

Майк помахал колодцу, и огромная корзина с закусками взлетела вверх. Он схватил и положил ее рядом с собой.

— Это действительно огромная корзина с закусками! — Воскликнула Эми.

Майк вздохнул. Этот тон и фраза сказали ему, что все это было самодеятельностью.

Тем не менее, Майк все еще пытался играть. Он выдавил удивленную улыбку и сказал: «Это действительно огромная корзина с закусками».

— Хе. Люди действительно просто повторяющаяся машина, — усмехнулась некая система жизненного опыта.

Эми открыла корзину. В коробке были чипсы Lays, снеки с креветками Mimi, острые полоски Weilong, Maltesers, Coca-Cola...

Майк приподнял бровь и подумал, не упаковала ли система закуски из случайного магазина на Земле.

— Как мне это есть? — Эми схватила бутылку колы и помахала ею. После этого она с силой открутила крышку.

Пуф!

Прежде чем Майк успел ее остановить, кока-кола уже была с силой открыта, и напиток вырвался наружу, образовав в воздухе арку.

Рука Эми задрожала, и она выронила бутылку вместе с оставшейся половиной напитка.

К счастью, Майк быстро среагировал и поймал бутылку. Майк улыбнулся, вытер руки Эми носовым платком и сказал: «Это Кола. Это счастливая вода толстяка. Встряхивать перед употреблением нельзя, иначе напиток вытечет».

— Это напиток, который сделает тебя счастливым? — Воскликнула Эми.

— Попробуй, чтобы узнать.

Эми поднесла бутылку ко рту и сделала несколько больших глотков.

Отрыжка...

Эми поставила бутылку и громко рыгнула. После этого она лучезарно улыбнулась Майку и сказала: «Я действительно стала счастливее».

Эми закрыла бутылку крышкой и радостно сказала: «Это хороший колодец. Это как пруд желаний».

— М-м-м. Если он послушен, мы его сохраним. Если нет, мы его закопаем, — с улыбкой сказал Майк.

— Хе-хе, хорошо, — Эми взяла корзину с закусками, которая была даже больше ее тела, и положила ее себе на плечо, сказав: «Я собираюсь поделиться этими закусками со старшей сестрой Энни. Так будет двойное счастье».

Двое малышей с удовольствием перекусывали, и Майк время от времени мог насладиться одной или двумя «таблетками бессмертия» марки Maltesers, пока размышлял над системой Эми. Судя по всему, эта система не должна быть системой мести или система пороков, и это не было претенциозной системой.

Она заставила Эми приготовить завтрак, помочь ему создать новое блюдо, научить готовить... Это было больше похоже на некую систему опыта.

В этом случае Майк почувствовал небольшое облегчение.

Детям полезно познавать жизнь и понимать боли мира, чтобы знать, откуда берется еда на их тарелке.

Люди должны быть более приземленными.

Гордый человек, каким он был в прошлой жизни, часто вызывал зависть у других.

Конечно, какие выражения были бы на лицах тех мировых поваров, которые проклинали его приземлиться в этом мире, если бы они увидели его сейчас в его нынешнем славном состоянии?

Вот так: □(□□□)□?

Или вот так: ψ(▼□▼□)?

— Система, почему бы тебе не отправить фотографии меня с моей прекрасной женой и милыми детьми, а также с мечом, убивающим врагов, тем поварам, которые тогда проклинали меня? — Сказал Майк внутри.

— Хотел бы ты пройти еще один курс трансмиграции?

— Хех, сборище скупых парней, — Майк сжал губы.

Он не хотел бы снова переселиться с такой идеальной жизнью в настоящее время. Он даже не хотел бы переселяться обратно на Землю.

* * *

Редактор ворвался в офис Гарлана, когда он сказал дрожащим голосом: «Шеф! Дистрибьютор города Хаоса запросил еще 100 000 копий!»

— Что?! — Гарлан, полностью погрузившийся в работу, вдруг в шоке посмотрел на редактора.

— 100 000 копий! Счет за предварительный заказ был отправлен из города Хаоса, — сказал редактор, кладя квитанцию на стол Гарлана.

Гарлан трижды просмотрел счет и все еще не мог поверить. Как один только город Хаоса мог иметь такой хороший отклик рынка?

Панконтинентальный план Идеальной еды был запущен несколько лет назад, и последний выпуск можно было купить даже на островах Демонов.

Однако основной зоной влияния Идеальной еды по-прежнему оставалась Империя Рот.

Продажи других регионов в сумме составят только одну пятую часть продаж Империи Рот.

Рынок города Хаоса с самого начала был неплох, продажи достигали 3000-5000 экземпляров за выпуск.

После того, как этот выпуск был опубликован, дистрибьютору в городе Хаоса было передано 5000 журналов.

Теперь дистрибьютор сразу же заказал 100 000 журналов.

— Говорили, что наш журнал трудно купить в городе Хаоса. Даже подержанные продавались по 500 медяков за журнал, и достать их все равно было трудно, — взволнованно сказал редактор. «Сэр, я думаю, мы творим чудо! Продажи этого номера уже превысили 150 000 экземпляров, и все распространители все еще просили новые экземпляры».

— Это не чудо, которое мы сделали. Это был Босс Майк, — Гарлан тоже не мог скрыть радость

на лице, но был намного спокойнее.

— Да, лицо мистера Майка раскрывается в дополнение к руководству по рецепту популярного баклажана с чесночным соусом, что стало причиной этого чуда продаж, — редактор согласно кивнул.

— Найдите еще нескольких художников и заставьте их работать в полную силу, но сохраняйте качество, — серьезно сказал Гарлан. «Кроме того, поговорите с дистрибьюторами и никогда не допускайте перепродажи по более высокой цене. Если это произойдет снова, мы вернем их права на распространение и внесем их в черный список.

— Хорошо, — редактор быстро ушел.

Майло неторопливо прошел в кабинет главного редактора и сел напротив Гарлана. Он скрестил ноги и медленно сказал: «Я думаю, тебе лучше попросить Босса Майка писать вместо тебя. Продажи уже превзошли многие известные кулинарные журналы».

— Если бы была такая возможность, наш босс мог бы даже умереть от смеха, — Гарлан поджал губы и улыбнулся. «Однако Босс сказал нам снова отправиться в город Хаоса, чтобы попросить Босса Майка предоставить нам долгосрочный контент. Если это невозможно сделать, он может предоставить нам только материалы».

— Я всего лишь писатель-фрилансер, ты уверен, что мне уместно продолжать ездить в командировки?

— На этот раз у нас достаточно бюджета, еда и массаж оплачены.

— Конечно, даже если мы пойдем в пещеру дракона, я пойду с тобой!

* * *

— Босс Майк умеет писать. Хотя он не использует яркую лексику, это было хорошо. Его текст прост и понятен. Для человека, который раньше не готовил, даже я чувствую, что умею готовить, — с улыбкой сказала Ванесса, которая ехала в конном экипаже, вертя в руках журнал Идеальной еды.