

Онемение постепенно проходило. Майк почувствовал свою силу, когда ступил на землю, и это подняло ему настроение.

«Я больше не калека! Может быть, я и не очень силен, но теперь я могу быть нормальным отцом»

— Я буду более продуктивен. Пожалуй, мне всё-таки стоит нанять ещё официанта, — сказал себе Майк.

Он каждый день проходил мимо кузницы Моби, но ни разу не заходил внутрь.

Его кузница была такой же по размеру, как и дом Майка. На самом деле все дома на Аденской площади были почти одинаковыми; они были построены в одно время. Крупные магазины занимали два или более домов.

Дом Моби был построен из чёрных квадратных камней и, судя по всему, недавно отремонтирован. Стены были грубыми — подходит суровому хозяину.

Вывеска была сделана из пяти железных дисков на железном бруске, торчащем из стены. На дисках красными буквами гласило: «Кузница». Написано было несколько раз поверх. Старая вывеска, которая повидала много посетителей.

В кузнице была деревянная дверь, и сейчас она открыта.

До Майка донеслись звуки молотка.

«Как хорошо, что система сделала мой дом звуконепроницаемым и мне не нужно слушать эти постукивания каждый день!»

Он остановился у двери и заглянул внутрь. Там он увидел различное оружие, висящее на деревянных стойках и стене справа: топоры, ножи, железные посохи, короткие мечи, длинные мечи и тяжелые мечи; это оружие обычно использовали в этом мире. За левой стеной, в которой было окошко, стояли четыре стула. Там рабочее место Моби. Планировка простая, а черный каменный пол довольно чист.

Мечи мерцали, крича о своей остроте.

«Мечи, которые стоят тысячи золотых монет...». — Майк был знаком с мечами.

Оружие имело решающее значение для солдат, и репутация Моби держала его бизнес наплаву.

Только три кузнеца были так же хороши, как Моби. Хотя никто не мог сказать, кто лучший, тот факт, что Моби постоянно занят, говорит о многом.

Когда Майк зашёл, он услышал разговор. Он узнал голоса Моби и Хабенга. Очевидно, Хабенг сразу после завтрака отправился сюда.

— Что привело вас сюда, босс Майк? — спросил Моби, глядя на Майка через маленькое окошко.

— Не обращайтесь на меня внимания. Я просто смотрю.

Довольно странно владельцу ресторана покупать оружие.

Хабенг вышел и улыбнулся:

— Пришли за ножом?

— Нет, у меня есть. Я пришёл сюда удовлетворить своё любопытство. И... хочу выяснить, какой вес меча мне подойдёт.

В самом расцвете сил Майк Алекс носил чёрный тяжелый меч — он весил около пятидесяти килограммов. Он мог убить дракона одним взмахом меча.

Сейчас Майк мог бы поднять нечто столь же тяжелое, но владеть таким мечом он не сможет.

— Система, ты продаёшь оружие? — спросил Майк. Оружие соседа показалось ему слишком дорогим.

— Я не торгую смертоносным оружием.

— Ну тогда придётся покупать здесь.

— Я продам, если пообещаете, что ни на ком его не используете, — неохотно сказала система.

— Что толку от меча, если я не смогу им убивать? Хочешь продать мне детскую игрушку?!

— А что плохого в игрушках? Вы ни раз покупали у меня игрушки для Эми, помните? Некоторые игрушки требуют больше навыков и времени, чем ваше оружие. Некоторые игрушки стоят намного дороже. Так почему же вы так против игрушек?

«Достойный ответ. Музыкальная шкатулка Эми обошлась мне в две сотни золотых монет. Вполне возможно, что игрушка будет стоить дороже, чем оружие»

Хабенг кивнул:

— Для нас было бы большой потерей, если бы вы стали рыцарем. Без рыцаря мы как-нибудь проживём, но вот без повара...

— Спасибо.

Но Майк Алекс был не просто рыцарем.

Он подошел к длинному мечу.

— На вашем месте я бы выбрал тот, что покороче, — с улыбкой сказал Моби, выходя из комнаты в чёрном фартуке.

«Я видел, как много он отдыхает от работы на кухне. Он слишком слаб, чтобы поднять этот длинный меч» — подумал Моби, — «Мы же не хотим, чтобы он повредил себе запястье. Тот, что покороче, — женский меч, но он гораздо легче»

— Спасибо, но мне нравится этот, — Майк взял меч. Резная рукоятка была прохладной на ощупь, но он вдруг почувствовал возбуждение в сердце.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/832802>