

— Неужели? — с сомнением спросила Эми, глядя на Майка.

Майк серьезно кивнул. — Да. — затем он мысленно спросил: «Система, я полагаю, у тебя есть игрушки для детей, верно?»

«Я — система для выращивания Бога Кулинарии! У меня нет игрушек для детей!» — сердито ответила система.

— Тогда, пожалуй, я куплю их на улице, — прямо сказал Майк.

«Ну... — голос системы звучал немного неуверенно. На мгновение она остановилась. — «Сейчас у меня их нет, но у меня есть линия по производству игрушек. Что вам нужно? Я могу сделать это за пять минут. Бесплатная доставка и разумная цена».

— Сначала я должен узнать цену, — сказал Майк, и его рот искривился, а голос оставался спокойным. Потом он улыбнулся Эми. — Хочешь игрушку, Эми? Я могу наколдовать один для тебя».

— Я... — Эми склонила голову набок и задумалась. Потом ее глаза загорелись. — Мне нужен маленький парень, который умеет петь.

Первое, что пришло Майку в голову, был лилипут. — Система, я полагаю, ты не торгуешь людьми? — спросил он подсознательно.

«Торговля людьми нарушает второе правило, которое Бог создал для меня. Я буду уничтожена, а вы будете убиты, как только я сделаю это», — серьезно сказала система, ее голос был механическим и без эмоций.

— Успокойся. Я просто пошутил. Тогда сделай мне красивую музыкальную шкатулку, — быстро сказал Майк. Он хотел Дюймовочку или что-то в этом роде, но, очевидно, об этом не могло быть и речи, поэтому он сдержался.

Похоже, система тоже должна следовать правилам. Это напомнило Майку о трех законах робототехники.

Это было не так уж плохо. Это означало, что система все еще будет под контролем и не вызовет никаких проблем, даже если она обретет самосознание.

Майк уже думал о том, как обмануть систему, чтобы она рассказала ему эти правила. Пользоваться преимуществами системы было для него таким удовольствием.

С его силой ниже уровня обычного человека, он определенно проиграл бы в физическом

поединке один на один с человеком. Нет необходимости упоминать всех сверхчеловеческих существ, таких как орки, демоны и эльфы. Конечно, он мог полностью спрятаться за Эми, но он не очень гордился этим. Отец должен быть в состоянии взять на себя все трудности для своих детей.

Вот почему он изо всех сил старался заработать деньги, чтобы улучшить своё телосложение. Когда он будет в состоянии снова поднять свой меч, он сможет справиться почти со всем, купив опыт обращения с мечом и элитных техник.

В прошлом Макгонагал был выдающимся фехтовальщиком, который мог сражаться с драконами только своим мечом и никого не боялся.

Не повредит, если я смогу добыть что-нибудь из системы, что сможет защитить нас, пока я буду улучшать свою силу. Я бы чувствовал себя в большей безопасности, подумала Майк.

«У меня есть 500 различных типов музыкальных шкатулок для вас на выбор. Цены варьируются от 50 медных монет до 500 золотых монет». Система теперь звучала как опытный бизнесмен.

Майк просмотрел музыкальные шкатулки, появившиеся в его голове. Та, которая была оценена в 500 золотых монет, была сделана из чистого золота, и внутри неё стоял золотой маленький человек. Слишком экстравагантно. Эми это не понравится.

Он посмотрел вниз, и один из них, который был оценен в 50 золотых монет, привлек его внимание.

Это была коричневая деревянная шкатулка с полусферической стеклянной крышкой, внутри которой находилась белокурая эльфийка в фиолетовом платье. Она играла на скрипке. Шкатулка была очень хорошо сделана. Судя по её виду, она должна была имитировать снег, поскольку на земле был слой белых частиц. Она могла играть 50 песен, и цена была относительно разумной.

— Я хочу заказать эту музыкальную шкатулку за 50 золотых монет, ту, в которой эльфийка играет на скрипке, — сказал Майк.

«Вы заплатите за это 50 золотых монет?» — недоверчиво спросила система. В конце концов, Майк долго торговался с ней о цене коробок, но теперь он даже не думал дважды, прежде чем потратить 50 золотых монет на музыкальную шкатулку.

Майк знал, о чем думает система. «Конечно. Я готов заплатить что угодно для Эми. — затем он добавил: — Я хочу увидеть её через пять минут, или я потребую возврата денег».

— Делаю музыкальную шкатулку. Она будет готова через пять минут. Деньги были вычтены

автоматически», — быстро ответила система.

Все это Майк проделал в своей голове. Он был человеком действия, поэтому ему потребовалась всего минута, чтобы заключить сделку с системой. Эми подумала, что папа обдумывает ее просьбу, и решила, что просит слишком многого. «Отец, мне не нужен поющий человечек. Мне понравится любой подарок папочки, — тихо сказала она, качая головой.

Ее задумчивость заставляла Майку хотеть, чтобы она иногда была немного упрямой, и заставляла его сердце болеть. Он с улыбкой покачал головой. — Но папа хочет подарить тебе поющего человечка, и очень красивого. Просто подожди еще немного. Этой магии нужно время, чтобы сработать.

— Неужели? — глаза Эми заблестели, и она сразу же стала возбуждённой. Это должно быть очень забавная игрушка!

Она не сомневалась в словах отца. Он сказал, что придумает для нее красивый дом, и теперь у нее есть красивый ресторан; он сказал, что подарит ей красивые платья, и теперь она может носить их каждый день. Ее отец выполнил все свои обещания.

Майк кивнул. — Пока мы ждем, у меня есть к тебе последний вопрос. Если бы ребенок сказал, что ты ему нравишься, что бы ты ответила?

Возможно, каждый отец, у которого была дочь, хотел знать ответ на этот вопрос. Никому не нравилась мысль о том, что их дочь выйдет замуж за какого-то панка.

Хотя Эми было всего четыре года, для нее никогда не было слишком рано знать эти вещи.

Он будет защищать ее от этих мальчишек, пока она не вырастет, не сформирует своё мировоззрение и не научится отличать хорошее от плохого. Это была одна из причин, почему он хотел восстановить свои силы.

Этим мальчикам придётся дважды подумать, прежде чем сделать его, убийцу драконов, своим тестем. Они должны будут подумать, смогут ли они выдержать удар его тяжелого меча.

— Мне не нравятся эти сопляки, — сказала Эми, скрестив руки на груди, как взрослая. Потом она посмотрела на Майка, и ее милая улыбка вернулась. — Я выйду замуж за папу, когда вырасту, — сказала она весело и серьезно. — Папа обладает магическими способностями, умеет готовить вкусную еду и всегда рассказывает мне истории. Папа - самый лучший. Нет никого лучше в мире.