— Уже готово? — Вики была поражена. Ведь прошло всего несколько дней. Она потянулась за книжкой с картинками.

На обложке была Мисс Черная Кошка, которая пыталась перелезть через городскую стену, чтобы сбежать ночью.

Мисс Черная Кошка, перелезающая через стену, казалось, имела определенный скрытый смысл. Это была не просто стена, которую она преодолевала, а обязательные правила мира.

За высокими стенами была свобода.

Вики долго ошеломленно смотрела на обложку книжки с картинками, прежде чем наконец улыбнулась.

Картинка получилась замысловатой и красивой, и Мисс Черная Кошка очень на нее походила. Самое главное, сцена, где она карабкается по высоким стенам в темноте, идеально соответствовала ее мыслям.

Затем она открыла книжку с картинками и серьезно прочитала ее.

Повествование в книжке с картинками немного отличалось от оперы. Некоторые эпизоды были заменены, но на повествование это никак не повлияло. Наоборот, это больше подходило способу повествования книжки с картинками.

Некоторое содержание было удалено, так как в опере были очень длинные вокальные партии, а книжка с картинками их упростила. Это сделало историю более лаконичной, и она развивалась в более быстром темпе.

Вики прочитала половину книжки с картинками примерно за 10 минут. Она аккуратно закрыла книжку с картинками, как сокровище, прежде чем встать и серьезно сказать Энни: «Большое спасибо за то, что дала этой истории совершенно новую жизнь».

Энни была слегка ошеломлена. Затем она показала счастливую улыбку и сказала языком жестов: «Это вы создали эту историю, и для меня большая честь, что я смогла ее проиллюстрировать».

— Она так превосходно нарисована и полностью превзошла мои ожидания. Мне это очень нравится, и я очень довольна этим, — повторила Вики.

— Спасибо, — Энни сдержанно улыбнулась, но было видно, что она очень счастлива.

Майк слегка изогнул губы в улыбке. Он предположил, что было довольно приятно быть

признанным первоначальным автором.

Похоже, рисование комиксов действительно очень подходило для Энни. Это позволило ей получить большее признание.

— Поскольку мисс Вики очень довольна иллюстрациями Энни, давай обсудим лицензирование авторских прав на книгу с картинками, — сказал Майк Вики.

— Мистер Аид намерен напечатать эту книжку с картинками? — Спросила Вики.

— Да. Я думаю, что это отличная книга с картинками. Будь то суть истории или стиль рисования, они оба превосходны, — Майк кивнул. «Кроме того, я пытаюсь начать бизнес по продаже иллюстрированных книг, и я думаю, что эта книга — неплохое начало».

Вики посмотрела на Майка и задумалась.

В Подземном городе авторское право было очень важным, и существовал ряд строгих законов, защищающих лицензирование.

Отличная работа обычно могла принести неплохие доходы от лицензирования.

Однако на континенте Норланд законы в этой области не были хорошо освещены. Несмотря на то, что было известно об исключительности авторских прав, было не так много упоминаний о таком лицензировании, пересекающем жанры.

История черной кошки имела для Вики особое значение, но Энни действительно так хорошо нарисовала ее, что она идеально продемонстрировала суть истории.

Если бы эта история распространялась в виде книжек с картинками, она имела бы неплохие результаты и продажи. Это должно принести известность оперному театру.

К тому же, она сейчас очень нуждалась в деньгах. Будь то ремонт оперного театра или набор новых актеров, ей срочно требовалась крупная сумма денег.

— Как мистер Аид намерен сотрудничать? — Спросила Вики.

Хотя она не была уверена в прошлом Майка, она просто чувствовала, что он надежный партнер.

Майк прямо сказал: «Что касается лицензирования исключительного авторского права на иллюстрированную книгу Мисс Черная кошка, у меня есть два варианта».

— Во-первых, прямой выкуп в размере 5 000 000 медных монет, что означает, что я даю тебе 5 000 000 и получаю авторские права на иллюстрированную книгу Мисс Черная кошка, и я не буду платить никаких сборов в будущем.

— Или второе. После вычета стоимости по продажам я дам тебе 20% от прибыли. Это долгосрочный доход с неизвестным и неопределенным результатом, но он может принести неожиданную прибыль.

— 5 000 000 медных монет! — Мозг Вики отключился.

Это была, без сомнения, огромная сумма для нее, которая всегда думала о том, как бы на одну медную монету прокормить всю оперную труппу.

Даже вернувшись в Подземный город, она все еще не нуждалась бы в помощи со стороны своей семьи.

Она думала, что Майк может предложить десятки тысяч медных монет, и даже решила согласиться на 100 000 медных монет.

Эти 100 000 медных монет могли бы сделать простое улучшение оперного театра. По крайней мере, она могла бы заменить эти ветхие длинные скамейки, улучшить освещение и поставить твердую кровать для каждого члена труппы.

Она никак не ожидала, что Майк сразу же предложит ей высокую цену в 5 000 000!

Нужно было знать, что до этого Мисс Черная кошка была еще никому не известной историей, предназначенной исключительно для развлечения.

Даже сейчас она была популярна только среди соседей по улице Ромо.

Майк действительно предложил ей слишком много…

Майк посмотрел на нее с улыбкой. Он не торопил ее.

Он мог видеть, что личность Вики не была простой. Однако у нее был упрямый характер, поэтому он не знал, какое решение она примет.

— Ты сказал 5 000 000 медных монет? — Неуверенно спросила Вики Майка.

— Да. Это лучшая цена, которую я могу предложить на данный момент, — Майк кивнул. Это уже намного превышало плату за авторские права всех книг с картинками, представленных на

рынке прямо сейчас.

Вики все еще находила, что этого не хватает?

Майк слегка приподнял брови. «Мисс Черная кошка действительно неплохая история. Это очень освежающе на нынешнем рынке иллюстрированных книг, где полно дрянных любовных историй».

Он мог бы предложить больше.

— Думаешь, это слишком мало? — Спросил Майк.

— Нет, нет, нет! — Вики покачала головой. Поняв, что Майк ошибся, она быстро объяснила: «5 000 000 медных монет — это слишком много. Я имею в виду, может тебе нужно пересмотреть это? Как ты и сказал, в этом есть большая неопределенность».

Хотя оперной труппе прямо сейчас очень нужны были деньги, Вики не хотела обманывать мистера Аида.

Он спас оперную труппу из грязи и дал им новую среду для роста.

— Я бизнесмен, поэтому каждое решение принимаю после тщательного обдумывания. Раз я предложил тебе 5 000 000, значит, ты стоишь этой цены, — Майк улыбнулся. Он начал ценить Вики еще больше.

Эта девушка была молода, но у нее были очень хорошие ценности.

Вики увидела, что Майк не выглядел вынужденным, поэтому, немного подумав, сказала: «Тогда я выберу первый вариант, 5 000 000 медных монет, чтобы купить авторские права на книжку с картинками Мисс Черная кошка».

Она могла многое сделать с 5 000 000 медных монет, и она заработала их собственными способностями, поэтому без стресса могла использовать их в оперной труппе.

— Ты уверена, что тебе не нужен вариант долгосрочного дохода?

— Да. Оперной труппе срочно нужны деньги. Я думаю, что это лучший выбор, — Вики уверенно кивнула. Возможно, долгосрочный доход мог бы дать больше простора для воображения, но оперная труппа нуждалась в немедленной сумме денег.

http://tl.rulate.ru/book/15113/2328639