

Глава 277: Дикая Сангвиническая Пустоша

Через два дня Хуан Сяолун отправился в один из городов, Мириады богов. Он оставил Цзянь Тяньхуа, Чэнь Сяотяня и Су Мэймэй, чтобы защитить город черных демонов, если возникнут непредвиденные обстоятельства.

Вскоре после того, как Хуан Сяолун покинул землю Черных Демонов, на пространстве в несколько тысяч ли от Города черных Демонов заколебалось пространство, из ниоткуда появилась фигура. Этот человек был не кем иным, как Яо Фэй.

Яо Фэй стоял в воздухе, бормоча про себя: «Согласно информации храма Божеств, этот ублюдок вошел в Бедлам земли, но Бедламские земли раскинулись на десятки тысяч миль, найти его будет нелегко».

«Забудь об этом, этот урод однозначно где-то здесь, и я не верю, что он может ускользнуть сквозь в этот раз!»

Силуэт Яо Фэя мерцал, свистнул в воздухе, и вскоре он прибыл на то же поле битвы, что прежде Хуан Сяолун.

«Такие плотные облака мертвых душ!», - Даже Яо Фэй не мог не воскликнуть, увидев темные красные облака, собиравшиеся в небе. Однако в следующий момент радость осветила его глаза. Темный свет вспыхнул позади него, и появилась гигантская фигура, которая источала дьявольскую ауру, тиранию и темноту - боевой духа двенадцатого класса, Темный Злорадный Господин.

Когда он появился, его рот широко раскрылся и начал поглощать облака точно так же, как кит, втягивает воду.

Первоначально черное тело постепенно приобретало оттенок кроваво-красного сияния, заставляя Темного Господина выглядеть еще более жестоким, даже более тираничным и властным.

Прошло полдня, когда Яо Фэй остановился.

«Если бы не тот факт, что мне нужно искать этого маленького ублюдка, я мог бы остаться и практиковаться на этом поле битвы, и через три года я смог бы прорваться в святое царство». В глазах Яо Фэя сверкнул яркий, кровавый свет, - «Но еще не поздно найти и убить этого маленького ублюдка, а потом вернуться сюда, чтобы попрактиковаться!» Когда его предложение закончилось, его тело мелькнуло, полетев в направлении Черного Демона.

Через два часа Яо Фэй добрался до Черного Демона.

Войдя в город, Яо Фэй просто выбрал случайную гостиницу и вошел. Когда он сел и собирался поесть, он услышал, как люди за столом рядом с ним разговаривают.

«Я слышал, что на этот раз на аукционе Города мириадс богов будут выставлены на аукцион небесные техники культивирования и боевое мастерство!» - воскликнул мужчина средних лет, одетый в черную мантию с черепом.

«Техника культивирования небесного ранга и боевое мастерство?!», - человек рядом с ним был поражен.

«Верно, эти техники - это Техника Великой Тысячи и Палец Безупречного Ветра!»

«Это в самом деле Техника Великой Тысячи? Поговаривали, что когда-то культивировал эту технику, тот обретёт сила буддизма, защищающую его тело, что практически сопоставимо с бессмертием. Этот Безупречный Ветер был самым сильным боевым умением Святейшего Туо Великой тысячи. Несколько сотен лет назад многочисленные эксперты святого царства потеряли свои жизни от «Безупречного ветра» Святейшего Туо Великой Тысячи!

Прислушиваясь к обсуждению за соседним столом, Яо Фэй был сильно искушен; Аукцион города Мириад Богов? Техника Великой Тысячи! Безупречный ветер!

Яо Фэй встал и подошел к следующему столу, глядя на мужчин средних лет, спрашивая: «Когда проводится аукцион в городе Мириад богов?»

Мужчина с черепом на робе посмотрел на Яо Фэя и фыркнул: «Малыш, что ты сказал? Я тебя не совсем понял ...

Прежде чем он смог закончить своё предложение, Яо Фэй сжал его горло, подняв его с места.

«Ты плохо слышишь?» - осведомился Яо Фэй.

«Хе-хе, я слышал, я ясно слышал ... еще двадцать восемь дней до аукциона». Страх наполнял глаза мужчины среднего возраста, когда он выпалил информацию, которую хотел Яо Фэй.

Дождавшись, пока мужчина закончит, Яо Фэй повысил давление в его руке. С поворотом его запястья раздался хруст костей. Яо Фэй бросил тело мужчины в угол гостиницы. Очевидно, его шея была сломана.

Яо Фэй взглянул на четырех человек, которые разделяли стол с мужчиной средних лет. Перед лицом Яо Фэя четверо из них поспешно отступили в панике, но Яо Фэй потерял интерес к ним после убийства мужчины средних лет, вместо этого он обернулся, исчезая в мерцании. Оставив город Черного Демона в считанные секунды, его целью был Город Мириад Богов.

«Техника Великой Тысячи». В глазах Яо Фэя танцевали искры черных языков пламени. По его словам, человек, который создал эту технику Великой Тысячи триста лет назад, Святейший Туо также обладал темным стилем боевого духа. С помощью этой Техники, его боевая ци совершенствовалась бы со скоростью десяти тысяч ли в один прыжок, день, когда он прорвётся в святое царство, был не за горами.

Святое царство!

Следовательно, на этот раз ему обязательно нужно было получить Технику Великой Тысячи! Независимо от того, было ли это через аукцион или с помощью других средств!

Пока Яо Фэй мчался к городу мириад богов, на другой стороне пустоши, фигура мерцала, паря в воздухе. Это был Хуан Сяолун, который путешествовал к городу Мириад Богов.

Хуан Сяолун осмотрел пустошь внизу, вытащив карту из рукава.

«Это должна быть Дикая Сангвиническая Пустошь». Хуан Сяолун изучал карту, разговаривая сам с собой.

Эта карта Бедламовских земель была чем-то, что Хуан Сяолун попросил Цзян Тяньхуа

подготовить, и хотя она была не очень подробной, она обозначила большинство важных мест. Среди них была эта Дикая Сангвиническая Пустошь.

Дикая Сангвиническая Пустошь была одним из незнакомых мест в Бедламе. Согласно легенде, десятки тысяч лет назад на этой земле был крупный город, но здесь сражались два специалиста святого царства, что привело к массовому уничтожению. Разрушенный город и оба специалиста святого царства пали на этом участке земли и за последние сто тысяч лет, ни один травинка не могла прорасти здесь.

Убрав карту, Хуан Сяолун посмотрел на темное небо и быстро поднялся на небольшой холм. Было уже поздно, поэтому он решил остаться здесь на ночь, прежде чем продолжить завтра.

Хуан Сяолун поднялся на маленьком холме, собрал стопку хвороста, и огонь загорелся одним щелчком его пальцев. Разведя огонь, Хуан Сяолун начал боевое умение мгновенного восстановления, мгновенно восстановив свою истощенную боевую ци и внутреннюю силу.

По мере того как сила Хуан Сяолуна продолжала расти, все три его способности боевого духа усилились.

Затем Хуан Сяолун некоторое время проводил практику тактики ашуры и Писания о метаморфозах Тела. По мере того как ночь становилась темнее, яркий лунный свет рассеивался, словно океан крови.

Поскольку два специалиста по святым царствам пали здесь много тысяч лет назад, как только ночь опустилась, появился океан кровавого тумана, таким образом появилось название дикая сангвиническая пустошь.

«Половина месяца осталось до аукциона «Город мириад богов». Хуан Сяолун подсчитал время.

Эта поездка в Город Мириад Богов была исключительно ради камней первого сорта. Город был памятником, оставленным древними племенами Бога, в районах вокруг Города были жилища, оставленные некоторыми экспертами племен Бога. Хуан Сяолун хотел испытать удачу и посмотреть, сможет ли он найти один из этих заброшенных особняков.

Подсчитав время, следующий отбор учеников в Храм Божества был не более чем через три года. Скорость культивации Хуан Сяолуна всегда была потрясающей, но он все еще далек от прорыва до святого царства ...

Прямо в это время пронзительный звук ветра пронесся к ушам Хуан Сяолуна. Повернувшись, чтобы посмотреть, он увидел, что два человека движутся на высокой скорости.