Замок городского лорда расклеил уведомление, чтобы жители города Хаоса знали, что происходит.

За последние несколько дней было много воинов, добровольно вступивших в гарнизон и подавших заявки на вступление на передовую. Было также много мастеров и портных, которые присоединились к материально-технической поддержке, и даже обычные граждане помогали солдатам шить одежду из хлопка.

Однако гнетущая атмосфера надвигающейся войны все еще нависла над городом Хаоса.

Никто не знал, смогут ли союзные войска победить в этой войне, и что их ждет.

— Почему бы мне не присоединиться к боевой команде и не отправиться на передовую, чтобы разрубить несколько скелетов? Это лучше, чем сидеть здесь, позади, и ждать результата, — серьезно сказал Харрисон Джоршу.

Джорш некоторое время смотрел на Харрисона, думая, как изгнать эту опасную мысль из головы своего лучшего друга.

— Но у них нет доспехов твоего размера, — сказал тихий голос.

Оба были ошеломлены и одновременно оглянулись.

Эми, державшая в одной руке мороженое, а в другой круглого оранжевого кота, смотрела на них с улыбкой.

— Маленький босс!

Глаза Харрисона и Джорша загорелись от удивления.

— Вы вернулись? Ресторан снова откроется? — Спросил Харрисон.

— Мм. Я вернулась. Но отца опять нет, поэтому ресторан еще не открывается, — Эми покачала головой.

— Куда делся Босс Майк? Повсюду сейчас такой хаос, — обеспокоенно спросил Джорш. Куда мог пойти Босс Майк, оставив детей в такое время?

— Отец собирается готовить для солдат и сказал, что вернется через несколько дней, — Эми посмотрела на Джорша и с любопытством спросила: «Дядя Синий толстяк, где Керрис? Она стала выше? Когда ты сможешь вывести ее, чтобы я могла с ней поиграть?»

— Босс Майк тоже на передовой? — Харрисон и Джорш были потрясены.

— Керрис уже начала говорить, но она может издавать только случайные звуки. Если ты хочешь поиграть с Керрис, ты можешь прийти ко мне домой в любое время, — с улыбкой сказал Джорш. «Парбор и Ангус говорили, что скучают по тебе, всего пару дней назад».

Эми разочарованно склонила голову: «Но я совсем по ним не скучаю. Я скучаю только по Керрис. Младшие братья совсем не милые».

— Э…

Будучи рабом своей дочери, Джорш фактически согласился с этим.

— Босс Майк действительно является для нас образцом для подражания. В такой опасный момент он никогда не отступит. Кажется, мне нужно сделать свою броню на заказ, чтобы отправиться на передовую, чтобы убивать! — Решительно сказал Харрисон.

— Дядя Синий толстяк, я думаю, ты можешь попробовать, если сможешь повернуться, держа в руках меч, и не споткнуться о себя, — серьезно сказала Эми Харрисону.

Харрисон очень серьезно представил себе этот сценарий и быстро сдался.

— Ах… Действительно, иметь деньги и не иметь талант — так удручает, — Харрисон откинулся на спинку скамьи и вздохнул.

Старик, подбиравший бутылки сбоку, очень долго крепче сжимал свою трость, прежде чем уйти.

— До свидания, я пойду играть с друзьями, — Эми помахала мороженым и убежала с Гадким Утенком на руках.

* * *

Шлеп.

Странный звук донесся со двора. Луна отложила ручку и выглянула. Она немного поколебалась, но все же подошла посмотреть.

Когда она открыла дверь, то увидела силуэт в серебряных доспехах, лежащий лицом вниз во дворе, с одной ногой, все еще поднятой на невысокой стене двора.

— О, Боже!

Луна была ошеломлена. Она взяла мотыгу, прислоненную к стене рядом с ней, и нервно посмотрела на человека, лежащего на земле, когда сказала: «Кто… Кто ты?! Зачем ты перелез через стену в мой двор!»

Это были апартаменты учителей Школы Хаоса. Обычно у школьных ворот стоял офицер службы безопасности, а другой регулярно патрулировал территорию. Это должно быть очень безопасно.

Как кто-то пробрался в школу и даже в ее двор?

Услышав ее голос, силуэт шевельнулся. Он уперся ладонями в землю, словно пытаясь встать.

Луна уже могла представить бесчисленное количество одиноких женщин дома, подвергшихся сексуальному насилию со стороны этого извращенца. Она посмотрела на парня, который пытался встать, и, внезапно ощутив прилив храбрости, закрыла глаза и ударила мотыгой прямо в него.

Стук!

Шлеп.

Рука Луны онемела от удара.

Фигура, которой, наконец, удалось удержаться на ногах, снова упала на землю.

— Ой… — Раздался голос.

Хм?

Луна была ошеломлена. Она увидела часть хвоста из-под шлема и вдруг что-то поняла. Она быстро отбросила мотыгу и присела на корточки, чтобы перевернуть человека.

Это лицо, покрытое землей и снегом, на самом деле было раздраженной Вивиан.

— Что… Что ты делаешь? Почему ты так одета, и почему ты вообще перелезла через стену? — Луна потрясенно посмотрела на Вивиан.

— Пфа! — Вивиан выплюнула немного земли и сердито сказала: «Ты пытаешься убить собственную сестру! От этой атаки у меня закружилась голова».

— Дай мне взглянуть, — Луна быстро помогла Вивиан сесть на стул сбоку. Она сняла ее шлем и, убедившись, что голова Вивиан не повреждена под защитой добротного шлема, достала носовой платок, чтобы помочь Вивиан вытереть лицо. В то же время она сердито сказала: «Слава Богу, я не держала нож».

— Ах, ты — ядовитая женщина! — Вивиан уставилась на нее.

— Там есть дверь, но ты решила перепрыгнуть через стену, и ты даже одета в такую неподходящую броню. Так тебе и надо, — Луна ткнула Вивиан в голову. Она так испугалась, думая, что это плохой человек.

— Хм, Рыцари никогда бы не воспользовались дверью. Эта стена — мой первый противник с тех пор, как я дебютировала, — сердито сказала Вивиан, повернувшись и взглянув на невысокую стену высотой в полчеловека.

Она хотела выглядеть потрясающе, но в итоге потерпела неудачу. Как неловко!

— Ах да, рыцарь. У рыцарей свои правила и принципы. Они не перепрыгивают через стены чужих домов, — Луна закатила глаза. Она посмотрела на неподходящие доспехи Вивиан и сказала: «Но что это на тебе сегодня? Ты играешь в театре?»

— Нет. Это не костюм. С сегодняшнего дня я рыцарь, который помогает слабым и наказывает сильных! — Решительно сказала Вивиан. Она потянулась к талии, но там ничего не было.

Хм?

Вивиан посмотрела вниз.

— Где мой меч?!

Вивиан была потрясена. Она посмотрела налево и направо и вдруг смутилась.

— Висит прямо там, — Луна указала вверх.

Вивиан подняла глаза и увидела длинный меч, свисавший высоко на трехметровом дереве. Она замолчала.

Вероятно, он выпал из ее рук, когда она упала со стены.

— На самом деле, я специально повесила его туда. Рыцари всегда должны носить свои мечи. Если они уронят свой меч, это будет все равно, что уронить голову. Ты же знаешь это,

правильно? — Вивиан посмотрела налево и направо в поисках длинного бамбукового шеста, которым она могла бы сбить свой длинный меч.

http://tl.rulate.ru/book/15113/2275787