И так, продолжим. После истерики Витора, люди в кроваво-красных одеждах ушли с очень задумчивыми лицами, но, благо, этого не было видно за масками. Тем временем к белоснежному залу, в котором был начертан ритуальный круг призыва героев, подошел личный архимаг короля, а так же его друг, Люцион. Пройдя перед величественным троном он небрежно бросил «Готово» и начал раздавать приказы своим подопечным.

Уже через несколько минут все было готово и ритуал начался. Было приготовлено семнадцать тел для героя и его напарников. В центр главного круга, в центральный круг поместили золотоволосого мальчика, в другие круги, расходящихся от центра вместе с узорами расположили других детей. Они станут сосудами для героев, да и их судьба в другом случае была бы не лучше — эти дети были рабами. Многие из них не сожалели о своей участи и думали о ней, как о награде.

Но золотоволосый мальчишка был не таким. Он был мечтателем, тем, кто надеется не смотря ни на что. Он мечтал о свободе. Он сожалел о тех, кого потерял.

И из-за его переживаний, во время ритуала произошел сбой. Волшебные огни, что были душами, стали беспокойно метаться из стороны в сторону, но не выходили за пределы специального барьера, испускающего яркий свет.

Вдруг, энергия, регулируемая одной из начинающих магов, Ариэль, вышла из под контроля в третьей фазе ритуала и упустила одну душу. Следом, как цепочкой, другие маги тоже начали терять полученные в результате второй фазы «обмена» души.

Когда архимаг Люцион заметил что-то неладное, четыре души-компаньона из шестнадцати уже были потеряны. Быстро взяв ситуацию в свои руки, Люцион стал восстанавливать барьер, чтобы остальные души так же не вышли из ритуального круга. Но не смотря на все его старания, еще одна душа ушла.

Благо, это не была душа истинного героя. Иначе бы ритуал был бы провален, а так хоть что-то, да было.

Когда яркий свет, исходящий из круга, погас, а волшебные огоньки-души встали на свои места, ритуал завершился. Пять тел, которые приготовили для пропавших из-за ошибки душ, обгорели и представляли собой сплошной уголь. Остальные же тела были невредимы, а их владельцы, герои, мирно спали.

Но тревожить этот сон нельзя. Сейчас героев, по инструкции, должны были наделять соответствующими им способностями. И король, и архимагом, и другие должны дождаться их пробуждения. А пока, юные маги выслушивали жалобы и угрозы казни от ворчливого Люциона.

Тем временем пять ушедших из ритуала душ, сохранившие воспоминания о своей прошлой жизни, попали в местный всемировой поток перерождения.

Этот поток отвечал за все миры, находящиеся в данной вселенной, в которую призвали героев из другой вселенной. Удивительно, но из той, другой вселенной, все души были призваны из одного мира! Удивительно. Такое редко случается.

А тем временем пять душ уже распределили в новые миры и тела. Две души отправили переродиться зверьми в еще одном мире, можно назвать измерении, еще одну в другое место, пятую в еще одно. А четвертую душу отправили в тот мир, в которую ее и призывали.

К слову, об этом мире. Этот мир состоит из нескольких измерений, а так же имеет в себе такую штуку, как система. Она дает каждому объекту описание, характеристики, присваивает имена объектам и так далее. Правда, не везде эта «система» действует. Есть одно измерение, что не подвластно ее законам, но наша душенька в нем не переродиться. Нет. Ибо ей до него предстоит долгий путь.

Так же в этом мире существует такая вещь, как магия. Еще в этом мире, в измерении, в котором переродиться четвертая душа, есть монстры и много-много разных рас.

Но наша душенька переродится не в мега-мощного дракона или проблемного короля демонов. Нет. А переродится она, по всем законам жанра, в то, во что представить сложно. В кактус.

http://tl.rulate.ru/book/1514/30086