

Поздно вечером Майк вернулся в ресторан, все еще надеясь на большее.

Ощущение Гатлинга, извергающего красное пламя, все еще сохранялось; стрельба по целой горе была действительно волнующей.

Умывшись, Майк лег на кровать. Он включил функцию проецирования экрана браслета и спроецировал экран на потолок. Он открыл видеотеку.

Пропустив выбор только для взрослых, Майк открыл список с самым высоким рейтингом и быстро просмотрел фильмы в этом списке.

Продолжительность фильма «Подземный город» обычно составляла около трех часов. Для Майка, который привык смотреть фильмы продолжительностью 90-120 минут, эта продолжительность была слишком велика.

Между тем, 70% фильмов в списке с самым высоким рейтингом были мелодрамами.

Чем печальнее сюжет, тем выше оценка.

— Неужели жизнь жителей Подземного города так несчастна? — Майк с сомнением потер подбородок и кликнул на фильм, который занял первое место в списке: «Отчаянная любовь».

Через три часа Майк наконец досмотрел этот фильм о любви, в котором рассказывалось о двух молодых людях, которые встретились и полюбили друг друга во время войны. Как только они преодолели трудности войны и были готовы приветствовать мир, главная героиня заболела раком, а главный герой остался с ней до самого конца.

Майк сначала ослабил давление на мочевой пузырь, прежде чем написать краткий отзыв перед компьютером: «Это довольно трогательно, но я надеюсь, что режиссер сможет снять менее затянутый фильм. Мой мочевой пузырь чуть не взорвался за три часа».

Сюжет хорошо рассказан, игра актеров на высоте. Эти молодые актеры из китайской индустрии развлечений просто не могли сравниться с ними.

Однако уровень сценариста и режиссера можно было улучшить. Было масса ненужного контента растянутого более чем на час, который можно было удалить без какого-либо влияния на сюжет. Наоборот, это может даже улучшить впечатления от просмотра.

С отношением учиться, он нажал на второй фильм.

Майк выбрал все современные фильмы, и большинство из них были основаны на реальных событиях.

Кино было путешествием жизни. Сухие слова хроники не могли сравниться с ее реалистичностью.

Майк познакомился с жизнью жителей Подземного города по фильмам, изучил их тревоги и предпочтения.

Интересно, что аниме занимало очень важную роль в киноиндустрии Подземного города. Оно даже заняло 30% списка самых популярных.

В тот вечер Майк посмотрел два фильма и один аниме-фильм и написал три слегка язвительных рецензии на фильмы.

Это действительно было лишь слегка язвительно.

Майк подумал, что он уже очень сдержал свой критический дух.

— Не волнуйся, хозяин. Без славы сына самого богатого человека ты не будешь проклят и не попадешь в мир иной за несколько рецензий на фильмы, — система утешала его.

Майк мгновенно почувствовал облегчение. Казалось, он мог еще немного отпустить ситуацию.

— Система, как идет сборка меха? — Спросил Майк.

— Он уже в процессе сборки, — радостно ответила система.

— Почему ты такая счастливая? Ты меня обманываешь? — Майк нахмурился.

— Эта система — Система Бога кулинарии, и я перешла на эту специальность, чтобы служить тебе. Я так много работала, а ты сомневаешься во мне. Ты меня очень разочаровал! — Сердито сказала система, как обиженная женушка.

Майк не мог оценить сложность создания этого меха, но, поскольку Фердинанд высоко ценил этот мех, его было бы нелегко воспроизвести. Следовательно, он не продолжил.

— Хорошо, хорошо. Остальные деньги я переведу завтра. Поторопись и построй для меня производственную линию, — Майк не стал спорить с системой. Он выключил браслет и немного отдохнул на кровати, прежде чем встать, чтобы приготовить завтрак.

* * *

В течение следующей недели у Майка был обычный распорядок дня. Он работал в ресторане и

иногда днем учил детей в школе, ночью учился всевозможным навыкам у Си и всю ночь смотрел фильмы, чтобы выучить язык Подземного города. У него была исключительно насыщенная жизнь.

* * *

— Поздравляем с прохождением языкового теста 8-го уровня!

Майк тоже с улыбкой смотрел на фейерверк на экране.

Он сделал скриншот и отправил его Си вместе с сообщением. «8-й уровень — это так себе».

После пары минут молчания пришел ответ: «Будут приняты меры, чтобы доставить тебя в Подземный город. Пожалуйста, будь готов».

— Так быстро? — Теперь настала очередь Майка удивляться.

Вчера вечером он учился водить специальную технику у Си, а она вообще ничего не говорила о завтрашней поездке в Подземный город.

— Это твоя новая личность. Запомни всю информацию. Режим миссии будет активирован, как только ты войдешь в Подземный город, — Си отправила ему набор информации.

После того, как Майк нажал «принять» и открыл файл, он увидел резюме.

Аид Сайпан. Оба родителя умерли.

Майк почувствовал, что Си может быть писателем.

Кроме того, Си была также очень внимательна. Она даже знала, что раньше он использовал имя «Аид». Однако, используя «Сайпан» в качестве фамилии, он чувствовал себя странно.

Он не знал, как ответить на это имя, если кто-нибудь громко позовет его в будущем.

Читая дальше, этот Аид Сайпан был неизвестным домашним поваром, который обладал удивительным кулинарным талантом и кулинарными идеями, которые отличались от мейнстрима...

Это была новая личность, которую дал ему Фердинанд. Быть поваром совмещало его специальность, но зачем он дал ему личность повара, когда он уже переходил в мир иной?

Читая дальше, последней страницей была фотография.

— Кто ты, красавчик?

Майк посмотрел на красивого молодого человека на фотографии и потер усы, которые другие не заметили.

Это была фотография Аида Сайпана. Очевидно, другая сторона считала, что он сможет решить проблему внешности.

Майк действительно мог решить эту проблему. Он достал маску, изменяющую лицо, и использовал свои мысли, чтобы сделать лицо в соответствии с фотографией, прежде чем надеть ее на голову.

— Значит, это ты, — Майк посмотрел на красивого мужчину в зеркале и удовлетворенно кивнул.

У него были острые черты, красивое лицо, темно-карие глаза и густые черновато-каштановые короткие волосы. Он был красив и в то же время мужественен.

— Зачем повару быть таким красивым? Возможно, есть сюжет, где мне нужно кого-то соблазнить? — Майк оценивающе посмотрел на лицо в зеркале. Несмотря на то, что он не возражал против красивого лица, слишком красивая внешность иногда могла доставлять неудобства.

После ужина Майк попросил их всех остаться.

— С завтрашнего дня мне нужно будет отправиться в путешествие, а ресторан будет закрыт на пять дней. Это будет маленький праздник для всех вас, — Майк объявил за столом.

— Босс, ты снова собираешься искать вдохновение и ингредиенты? — С любопытством спросила Мия.

Остальные тоже посмотрели на Майка. В ресторане Мэми редко можно было провести пятидневный отпуск.

— Да. В последнее время мне не хватало вдохновения, поэтому я собираюсь выйти один, чтобы посмотреть, смогу ли я найти новое вдохновение и создать новые блюда, — Майк кивнул с улыбкой. Какая уважительная причина.

Эми моргнула и спросила Майка: «Один? Отец, ты уверен, что не возьмешь с собой милую Маленькую Эми?»

<http://tl.rulate.ru/book/15113/2624394>