

Глава 1171: Вождь секты Призрачного Будды

На поле битвы с Экстерриториальным дьяволом Хуан Сяолун без каких-либо эмоций смотрел на уже погибшего гения Культа Озера Духов Чэнь Вэйпин, Сунь Фанляна и нескольких других. Легким движением пальца он собрал все их божества и пространственные кольца в свое Кольцо Асуры, и еще одним движением пальца девять огненных шаров упали на учеников Культа Озера Духов, стерев все их следы из этого мира.

Смерть Чэнь Вэйпина определенно вызвала бы тревогу, однако Хуан Сяолун не боялся, что другие что-то узнают. Затем он обернулся и подошел к стальной двери Хранилища Призрачного Будды. Подняв ладонь, он прижал ее к ладони Великого Будды на поверхности стальной двери, посылая бесконечную божественную силу чистого буддизма от своего Верховного Божества Будды.

Сразу же Великий Будда испустил ослепительный золотой свет, заставив всю дверь сильно затрястись.

Это продолжалось более пятнадцати минут, когда внезапно открылась стальная дверь, открывая хранилище Призрачного Будды внутри.

В тот момент, когда открылась стальная дверь, устремились огромные волны энергии буддизма и божественная аура. Хуан Сяолун сделал шаг назад, и его глаза загорелись от радости.

Судя по этому, было очевидно, что внутри были божественные гранулы высокого качества, более того, Хуан Сяолун был уверен, что они были созданы тем знаменитым лордом Гуй Фу, вождем секты Призрачного Будды, который жил миллион лет назад.

Затем дверь закрылась сама по себе, прежде чем Великий Будда засиял ярким золотым светом, и весь холм исчез.

Снаружи была только тьма, но как только Хуан Сяолун прошел через дверь, он прибыл в яркую долину, которая была заполнена редкими травами и божественными деревьями.

Просто считая божественные деревья, их было почти сотня. Эти божественные деревья были наполнены различными духовными плодами, излучающими золотой ореол.

Даже со знаниями Хуан Сяолуна он мог различить лишь несколько из них, не говоря уже о тысячах видов трав, растущих и покрывающих землю долины. Большой части из них было не менее пятидесяти миллионов лет.

«Это... духовная трава хаоса, сущности Солнца и Луны?!» Хуан Сяолун внезапно вздрогнул от возбуждения, его ноги перестали двигаться, когда он посмотрел в угол, где росли незаметные маленькие чертополохи.

Четыре маленьких чертополоха, каждый с пятью лепестками, похожими на колючки. Они были темно-синими, но излучали свет, напоминающий солнечный свет и лунный свет.

С большой осторожностью и нежностью он взял четыре маленьких чертополоха и спрятал их внутри своего кольца Асуры.

Только эти четыре цветка сущности Солнца и Луны были хорошим поводом для сражения бесчисленных экспертов, и кровь из-за них текла бы рекой.

Убрав чертополох, Хуан Сяолун начал собирать на земле травы пятидесяти миллионов лет, перенося их в свое Кольцо Асуры.

Что касается тех многочисленных духовных плодов, висящих на деревьях, хотя он не мог распознать большинство из них, только благодаря густой духовной энергии, исходящей от них, было несложно разглядеть, что все они были редкими и драгоценными духовными плодами. Таким образом, Хуан Сяолун взял их всех.

В конце концов, когда он войдет во Врата Удачи, он сможет проверить в их библиотеке любую информацию об этих духовных плодах.

Долина была окружена горами, их вершины уходили в облака. Кажется, что небольшой холм снаружи был просто иллюзией, но Хуан Сяолун должен был похвалить хитрость техники. Даже он не видел сквозь иллюзию до того, как вошел.

На четырех сторонах горных стен было четыре пещеры.

После обдумывания Хуан Сяолун первым полетел к пещере на восточной горной стене. Поражающие волны божественной ауры таблеток исходили из северной горной пещеры.

Каменная дверь пещеры была открыта, поэтому Хуан Сяолун смог войти без каких-либо помех.

Внутри пещеры было пространство, похожее на зал около ста квадратных метров. Внутри был котел странной формы, его правая половина была золотой, а левая половина была черной.

В прихожей находился нефритовый ящик, на который, казалось, случайно была разбросана смесь нефритовых бутылок, из которых произошла поразительная энергия буддизма.

Хуан Сяолун подошел к ящику с нефритом и взял одну из бутылок. Его божественное чувство пронеслось над ним и обнаружило, что внутри была не таблетка, а Будда!

Золотой Будда в позе со скрещенными ногами, настоящий Будда из плоти и крови, испускающий энергию буддизма.

Обнаружив божественное чувство Хуан Сяолуна, проходящее через его тело, маленький золотой Будда внутри открыл глаза; два ярких золотых огня вспыхнули из его глаз.

Резкая боль всколыхнула разум Хуан Сяолуна. Потрясенный, он быстро убрал свое божественное чувство. В эту долю секунды холодный пот увлажнил его спину.

Золотой Будда в нефритовой бутылке, несомненно, был создан лордом Гуй Фу. За короткий период в миллион лет эти божественные шарики из элементов буддизма развили свое собственное сознание, и их высокое совершенствование позволило им принять человеческий облик. По крайней мере седьмой уровень Царства небесного бога?

Если бы не ограничения, наложенные на нефритовую бутылку, которая блокировала большую часть атаки золотого Будды, Хуан Сяолун получил бы тяжелые травмы.

Некоторое время спустя Хуан Сяолун переключил свое внимание на другие нефритовые бутылки на ящике. Внутри каждого из них был маленький золотой Будда. Каждый из них совершенствовался, некоторые были более могущественными, чем другие, но Хуан Сяолун был потрясен, обнаружив, что одно из совершенствований золотого Будды было близко к Царству бога-предка!

Хуан Сяолун подавил волнение в своем сердце, когда он убрал все нефритовые бутылки в свое Кольцо Асуры, включая тот Божественный Котел Призрачного Будды.

Там было более тридцати бутылок, и культивирование Хуан Сяолуна могло значительно возрасти вместе с ними. Однако он планировал уничтожить их после прорыва в Царства небесного бога, как только закончится Великая война на всех островах, а не прямо сейчас.

Энергия этих божественных гранул буддизма была слишком шокирующей; для него было бы безопаснее потреблять их после своего прорыва.

Хуан Сяолун вышел из восточной горной пещеры и прибыл в южную пещеру.

Внутри было тело мужчины средних лет в сидячем положении. Энергия буддизма исходила от этого его тела, но в ней были слои холодной призрачной ци.

Без необходимости догадываться, Хуан Сяолун подтвердил, что этот мужчина средних лет был давно потерянным Патриархом секты призрачного Будды Гуй Фу.

Затем он заметил кольцо на левом пальце Гуй Фу, на его поверхности вырезаны переплетенные Будды и дьяволы. Хуан Сяолун наклонился и отдал честь Гуй Фу, затем сила из его руки засунула это кольцо в его ладонь.

На ладони Хуан Сяолуна кольцо в одно мгновение стало теплым, а затем холодным, слабая энергия буддизма и призрачная ци проникли в его кожу из кольца.

Это Кольцо Призрачного Будды было похоже на Котел Призрачного Будды, выкованный из материалов из Мира Будды и Мира Призрака, поэтому оба они могли обладать энергией буддизма и призрачной ци одновременно.

Другие ученики могут быть не в состоянии противостоять энергии буддизма и призрачной ци, входящей в их тело одновременно, но Хуан Сяолуну, с его тремя верховными божествами, бояться нечего.

Хуан Сяолун заглянул в Кольцо Призрачного Будды. Судя по надписям, оно должно принадлежать вождю секты Призрачного Будды. Хуан Сяолун посмотрел на Гуй Фу, и после некоторого созерцания он переместил труп в Кольцо Призрачного Будды.

Тем не менее, вождь секты Призрачного Будды Гуй Фу был мастером Царства бога-предка до своей смерти, план Хуан Сяолуна по превращению его тела в марионетку также потребовал бы от него прорыва к Царству бога-предка.

Выйдя из южной горной пещеры, Хуан Сяолун еще раз взглянул на северную и западную пещеры. Эти две пещеры содержали некоторые древние техники, а также некоторые редкие предметы, собранные вождем секты Призрачного Будды.

Эти редкие предметы варьировались от железа и руд Божественного мира, древних костей божественных зверей и жемчужин Будды до оружия буддизма.

Хуан Сяолун взял все с собой.

Взглянув вокруг и поняв, что больше ничего не осталось, он покинул Хранилище Призрачного Будды.

<http://tl.rulate.ru/book/1513/626197>