В просторном конференц-зале было всего два человека, но нынешняя атмосфера была очень подавляющей.

Майк спокойно смотрел на Доминика. У маршала империи была опущена голова.

— Я знаю, что это его намерение. Как маршал империи, ты не можешь отказать в этой просьбе, — молчание нарушил Майк. Он посмотрел на Доминика и сказал: «Но, маршал, ты теперь заместитель командующего союзными войсками, и на тебя возложена ответственность возглавить союзные войска для защиты Норландского континента. Ты больше не просто маршал Империи Рот».

Доминик посмотрел на Майка.

— Прежде чем стать солдатами, мы сначала поклялись стать рыцарями. Люди, которых мы должны защищать, слабы. Это было то, что ты сказал мне, когда мы впервые встретились тогда, — Майк посмотрел на Доминика. «Теперь различные расы очень искренне посылают подкрепления на помощь Империи Рот, формируя союзные силы для продвижения на север. Я не могу принять это, если ты все еще собираешься следовать своим принципам, ставя Империю Рот на первое место».

— Это настоящая ирония, что я не могу претворить в жизнь слова, которыми я вас всех отчитывал, — Доминик рассмеялся над собой. После этого он встал прямо. «Я уйду в отставку со своих обязанностей маршала Империи Рот и присоединюсь к этой войне в качестве заместителя командующего союзными войсками и сделаю все возможное».

Майк тоже встал. Он посмотрел на Доминика и сказал: «Счастлив работать вместе с тобой, маршал».

* * *

Роду, улица Ромо.

— Таверна Сайпан… — Девушка, одетая в черное платье в стиле лолиты, стояла перед дверью таверны и разочарованно посмотрела на вывеску, а затем на плотно закрытую дверь.

Три серебряные монеты. Через два дня Вики наконец пришла на улицу Ромо с бумажкой.

Другого выбора не было. Жители Роду не знали, что такое опера, поэтому не стали бы тратить несколько медных монет, чтобы посмотреть оперное представление.

Конечно, одной из причин было также то, что оперный театр был слишком ветхим.

Когда она набирала участников труппы, у нее были огромные амбиции, и она нарисовала для них красивую картину.

Теперь они едва могли прокормиться, и все были голодными и тощими…

Сегодня утром пять членов труппы оставили письмо. Они ушли, не сказав ни слова.

Они пошли в оперу Мака, так как там можно было полноценно поесть и нормально выспаться. Это было достаточно привлекательно.

Прямо сейчас Паскаль использовал деньги, чтобы унизить ее и привлечь других членов труппы. Это заставило Вики прийти сюда.

Когда еще она когда-либо терпела такое унижение…

По сравнению с Паскалем и этим извращенным молодым мастером тот дядя, который мог оценить их игру, был просто слишком любезен.

Если бы ей пришлось сделать выбор, то это был бы этот дядя.

Она могла сказать, судя по его отношению к двум девочкам, что он был неплохим человеком.

Однако таверна была закрыта, и на двери даже висела табличка о том, что она будет временно закрыта.

«Вздох…»

Вики вздохнула. Она сунула руку в карман и нащупала несколько медных монет, которые остались у нее после покупки завтрака для членов труппы. Если бы у нее была только каша, их хватило бы еще на несколько дней.

Однако, если пятеро ушли сегодня, и еще пятеро уйдут завтра, через несколько дней она осталась бы совсем одна.

Вся ее тяжелая работа за последний год пойдет насмарку.

Она не смогла бы встретиться лицом к лицу с теми участниками, которые потеряли свои мечты и надежды из-за нее.

— Привет, ты здесь, чтобы выпить? — Голос раздался позади Вики.

Вики повернулась и увидела красивую девушку лет 15-16.

— Я здесь, чтобы найти дядю из таверны. Кажется, его нет рядом, — разочарованно сказала Вики, покачав головой.

— Ты Вики? — Спросила Мала.

Глаза Вики загорелись. Она оценила Малу и спросила: «Ты меня знаешь? Ты смотрела наши выступления?»

— Выступления? Я их не видела, — Мала покачала головой.

— Понятно… — Вики было немного обидно. «В таком случае, откуда ты знаешь мое имя?»

— Мастер сказал. Он сказал мне, что в ближайшие пару дней его может искать молодая леди, — Мала с улыбкой сказала: «Я видела, как ты долго стояла у двери, и мне показалось, что тебе нужно что-то решить, поэтому я подошла спросить».

— Я понимаю, — Вики кивнула. Она не ожидала, что дядя вспомнит, что произошло.

— В таком случае, когда он вернется? Мне нужно поговорить с ним о чем-то важном, — спросила Вики.

— Он сказал, что будет отсутствовать несколько дней, но не сказал, когда именно вернется.

Вики была немного разочарована, услышав это. Члены ее труппы, вероятно, уйдут еще через пару дней.

— Спасибо, — Вики кивнула Мале и ушла.

Ей нужно пойти прогуляться по улицам, чтобы посмотреть, есть ли способ заработать деньги. Возможно, она могла бы продать несколько вещей, которые привезла из дома.

Но она уже продала то, что можно было продать, а осталось то, что нельзя было продать.

Да…

Деньги — проблема!

— Подожди!

Мала позвала Вики.

— Хм? — Вики с любопытством посмотрела на Малу.

— Мой Мастер сказал мне передать кое-что тебе, прежде чем он ушел, и даже сказал мне привести тебя кое-куда, — сказала Мала.

— Что это? — Ожидания Вики росли.

— Я тоже не уверена. Подожди здесь, — Мала побежала обратно в таверну Титан и очень быстро достала бумажный пакет и передала его Вики.

Вики взяла довольно тяжелый бумажный пакет и посмотрела на Малу. Она тут же открыла его.

Внутри был черный мешочек с деньгами, связка ключей и письмо.

Вики открыла мешок с деньгами. На нее ярко светило 50 сверкающих серебряных монет.

После этого она взяла связку ключей и немного растерялась.

— Пойдем. Я отведу тебя в одно место, — сказала Мала, уходя.

Вики быстро убрала вещи и последовала за ней.

Очень быстро Мала остановилась перед домом.

Это был двухэтажный дом, почти в два раза больше соседних. Он также был немного выше, почти таким же высоким, как трехэтажный дом. Вывеску убрали, а старая на вид дверь покрылась пылью. Должно быть, он очень долго пустовал.

— Это? — Вики растерянно посмотрела на Малу.

— Мастер ничего мне не сказал, — Мала пожала плечами. Она посмотрела на ключи в ее руке и сказала: «Но ты можешь попробовать посмотреть, откроется ли дверь».

Вики подошла, подняла пыльный замок и вставила ключ. Она осторожно повернула ключ.

Замок открылся.

Вики протянула руку и толкнула дверь. Свет осветил это место.

Перед ней возник просторный зал, а в углу стояли пыльные лавки.

Но взгляд Вики был прикован к сцене в зале.

Лучи света лились из окон на сцену. Пыль танцевала в свете, но этот свет освещал ее мечты сиянием.

http://tl.rulate.ru/book/15113/2224278