

Внезапная перемена в поведении этой девушки застала Майку врасплох.

Более того, он уловил важную информацию, кто была «она» в словах Вики?

Кем она была?

Поначалу он думал, что Вики использует свои актерские способности, чтобы защитить себя, но, глядя на это сейчас, так не кажется?

Такое изменение могло быть не ее актерскими способностями, а другой душой, существовавшей в ее теле.

Это было интересно. В сочетании с его предыдущим предположением, возможно, современная певица должна была завладеть всем телом, когда она переселилась. Теперь она делила тело с первоначальным хозяином, значит, это вызвало ее нынешнее состояние, похожее на шизофрению?

Это было очень интересное предположение.

Майк с интересом посмотрел на Вики. Покачивая головой, он с улыбкой сказал: «Конечно, мы должны заплатить за наши билеты после просмотра такого чудесного шоу».

Глаза Вики загорелись, и она посмотрела на Майку. Она не могла не показать свой выжидающий взгляд.

Их оперная труппа была почти банкротом. Единственной ценной вещью в оперной труппе теперь была ее одежда.

Однако это была ее единственная одежда. Это была ее повседневная одежда, а также ее костюм для «Мисс Черная кошка».

Если бы она продала этот комплект одежды, это было бы равносильно объявлению о роспуске оперы Черной кошки.

Однако, если бы этот зритель мог заплатить им за билет, даже если бы это было всего 10 медяков, они могли бы купить немного риса, сварить кашу и продержаться еще несколько дней.

Туда же смотрели и члены труппы. Все они были разочарованы, когда узнали, что маэстро собирается отказаться от платы за билеты, но теперь они снова были взволнованы.

— Этот зритель выглядит довольно богатым. Он должен по крайней мере дать нам 10 медных монет, верно?

— Посмотри на его двух маленьких драгоценных девочек. Как красиво и очаровательно они одеты. Он должен дать нам хотя бы 20 медных монет.

— Вы, ребята, действительно слишком нечестостюбивы. Это первая группа клиентов, которые закончили смотреть наше выступление за эти две недели. Он не уйдет с этого двора, не заплатив нам 30 медяков.

— Надеюсь, я смогу съесть еще несколько зернышек риса в сегодняшней каше.

В стороне тихо болтали оперные певцы. Все они думали о том, сколько Майк заплатит им за билеты.

Майк не спешил платить. Вместо этого он посмотрел на Энни и сказал: «Моему ребенку нравится ваша опера. Она спрашивает, может ли она нарисовать историю «Мисс Черная кошка» в книжке с картинками».

— Книга с картинками? — Вики некоторое время серьезно обдумывала это, прежде чем сказать Майку: «Она рисует это просто для удовольствия? Или она намерена ее опубликовать?»

Айо. Вопрос очень профессиональный. Майк все больше убеждался, что эта девушка не обычный человек. Ее осведомленность об авторских правах намного превосходила большинство людей этого времени.

— Мы подумаем над публикацией, — Майк кивнул.

Вики сказала Майку: «Я создала историю «Мисс Черная кошка». Если эта младшая сестра хочет нарисовать это в книжке с картинками и опубликовать, мне нужно сначала посмотреть на ее работы. Убедившись, что это соответствует моим ожиданиям, мы можем обсудить вопрос о разделе прибыли».

Вики все же объяснила нежным тоном. «Возможно, вы не понимаете, но история «Мисс Черная кошка» очень важна для меня. Мне потребовалось много усилий... Надеюсь, вы понимаете».

— Я понимаю, — Майк кивнул. «Это деньги за наши билеты. Опера замечательная. Надеюсь, я снова увижу ваше выступление».

Майк достал три серебряные монеты и дал их Вики вместе с листком бумаги. «Это мой адрес. Такое чудесное представление не должно ограничиваться таким местом. Если вам интересно, вы можете прийти и поискать меня. Я могу создать для вас лучшие условия, ребята».

— Это... — Вики удивилась, увидев три серебряные монеты в своих руках, а затем заколебалась, услышав слова Майка.

— Не волнуйтесь. Мне просто нравится ваше выступление, и у вас есть право решать, — Майк взял Энни и Эми за руки и кивнул стоящим сбоку актерам, прежде чем пойти к двери.

— О, точно. Возможно, Энни закончит историю «Мисс Черная кошка», когда вы придете. Вы можете проверить, соответствует ли это вашим ожиданиям, — сказал Майк Вики, прежде чем уйти, и повернулся.

Вики долго стояла неподвижно, держа эти три серебряные монеты и листок бумаги.

Участники труппы стали толпиться вокруг Вики только спустя долгое время. Они смотрели на нее, пытаясь заговорить, но не могли.

— Зачем мы здесь стоим? Это три серебряные монеты! — Вики пришла в себя и высокомерно сказала актерам: «Сегодня вечером поедим мяса!»

— Мясо!!!

Все мгновенно закричали.

Все это время они голодали. Их глаза загорелись, когда они услышали слово «мясо».

— Честный парень, возьми эти деньги и купи 1,5 кг мяса, 5 кг риса и немного овощей, — Вики дала одну серебряную монету одному честному мужчине средних лет.

— Хорошо, — мужчина бережно убрал деньги и быстро ушел.

Вики пошла в свою комнату и открыла этот листок бумаги.

На ней был только адрес: улица Ромо, таверна Сайпан.

Этот адрес был ей хорошо знаком. Месяц назад здесь все еще было очень пустынно, и она тоже однажды подумывала там поселиться. Однако деньги в ее кармане не соответствовали ее решению.

Она снова пошла туда два дня назад. Она была удивлена, обнаружив, что там полно людей. Она узнала только после того, как спросила у нескольких человек, что улица Ромо собирается взлететь после того, как две таверны выиграли золотые награды на дегустации спиртных напитков.

Теперь она немного сожалела об этом...

Если бы только ее денежный мешок был немного полнее, их опера Черной кошки сейчас была бы на пути к успеху.

Тем не менее, она все равно написала заявление и написала арендную плату, которую не могла себе позволить в качестве последней попытки.

И теперь этот зритель собирался дать ей шанс.

Хотя она не была уверена, какое место он приготовил для их выступлений и какие еще были условия, это определенно было бы лучше, чем этот полуразрушенный двор.

Кроме того, если она правильно помнила, эта таверна была одной из таверн, получивших золотую награду.

Этот человек был богат!

— Что ты думаешь об этом? — Вдруг спросила Вики.

— Разве это не просто обсуждение? Я пойду, если ты боишься, — ответила Вики на собственный вопрос.

— Боюсь, ты начнешь с ним драться.

— Почему ты боишься, а я нет?

— Ты всегда отталкиваешь меня, когда не можешь выиграть бой... Я действительно боюсь...

\* \* \*

Выйдя со двора, Эми выжидающе посмотрела на Майка и спросила: «Отец, эта опера такая красивая. Мы снова придем?»

— М-м-м. Если Маленькой Эми нравится, мы приедем снова, — Майк кивнул с улыбкой. Редко когда малышка так интересовалась чем-то, кроме еды.

— Тогда можно мне нарисовать «Мисс Черная кошка»? — Спросила Энни на языке жестов.

— Если хочешь, Энни, можешь, но мы не можем издавать и продавать ее, пока не получим

разрешение маэстро Вики, — Майк с улыбкой кивнул. Он был готов поделиться с малышами некоторыми знаниями о правах интеллектуальной собственности.

Выступление оперы Черной кошки намного превзошло его ожидания, поэтому он намеревался дать им шанс и позволить им выступить в более профессиональном месте.

И это станет очень важным звеном в экосистеме улицы Ромо, возможно, даже выше таверны Сайпан и таверны Титан.

Искусство...

...Все еще заслуживает того, чтобы его ждали с нетерпением.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/2139042>