоставимой с так называемыми гениями, о которых он постоянно слышал.

Но теперь, тело, в котором он жил, было, безусловно, самым слабым, в котором он когда-либо был, вероятно, даже самым слабым в его нынешнем поколении.

Он имел счастье родиться в умеренно богатой семье, клане Ли, но кроме этого, ничего хорошего не было. Он не был калекой, но определенно чувствовал себя таким.

Каждый раз, когда он тренировался, он чувствовал, что его тело испытывает огромную боль от всей энергии, пытающейся течь в него. Его тело не могло этого вынести.

Методы совершенствования, о которых знала его душа, были слишком высокими, даже самый низкий метод культивирования, который могла придумать эта душа, был слишком рискованным для этого слабого тела. Он должен был придумать другой способ тренироваться, иначе он просто будет вынужден убить себя и родиться в другом теле.

.....

На выступе рядом друг с другом сидели молодой человек и мужчина средних лет. У молодого человека было грустное выражение лица, в то время как мужчина средних лет рассматривал его лицо, пытаясь понять, почему его сын был так подавлен. Он, наконец, понял, почему, это было из-за аномального состояния тела его сына-его знак был сломан.

Это не было аномалией знака, так как она добавляла ярости к тому, что получил Знак зодиака. Знак его сына был странной сеткой всех зодиаков. Как будто они зывали о помощи. Этот мужчина средних лет пытался скрыть это от своего сына, он не знал, что его сын уже знал об этом, учитывая его интеллект. Он пытался утешить его.

"Бай, почему ты так подавлен? Отец сделал все, что мог, и ты тоже, так что мы должны просто молча принять эту судьбу."

Ли-Фу, отец Ли Бая был слишком пассивным, чтобы понять, что привело к таким эмоциям сына. Ли Бай так привык быть самым сильным, что, когда узнал, что это тело очень слабое, захотел немедленно умереть.

Это не было нормальной мыслью для некогда четырехлетнего ребенка, которому даже посчастливилось родиться в главной семье клана. Конечно, этот клан не был самым высоко

ценным, но у них по крайней мере было достаточное количество еды, в то время как у многих детей в городе не было и этого.

Однако после многих лет пребывания в этом теле он немного повзрослел, избавился от своей гордости и перестал ругать свое тело, вместо этого начав обвинять себя в том, что не изучает методы более низкого уровня.

Даже когда он был беден и жил в трущобах, он не чувствовал, что низкоуровневые методы были достойны его, скорее он рисковал своей жизнью и врвался в закрытые библиотеки различных кланов, просматривая книги и свитки, которые у них были.

Теперь, когда ему выпало судьбоносное испытание со слабым телом, он молча проклинал все и бормотал про себя. Он сожалел о своих решениях.

Теперь, когда эти свитки низкого уровня стали древними артефактами, а свитки самого низкого уровня теперь не подходили для его тела, он каялся в своих действиях. Он вновь всерьез задумался о самоубийстве. Его лицо стало мрачным.

Ли Фу увидел это выражение на его лице и вспомнил времена, когда его четырехлетний сын пытался покончить с собой. Он заволновался и криво улыбнулся.

"Бай Эр, пожалуйста, не вздумай убивать себя, потому что это заставит отца чувствовать себя одиноким. Твоя мать уже умерла, и ты единственный, с кем у меня осталось близкое кровное родство."

Ли Бай обычно был апатичным, не вовлекая себя в мир чего-либо, кроме обучения. Но теперь он почувствовал сочувствие к своему отцу. У него было намного больше опыта, чем у этого человека, сидящего рядом с ним, и он чувствовал эмоции, которые этот старик даже не мог себе представить, гораздо более страшные чем одиночество.

Одиночество было ценой, которую нужно было заплатить, чтобы преуспеть на пути самосовершенствования. Он не обращал внимания на романтику, будь мужчиной или женщиной. Он вел разные жизни, каждая из которых значительно отличалась от предыдущей, но в конце он всегда чувствует то же самое-одиночество.

После этой мысли он задавался вопросом, почему он постоянно стремился к самым высоким уровням, когда он уже знал, как неудовлетворяет его это чувство. Там нет чувства завершенности, там просто изоляция.

Он даже не мог смотреть на своих сверстников, так как у него не было сверстников. Его приветствовали как непревзойденного гения, который появлялся раз в пятьдесят лет, поэтому никто не осмеливался подружиться с ним, а только восхищался им издалека.

К нему пришло внезапное просветление.

"Вместо того, чтобы быть самым сильным, почему бы не быть самым умным!"

Это осознание дало Ли Баю вдохновение помогать другим, а не самому себе. Это пойдет на пользу обеим сторонам, поскольку ученик будет чувствовать себя в долгу перед учителем.

Это защитит его от любых ненужных опасностей, которые могут возникнуть, учитывая, что ученик, которого он получит, будет сильнее обычного человека.

Добавьте к этому знания Ли Бая, и этот обычный человек может стать экстраординарным! Но он был в отчаянии.

"Как я могу привлечь талант, если у меня самого нет таланта?"

Он чрезмерно сильно думал об этом.

Пока его сын думал, Ли Фу смотрел на изменяющиеся выражение лица своего сына. Он, должно быть, сейчас всерьез раздумывает о чем-то.

<http://tl.rulate.ru/book/15177/305500>