

Танцевать Майк никогда не любил, так же как и петь. Он попробовал пару движений и сдался. Он сел и стал наблюдать за танцами Эми.

Эми, должно быть, унаследовала свой танцевальный талант от матери. Хотя её движения были детскими, училась она быстро. Выглядело это очень мило.

Сейчас она учится у дефектного танцора; движения станут намного лучше, когда учителя заменят на трехмерного танцора.

Гадкий Утенок был слишком взволнован, чтобы просто стоять. Он прыгнул на табурет, но соскользнул вниз. И тогда он начал прыгать вокруг Эми.

— Гадкий Утёнок, сегодня можешь поесть пудинг с тофу, — сказал Майк.

— Мяу! — котёнок оглянулся на Майка, как будто всё понял, его сапфировые глаза блестели от возбуждения. Он бросился к Майку и начал тереться о его ноги головой.

Эми прервала танцы:

— Отец, Гадкий Утенок может есть пудинг?

— Да. Он растёт быстрее, чем обычные кошки.

Кошки здесь разные. Этот котёнок уже размером с взрослую кошку в его мире.

— Но он же кончился.

— Осталось чуть-чуть. На него хватит, — Майк отправился на кухню. После завтрака он умудрился собрать пару мисок тофу и убрать в контейнер.

— Мяу, мяу, мяу! — Гадкий Утенок радостно запрыгал. Впервые он поест что-то кроме козьего молока.

Майк посмотрел на его выжидающую морду. Какой вкус ему понравится?

Он купил у системы две неглубокие красно-синие чаши и наполнил каждую своим вкусом.

Майк считал его членом семьи, и кота постоянно купали, но он не позволял ему есть за их столом или пользоваться их посудой. Клиенты сочли бы это неприемлемым.

«Что же ему понравится?» — думала Эми.

Ябемя тоже подошла.

— Мяу, мяу! — котенок уставился на миски и сглотнул. Он слишком долго ждал этого момента.

Он встал на задние лапы и опрокинулся назад.

— Посмотри, какой ты глупый! Если ты станешь ещё глупее, я от тебя избавлюсь, — сказала Эми.

— Мяу... — Гадкий Утенок тут же встал и потёрся о ногу Эми, а затем с надеждой посмотрел на миски в руках Майка.

Майк поставил из на пол:

— Ешь. Не опрокидывай миски и не разбрасывай еду.

Котенок кивнул. Он понюхал сначала левую, а потом правую, словно раздумывая.

Майк и девочки напряглись.

— Сладкий лучше, — тихо сказала Ябемя.

— Солёный более ароматный, — с улыбкой сказал Майк.

— Оба вкусные. Сначала съешь солёный, а потом сладкий, — предложила Эми.

Гадкий утенок был слишком занят приятным запахом. Он немного подумал и лизнул золотисто-красный сироп.

— Мяу! — его глаза заблестели, и он быстро начал есть сладкий тофу.

— Ему понравился сладкий! — воскликнула Ябемя.

— Я бы не был так уверен.

Вскоре Гадкий Утенок положил голову на край миски и обхватил её передними лапами. Так ему было удобнее вылизывать её.

— Гадкий Утенок, ты так скоро растолстеешь! — беспомощно сказала Эми.

Девять из десяти оранжевых кошек толстые, а остальные очень толстые. Майк покачал головой.

Уголёк был прав, когда говорил, что он растолстеет.

Гадкий Утенок съел всё до последней капли и поднял голову. Мордочка была запачкана, поэтому он облизнулся.

От сиропа не осталось и следа.

Он думал, что кот направится ко второй миске, но, похоже, он не хотел вставать. Он двинулся ко второй чаше, волоча задние лапы за собой. Затем он обхватил миску лапами и снова принялся за еду. Судя по всему, ему нравился не только сладкий, но и солёный.

Эми рассмеялась:

— Похоже, ему оба понравились. Только он предпочитает сначала есть сладкое, — радостно сказала она и погладила котёнка.

— Ему нравится и то, и то... — Ябемиа была немного разочарована.

Майк покачал головой.

«Предсказуемо. Оранжевые кошки не слишком разборчивы в еде»

Затем, Майк взял музыкальную шкатулку:

— Эми, мне нужно кое-что переделать.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/580380>