

Пятеро белых человечков образовали небольшое кольцо и замахали руками, танцуя на столе, словно вокруг костра. Они сразу же попадались людям на глаза. Естественно, это было очень странно для нормальных людей.

Причина, по которой люди могли жить на этом континенте, заключалась в бесстрашных солдатах. Кроме них, мощные маги определенно также заслуживают упоминания; в войне между видами они не раз превращали проигранную войну в победу.

После войны члены королевской семьи Империи Рот высоко ценили их. Они построили Башню магов, чтобы содержать всех могущественных заклинателей. Они занимали высокое социальное положение в Империи.

Поэтому люди благоговели перед ними. Хотя город Греха не находился под управлением империи Рот, люди все еще мирно жили здесь с могущественной страной позади них.

Другие посетители смотрели на Клауса с уважением, пока старик в мантии творил свою магию. Потом они взглянули на Эми. Такая интересная магия! Этой маленькой девочке должно понравиться.

— Ваши снеговики умеют петь? — спросила Эми, пожимая плечами и наблюдая за танцующими человечками. На нее это не произвело особого впечатления.

Гадкий утенок тоже взглянул, а потом разочарованно откинул голову, на лице его была скука.

— П-петь? — Клаус опешил.

Я могу заставить их делать более сложные трюки, но петь? Мой учитель много раз избивал меня за то, что я не мог произносить заклинания, — думал он, глядя на танцующих снеговиков.

Потом с улыбкой покачал головой:

— Они были созданы магией. Они не умеют петь.

Вопрос Эми заставил других посетителей удивленно округлить глаза. Она не счастлива слышать это? Она просит слишком многого, заставив их петь. Они были вызваны магией, это просто невозможно. Старик сам это сказал.

Эми покачала головой.

— Но мой может. Кроме того, твои снеговики уродливы, — сказала она, презрительно глядя на этих безликих снеговиков, стоящих перед Клаусом.

Старика это не убедило.

— Твой маленький человечек умеет петь и танцевать? Нет, это невозможно, — сказал он, качая головой.

Судя по лицам других посетителей, они тоже не верили Эми. Это невозможно, если только на этом континенте нет скрытого лилипута.

Майк слабо улыбнулся на кухне. Он был очень доволен своим обучением борьбе с обманом и чувствовал себя счастливее теперь, когда его маленькая девочка готовилась выставить напоказ свою новую игрушку.

— Ну, я думаю, мне придется показать тебе, — беспомощно сказала Эми. Она присела на корточки, достала музыкальную шкатулку и осторожно поставила ее на стойку. — Вот, поющая маленькая девочка, которую отец вызвал для меня.

Они все вытянули шеи, чтобы получше увидеть. Как только они увидели музыкальную шкатулку, их глаза тут же загорелись.

— Так красиво! — воскликнула девушка недалеко от прилавка, приоткрыв рот. На вершине изящной деревянной шкатулки стояла полусферическая хрустальная крышка, внутри которой стояла прекрасная эльфийка с музыкальным инструментом в руках. Это было так красиво, что они не могли отвести глаз.

— Ого... — выражение их лиц было почти одинаковым. Это была не блестящая игрушка, но вид прозрачной хрустальной крышки, в которой не было никаких примесей, заставил их ахнуть от удивления.

Он использовал кусок хрустального стекла, чтобы сделать игрушку для своей дочери?! Это просто невообразимо!

Теперь танцующие перед стариком снеговики казались немного заурядными по сравнению с эльфом в пурпурном платье, и даже их прелестные танцы стали немного глуповатыми.

Клаус бросил взгляд на музыкальную шкатулку. Это не он вызвал! Он был уверен, потому что вокруг него не было и следа магической волны. Похоже, он снова соврал своей девушке. Но он не стал разоблачать его ложь. Он понимал, что мужчине нелегко растить ребенка в одиночку.

— Она может петь? — с сомнением спросил Клаус. Там нет волшебной волны, так что очевидно, что кукольный эльф не может петь или танцевать.

Все с любопытством уставились на него. Это просто потрясающе. Она сказала, что он может петь. Мы подождем и посмотрим.

— Конечно, — Эми нажала на маленькую кнопку сбоку.

Разноцветный свет вокруг края замерцал, а затем заиграла мелодия.

Маленькая девочка идет собирать грибы...

Эльфийка начала играть на скрипке, вращаясь. Она выглядела такой живой, как будто была настоящей.

— Это... это невозможно! — Глаза Клауса расширились, когда он увидел маленького эльфа. Он мог чувствовать следы энергетических волн, но был уверен, что это не магия. Если это не магия, как эта кукольная девочка может петь и танцевать?

Он сказал так уверенно, что игрушка Эми не могла петь, но она не только пела, она пела очень хорошо, как птица, как будто настоящий эльф. Он немного смутился.

Он прожил довольно долго и почти ничего не говорил с тех пор, как ему исполнилось 100 лет. Кто бы мог подумать, что он ударит здесь?

Если бы его кожа не становилась толще с возрастом, он, возможно, снял бы свой халат и со стыдом опустился на землю. Это было так неловко. Он опустил глаза, желая, чтобы этот маленький эпизод поскорее закончился. Надеюсь, они не слишком смутят старика.

— Она правда может петь, да ещё и так красиво. Это детская песня? Почему я никогда не слышала её раньше? — с удивлением и сомнением произнесла девушка рядом, прислушиваясь к музыке.

Это веселая песня, и слова поощряют детей работать и делиться. Это должна быть одна из популярных песен. Странно, что я этого не знаю, подумала она.

Эми выключила её.

— Седобородый дедушка, Грибная Фея умеет петь и танцевать. Разве твои снеговики не скучноваты? — серьезно спросила она, глядя на Клауса.

Теперь все они смотрели на Клауса со странным выражением на лицах.

Не очень-то прилично было смеяться над старым заклинателем, но Майк не мог удержаться от улыбки, потому что старик так скверно обошелся с игрушкой Эми, когда пытался произвести на нее впечатление своей магией. Как он теперь ответит на ее вопрос?

<http://tl.rulate.ru/book/15113/580322>