Глава 211: Перестановки

В длинном черном туннеле не было ничего, кроме бесконечной тьмы.

Проще ороче говоря, это была психологическая мука!

Представьте, что кто-то шатается вперед в замкнутом пространстве, которое не было ни днем, ни ночью в течение нескольких часов с высокой бдительностью к любой неожиданной опасности, которая может появиться. Обычный человек сошел бы с ума.

Хуан Сяолун заставлял себя двигаться вперед.

Однако, кроме первого шага, который он предпринял, не было никакой реакции со стороны пагоды и связующего кольца Бога, с тех пор оба молчали.

Примерно день прошел в черном туннеле.

Хуан Сяолун провел день, гуляя в темноте, но признаков конца не было. Даже как кто-то столь же волевой, как Хуан Сяолун, он начал чувствовать гнев, поднимающийся и раздражающий.

В конце концов Хуан Сяолун просто прекратил идти и сидел, скрестив ноги, на месте, медитируя и поправляя свое дыхание, чтобы устранить гнев и раздражение, которые он ощущал в своем сердце.

Так прошло много времени. Только когда он успокоился, Хуан Сяолун встал и продолжил движение вперед.

Часы и дни шли как обычно; двигаясь вперед в темноте и останавливаясь, чтобы сесть, чтобы медитировать. Это происходило через столько промежутков времени, что Хуан Сяолун даже потерял счетчик дней.

Когда он начинал оцепеневать, он внезапно увидел свет в бесконечной темноте.

Свет, надежда!

Для нынешнего Хуан Сяолун самая маленькая искра света представляла безграничную надежду!

Хуан Сяолун прыгнул вперед, он изо всех сил стремился к источнику света.

Однако, хотя этот крошечный свет выглядел близко, он был дальше, чем ожидал Хуан Сяолун. Даже после часа полета он еще не дошел, где был свет.

Свет становился все больше, постепенно обволакивая Хуан Сяолуна. Сцена перед ним изменилась в одно мгновение, когда свет окутал его тело. Он вышел из бесконечного черного туннеля и в горное открытое пространство.

Поверхность была заполнена белыми костями!

Были кости человека, зверей и неизвестного существа.

Кучи и кучи, горы, сложенные рядом друг с другом.

Некоторые костяные горы достигали сто жжан!

Эти белые кости излучали злую энергию Инь, которая образовывала дьявольский шторм, который крутился в воздухе выше, как плачущий призрак.

Глядя на эту сцену, Хуан Сяолун нахмурился.

Что это за место? Как такое место может существовать в святом павильоне? Эти кучи белых костей людей, зверей и странных существ не должны существовать в святом павильоне.

Возможно ... это пространство больше не было частью Святого Павильона? В голове Хуан Сяолуна внезапно вспыхнула мысль.

Хуан Сяолун продолжал идти вперед, как будто он прибыл в подземный мир белых костей.

В следующий момент пагода сокровищ и связующее кольцо Бога в его теле задрожали яростно. Глаза Хуан Сяолуна загорелись. Почувствовав расположение Абсолютной Жемчужины Души, Крылья Демонов распространились, и он бросился в определенном направлении.

На этот раз Пагода сокровищ и связующее кольцо Бога не вели себя так, как раньше, останавливаясь после небольшой реакции. Оба они дрожали с повышенной интенсивностью. В итоге оба вылетели из тела Хуан Сяолуна!

Нависая в воздухе, Пагода сокровищ и связующее кольцо Бога излучали ослепительный свет, прежде чем оба вылетели сами по себе, свистнув сквозь ветер.

Увидев это, Хуан Сяолун быстро преследовал их.

Хуан Сяолун должен был изо всех сил стараться не отставать от Пагоды сокровищ и связующего кольца Бога.

Внезапно на некотором расстоянии впереди, два небесных сокровища остановились в воздухе. Почти сразу он увидел не слишком далекую пурпурную жемчужину размером с кулак!

Абсолютная жемчужина Души!

Без сомнения, эта перламутровая жемчужина перед ним была Абсолютной Жемчужиной Души!

Но у Хуан Сяолуна было серьезное выражение на его лице. Поверхность Абсолютной Жемчужины Души была покрыта темно-серым туманом. Тот же толстый серый туман, на который Хуан Сяолун наткнулся, когда он впервые вошел в долину.

Время от времени на поверхности мерцали темные тени, сопровождаемые эхом воплей. Это были те странные темные существа, против которых Хуан Сяолун был бессилен... и немного боялся.

Под наблюдением Хуан Сяолуна пагода сокровищ и связующее кольцо Бога прилетели к Абсолютной Жемчужине Души, паря кругами над фиолетовой жемчужиной размером с кулак. Однако, когда два небесных сокровища подошли слишком близко, темно-серый туман вокруг поверхности Абсолютной Жемчужины Души расплылся, блокируя пагоду сокровищ и кольцо.

Странные крики темных существ становились все более частыми и интенсивными, как будто они могли прибежать и вырваться из серого тумана в любое время.

В воздухе блистало яркое свечение трех небесных сокровищ.

Пагода сокровищ блестела красным, связующее кольцо Бога издавало золотой свет, и Абсолютная жемчужина светилась глубоким завораживающим фиолетовым.

Три разных цвета света свернулись и столкнулись.

Как понял Хуан Сяолун, черный и синий драконы в его теле прилетели к Жемчужине Абсолютной Души.

С двойными драконами, присоединившимися к битве, хрупкий баланс и спокойствие между тремя небесными сокровищами были сломлены. Пагода сокровищ и кольцо взлетели, а глубокое фиолетовое свечение Абсолютной Жемчужины постепенно уменьшилось.

Когда свет на Абсолютной Жемчужине Души стал мрачным, груды белых костей вокруг зашевелились.

Лицо Хуан Сяолуна напряглось.

Эти белые кости, вероятно, принадлежали миллионами, по крайней мере, сотнями тысяч. Сотни тысяч белых костей ударялись о Хуан Сяолуна, как гигантская волна. Ужасающая злая энергия Инь наполнила область, превратившись в свирепого дьявола и обнажив острые зубы Хуан Сяолуну.

Не имея места, чтобы отступить или уклониться, он утонул в волне белых костей, ошеломленных злой энергией Инь. Его зрение потускнело, сознание погрузилось в забвение.

В течение очень долгого времени было ощущение вступления в сон. В этом сне он был окружен бесчисленными белыми костями. Когда белые кости исчезли, появилось огромное море крови. Затем после этого появился ад демонов с острыми когтями и свирепыми зубами. Сцена после сцены сменялась, все изображали кровь и бойню Ада. Злые духи, китайские мифы о стражах ада, голова быка и Лошадь, безголовые призраки и т.д.

Изображения повторяются, перекрываются и даже переплетаются.

Хуан Сяолун был сметен в реке воспоминаний, которые ему не принадлежали, и он не мог уйти, пока он плавал.

Прошло много времени, прежде чем в его глазах вспыхнул ослепительный свет. Ясность медленно возвращалась, и он проснулся.

Открыв глаза, перед ним было лицо, размытое изображение, которое медленно становилось яснее.

Се Пути!

Хуан Сяолун покачал головой, чтобы прийти в себя. Пытаясь встать, он занял место и спросил в то же время: «Где мы?»

Се Пути посмотрел на Хуан Сяолуна со странным выражением, когда услышал его вопрос.

http://tl.rulate.ru/book/1513/169864