

Мие обычно разрешалось слоняться по округе, как ей хочется, без единого хвоста в виде слуг, мешающихся под ногами. Это было в большей части из-за их страха перед ней, что было предпочтительно. Естественно, слуги будут слушаться её, если ей что-то захочется, но это происходило редко. Всё же, она не была высокого происхождения в прошлой жизни и не испытывала нужды в подобном.

После усвоения базовых знаний, касающихся контроля магии, Мия начала думать о переходе на следующий этап тренировок - физический. Ранее она никогда не занималась атлетикой из-за образа жизни, однако теперь, зная о катастрофическом событии, что произойдет с миром, это становилось необходимым. Нужно было начинать готовиться как можно раньше.

У неё вполне хватало решительности на тренировки каждый день. Проблемой выступало хрупкое тело с небольшой выносливостью. Так что придётся время от времени чередовать магические упражнения с физическими.

Мие хватало базовых знаний для организации простых физических тренировок, однако главной проблемой было отсутствие какого-либо опыта с оружием. То, что персонаж в игре знает, как размахивать мечом, абсолютно не означает, что она может так же. Однако самой главной проблемой было не это. Навыки.

В Легенде Иристана большинство авантюристов и воинов больше полагались на навыки, чем на магию. Всё же магия была талантом, которым обладал всего процент населения. Навыки использовали несколько другой способ управления маной, чем магия. Магия использовала внутренние силы, в то время как навыки - внешние.

Честно говоря, Мия не особо понимала разницу между ними. Ведь ни магии, ни умений не существовало там, откуда она. Они были обычной вещью во многих играх, так что она решила не сильно задумываться о них.

Если её магия считалась слабой, значит нужно просто вложиться в физические характеристики. В игре способности и характеристики повышались с уровнем персонажа или после определенных сюжетных событий. Проверить это пока не было возможности из-за отсутствия чего-либо для просмотра своего статуса.

-----

Мия начала ошиваться неподалеку от казарм, расположенных прямо напротив особняка графа. Солдаты обычно проводили время между "сбором дани" играя в азартные игры или выпивая.

Было проблематично сосчитать точное количество солдат под командованием её отца, так как они практически никогда не собирались вместе. Наиболее приближенной к реальности цифрой было где-то полсотни голов. Мия использовала понятие "солдаты" с пренебрежением, ведь она никогда не видела их занимающихся тем, чем должно заниматься войско: тренировки или отражение реальных угроз миру.

К тому же, здесь были солдаты, упитанные настолько, что даже не было видно их мускул. И все

же они были безоговорочно лучше экипированы, чем обычные жители: их кожаная броня и простые мечи позволяли им действовать храбро и возвышенно. Кроме того, они собирались в небольшие группы, против которых крестьяне не смели выступать с силой.

Конечно, не все солдаты были такими. Мия заметила красноволосого мальчишку, в одиночку отправлявшегося к тренировочному полю для тренировки с мечом. После наблюдений в течении нескольких дней, она решила подойти немного ближе.

Про себя Мия строила догадки: означает ли красный цвет волос, что у этого парня будет взрывной, вспыльчивый характер? Говорить об этом рано, для начала стоит хотя бы начать разговор.

Выглядел он на глаз где-то лет на 15-16. Рост немного меньше, чем у подростков его возраста, что компенсирует развитая мускулатура, по которой видно, что он постоянно тренируется. Первый раз, когда Мия позвала его, в золотисто-желтых глазах появилось удивление.

— Что маленькая девочка вроде тебя делает здесь? Ты потерялась? Как тебя зовут? Твои родители знают, где ты? - он даже протянул руку чтобы погладить её по голове.

Мия нахмурилась, не привыкши ощущать себя маленьким ребенком, будучи взрослой внутри. Однако это помогло ей смириться с ситуацией, ведь её формальный статус лолы может быть полезен во многих делах в будущем, при общении с определенными видами “джентльменов”.

После того, как она оправилась от удивления и представилась Мией Харт, показав фамильный крест в качестве доказательства, настало время удивления для мальчишки.

— Подожди-ка, ты случайно не дочь графа Харт? Что миледи делает в таком месте одна?

— Прошу, без формальностей. Просто Мия.

— Так не пойдет, миледи. Я здесь, чтобы служить вам, несмотря ни на что. Что могло привести вас сюда?

Вздыхнув про себя, Мия отбросила дальнейшие попытки уговора оставить обращение на “вы”. Для начала, неплохо было бы ответить вопросом на вопрос, раз ситуация то позволяет.

— Как ты уже наверняка понял, я Мия Харт, дочь графа Харт. Рада знакомству с тобой. Мне было интересно, чем ты занимаешься.

— Ах, простите, что не представился. Я Колсон Азур из деревни Дорн. Я практиковался согласно своему расписанию: 500 взмахов мечом каждое утро. С тех пор, как я вступил в армию, прошло всего пару дней, так что я решил занять себя чем-нибудь.

Ахх, так он из свежего рекрутского набора. Он еще не выглядит испорченным здешними нравами. Может быть полезным.

— Колсон, что для тебя армия? По какой причине ты вступил в её ряды?

Паренька ощутимо пошатнуло от шквала вопросов Мии. Он явно не ожидал от такой девчонки философских вопросов в таком количестве. Однако, быстро оправившись, ответ прозвучал моментально, доказывая его сильную веру в свои слова.

— Конечно же, для защиты наших домов и людей! Это единственная правильная цель! А говоря

о своей причине... я второй сын в семье, так что мне пришлось найти работу самостоятельно, хаха...

Судя по всему, он был наивным идеалистом, чьи мечты еще не были стерты реальностью. Что же, по второму ответу: Хоплия была феодальным обществом, в котором старший ребенок мужского пола получает все наследство. Обычная ситуация даже для средних веков её прошлого мира. Старшие дети женского пола могут получить наследство исключительно если в линии наследства нету ни одного мужчины. Короче говоря, это называлось патриархатом. К счастью для Мии, она была единственным наследником всё это время. В то время как это безусловно означает множество плюсов, в будущем это обещает появление тяжелой ответственности.

— Говоришь, ты из деревни Дорн? Если мне не изменяет память, она находится в трех днях пешего хода отсюда. Сомневаюсь, что ты можешь позволить наём конной упряжки, чтобы добраться до сюда. Ты слышал что-нибудь про то, как работает армия, будучи в своей деревне?

Даже учитывая, что Мия никогда не была в деревне Дорн ранее, она знала из занятий географии, что эта деревня находится далеко на окраинах владений Харт. Похоже, что её отдаленность послужила защитой от рейдерских набегов солдат графа.

В округе было несколько старых лошадей, однако этого было явно недостаточно, чтобы экипировать каждого солдата ездовым транспортом. Мия за все время видела всего четыре лошади, и они не выглядели подходящими для перевозки кого-либо.

Солдаты графа явно не выглядят работягами. Так как они даже не имеют лошадей, сомнительно, что они решат навестить деревушку на отшибе земель без какой-либо веской причины. Мие хотелось проверить, насколько далеко простирается наивность паренька.

— Ну, я из независимой части деревни, у нас даже есть свой собственный отряд, занимающийся наведением порядка, отваживанием бандитов и монстров! Мы редко видим кого-то из армии. Я просто слышал о ней из рассказов своего дедушки.

Очередное подтверждение недостатка знаний этого паренька. Мия внезапно задумалась. С каких пор её образ мышления так изменился? Неужели знание того, что этот мир настолько схож с игрой, позволило ей считать Колсона всего-лишь полезным инструментом, не личностью? Или же это феодальное общество со всеми его пороками?

Видимо, ответ на этот вопрос она никогда не получит, но это не важно. То, что важно сейчас - поиск союзников, способных помочь с удержанием земель, на которых она может положиться.

РПГ игры обычно имеют ограничения на количество союзников, способных следовать за главным героем, позволяя выставлять на поле боя от трех до четырех членов отряда. Мия не собиралась следовать глупым игровым ограничениям, к тому же не существующим в данный момент. Её цель - большая группа! Ну, если она сможет завести достаточно друзей, конечно.

— Тогда позволь мне показать здешнюю местность. Я надеюсь, что ты найдешь то, что ищешь и обретёшь место в жизни.

Мия начала свой план по обретению первого раба... кхм, слуги в тот же день. Ей нужен был кто-то, кем было просто управлять и кто будет слушаться её лучше, чем отца. Так как Колсон был не из города, он не успел нахватать предрассудков и был довольно молод, что открывало целую кучу потенциала для роста. Даже если он окажется слабаком, до тех пор пока он делает что она приказывает, это простительно. Пока она не выросла, ей нужно на кого-то положиться.

-----

Три дня назад, Колсон прибыл в город Палмо, в город, которым непосредственно правит граф Харт.

Колсон всегда хотел стать авантюристом, так как вырос на рассказах его дедушки-авантюриста о его прошлом. Будучи под влиянием его рассказов больше, чем любой его родственник, он попросил деда научить его Азурному мастерству меча, которое его отец забросил, чтобы стать обычным фермером.

Естественно, дедушка Колсона был переполнен счастьем, наконец найдя ученика в своей семье. Многие годы Колсон изучал все стороны семейного стиля Азурного меча.

Честно говоря, фамильная техника меча может считаться средней, в лучшем случае, чуть выше средней по силе. Она определенно не была техникой, которой может заинтересоваться опытный мечник. Однако она отлично подходила для новичков, подчеркивая необходимость правильных стоек для меча и имея приемы как для атаки, так и для защиты, с уклоном в последнюю. Если проанализировать Азурную технику с особой тщательностью, она может оказаться несколько неадекватной, однако для Мии она подошла в самый раз.

Даже если настоящей мечтой Колсона было становление авантюристом, в Хоплии попросту не было гильдии из-за мирности окружающей территории. Его дедушка посоветовал для начала вступить в армию, чтобы набраться дисциплины и опыта, зная, что Колсону не хватало настоящего опыта. Конечно, его дед никогда бы не дал такой рекомендации, зная настоящую обстановку в армии графа, однако отставка, вкупе с оседлым образом жизни, заметно ослабила его старые связи. Он попросту не знал о том, что происходит в остальном мире.

Колсон прибыл в Палмо, сделал запрос на принятие в армию графа, и был моментально принят, на основе того, что он был довольно крепким молодым парнем.

Пару дней после того как он присоединился к армии Хоплии, он встретил необычную маленькую сереброволосую девочку. После того как он узнал что она дочь графа, Мия, Колсон первоначально хотел отвести её к отцу, что однако было быстро пресечено самой Мией.

Следующие несколько дней она продолжила посещать Колсона в бараках, разговаривая о различных вещах, вроде политики, науки, или всяких мелочей. У него появилось впечатление, что Мия гораздо более умнее и опытнее в жизни, чем он, тем более, что в науке он ничего не понимал. Тем большим для него удивлением стало то, что она попросила его стать инструктором по мечу для неё, так как было не похоже, что она интересовалась этим.

— Что!? Вы хотите, чтобы я стал вашим личным помощником и телохранителем, а так же научил мечу? И если первую часть я понимаю, то зачем миледи нужно знать как обращаться с мечом? Только скажите, и мы, солдаты, будем счастливы сражаться на вашей стороне!

Хоть он и действительно может бы кем-то вроде героя, спасающего девицу от опасности, было сомнительно что остальные солдаты графа являются кем-то подобными. Колсону только

предстояло столкнуться с прелестями армии Харт, чему пока что мешают постоянные тренировки, и Мия, приходящая поговорить с ним.

— Я убеждена в том, что в моменты опасности можно положиться только на себя. Всё же, даже если я найму тебя своим охранником, ты же не сможешь следовать за мной повсюду, не так ли?

Колсон явно был не согласен с одной девчонкой и хотел толкнуть длинную речь насчёт важности дружбы и командной работы, однако сразу же отказался от этой идеи, зная, что ему попросту не хватит таланта оратора выступить против неё. Учить её мечу он всё же согласился после пары секунд раздумья. Азурная техника не была закрытой семейной тайной, дедушка Колсона даже научил ею несколько авантюристов когда-то. Писать письмо деду с просьбой разрешения не было нужды, так как те, кто минул пятнадцатилетие уже считались взрослыми. Он был уверен в своем решении.

К счастью для Мии, у Колсона имелся камень статуса, все же, он был одной из самых необходимых вещей для тренирующегося авантюриста, или воина. Колсон разрешил ей посмотреть статус, а также показал свой, для сравнения.

[Мия Харт]

Раса: Человек

Класс: Маг воздуха

Уровень: 1

Опыт: 0/100

Здоровье: 12/12

Мана: 101/101

Физическая атака: 2

Физическая защита: 0

Магическая атака: 5

Магическая защита: 9

Навыки: -

Магия:

[Легкий ветерок ур. 2]

[Обнаружение ур. 1]

[Колсон Азур]

Раса: Человек

Класс: Мечник

Уровень: 12

Опыт: 947/7800

Здоровье: 132/132

Мана: 24/24

Физическая атака: 16 (+5)

Физическая защита: 8 (+2)

Магическая атака: 0

Магическая защита: 4

Навыки:

[Среднее мастерство меча ур. 6]

[Техника Азурного Меча ур. 4]

[Дуговой взмах ур. 2]

[Пронзание ур. 3]

[Парирование ур. 3]

Магия: -

Врожденный талант: {Мастерство меча - 10% бонус к эффективности всех навыков меча.}

Наверняка, бонусные цифры в скобках означают прибавку к характеристикам от одежды и оружия, являющихся [экипировкой]. На Колсоне была [Жесткая кожаная куртка], дающая +2 защиты к начальной характеристике, а также [Железный меч], имеющий +5 единиц атаки. К сожалению, ни одна часть одежды Мии не была достаточно прочной чтобы давать какие-либо бонусы.

Она могла только криво улыбнуться. Учитывая её возраст, низкие характеристики не были

чем-то неожиданными. Не похоже, что её кулачки могли нанести какой-либо урон через броню по типу [Жесткой кожаной куртки].

Мия также смогла понять немного больше о своих способностях, через хоть и смутное, но описание.

[Легкий ветерок ур. 2]:

Контролирует окружающий воздух вокруг заклинателя.

Потребляет 1 единицу маны каждые 5 минут для поддержки работы.

Классовая способность.

[Обнаружение ур. 1]:

Ветер будет нашептывать информацию об округе в течении 5 минут.

Затраты на активацию: 10 маны.

Этой магией явно не особо похвастаешься: возможно, десять Мий и смогут победить кого-нибудь вроде Колсона или другого взрослого, но с трудом. Её единственная выдающаяся характеристика была маной, что было неудивительно, учитывая её магический класс.

Наконец, она смогла получить информацию о том, как работают навыки и магия! Главный герой игры получал все с повышением уровней, чего не скажешь о второстепенных персонажах. Только подумайте, сколько второстепенных персонажей в играх имеет не более двух или, в лучшем случае, трех способностей? Даже боссы не могут похвастаться большим! Мия знала, что она не являлась главным героем, и, если ей хочется изучить все навыки, ей придется потрудиться. Маловероятно, что кто-нибудь предоставит ей все на блюде с золотой каемочкой.

<http://tl.rulate.ru/book/15176/333094>