

Временный портал был установлен на площади Аден, рядом с тюрьмой Басти. Все представители вышли из ресторана вслед за Майклом и быстро вошли в портал, охраняемый рыцарями Серого Храма.

Десятки представителей стояли в формации с серьезными лицами. На их лицах читалась тревога.

Переговоры о мирном соглашении не были гладкими, и ужасный дьявол был для них как удар. Это застало их всех врасплох.

Что же касается неожиданно появившихся из ниоткуда мерфолков, то никто не знал, какую роль они теперь будут играть на континенте Норланд, но их появление нарушило все планы рас.

Джош заставил Ванессу встать за пределы формации и сказал ей: «Ванесса, подожди нас здесь».

Ванесса метнула взгляд на всех представителей и обеспокоенно спросила: «Мне не нужно идти?»

Джош кивнул и ответил: «Могут быть неизвестные опасности, и я не смогу защитить тебя. Тебе лучше дожидаться нашего возвращения в ресторане».

— Хорошо, — Ванесса кивнула, прежде чем с беспокойством сказала Джошу: «Тогда ты должен хорошо о себе позаботиться, брат Джош. Я буду ждать твоего возвращения».

— Конечно, — Джош кивнул с улыбкой, прежде чем вступить в формацию.

Все представители встали в портал. После того, как Майкл слегка кивнул мастеру построения сбоку, последний активировал формирование.

Слабый золотой свет осветил руны на земле, и все исчезли, мгновенно появившись в подземной пещере.

— Что это?!

После того, как золотой свет исчез, перед ними прояснилась гигантская настенная роспись. Ужасающие сцены на фреске повергли всех представителей в шок.

Огромный и ужасающий неопикуемый объект в центре фрески и все различные расы, сошедшие в безумие, напомнили им об ужасающей трагедии племени Урба, которую Рекс описал ранее.

Страх охватил всех присутствующих. Этот пронизывающий до костей холод был неописуем.

Что могло заставить эльфов есть своих людей? Что могло заставить пару гигантских драконов, отца и сына, убить друг друга? Что заставило их сойти с ума?

Ответом, возможно, была та страшная неописуемая вещь!

Его огромное тело и щупальца были покрыты глазными яблоками. Даже демоны были в ужасе.

— Мастер... Ты в порядке? — Конни схватила Рекса за рукав, немного испугавшись. Она только заметила, что Рекс немного побледнел, а на его лбу выступили капельки холодного пота, когда она подняла взгляд.

— Я в порядке, — Рекс покачал головой. Он отвел взгляд от фрески и сказал с затянувшимся страхом: «Тогда я видел изображение этой штуки в небе над племенем Урба».

Все представители выглядели еще мрачнее. Возможно, тогда дьявол в этой печати был виновником трагедии?

Джош смотрел на эту фреску с обеспокоенным и растерянным выражением лица.

— Ваше Высочество, мы должны сообщить об этом королю как можно скорее, — сказал Ричард Джошу по голосовой передаче. В его голосе был оттенок страха.

Джош не обращал на него никакого внимания. Он только смотрел на это гигантское неописуемое существо.

— Найди шанс,пусти его. Тогда ты обретешь бесподобного друга. Здесь все умрут, а континент Норланд будет полностью нашим... Мы будем господствовать над всем... — В его ушах продолжал звучать соблазнительный голос.

Однако он колебался.

Увидев эту фреску, его непоколебимая убежденность все еще была поколеблена.

— Это... Кажется отличается от того, о чем мы договаривались, — Джош пытался говорить как можно спокойнее про себя.

— Ты должен заплатить определенную цену, если хочешь получить власть и силу. Они просто парни, которых будут использовать в качестве подношений... Смерть — их лучший конец. Между тем, ты наш избранный. Ты станешь нашим представителем и сможешь делать, что

хочешь...

— Ты хочешь убить этого человека? Если ты выпустишь его, он может легко его убить.

— И эта эльфийка. Какая миленькая красотка. Пока ты хочешь, она будет твоей.

Джош посмотрел на Алекса и Ирину и сжал кулаки со сложным выражением лица. Он больше не ответил на этот голос.

Майкл встал перед фреской и торжественно сказал всем: «Дамы и господа, за этой фреской находится печать. Хотя дьявол все еще запечатан, он все еще может атаковать людей за пределами формации с помощью духовной силы. Поэтому не приближайтесь к формации после входа. Не смотрите ему в глаза и даже не пытайтесь войти в печать, чтобы атаковать его».

Все представители согласно кивнули. Увидев эту фреску, все отбросили свое презрение. Все они стали очень бдительными, опасаясь, что на них может напасть дьявол, если они будут неосторожны.

Затем Майкл повернулся, чтобы активировать переключатель на каменной двери.

Все смотрели на каменную дверь, которая медленно и нервно открывалась в сторону. Холодное и жуткое присутствие безумно хлынуло из открытой дверной щели.

Заклинатели вытащили посохи и начали тихо петь.

Гномы внезапно из ниоткуда достали щиты, а гоблины инстинктивно встали за ними.

Дракула уже расправил крылья и встал на полшага перед Камиллой, прикрывая ее.

Ричард и рыцарь защищали Джоша с обеих сторон, наблюдая за каменной дверью, которая медленно открывалась с бдительным выражением лица.

Огромное психологическое давление заставило всех представителей проявить свои лучшие защитные навыки. Хотя Майкл неоднократно подчеркивал, что дьявол все еще запечатан, он также сказал им, что он все еще может атаковать их, даже если он все еще находится внутри печати.

— Быстрее. Я ждал целую вечность!

— Два туза!

— Пас.

— Бомба Джокера.

— Я крестьянин! Мы все крестьяне! Ты используешь Бомбу Джокера, чтобы взорвать меня с самого начала?

— Я никогда не храню козырную карту, когда делаю что-то. Более того, я не умею заниматься сельским хозяйством.

— Хорошо, хорошо... Ты большой босс...

Камень постепенно раскрылся, и все увидели не это неописуемое существо, а Крассу, Уриена и Баблу, игравших у костра в «Крестьяне против помещиков».

Когда каменная дверь была полностью открыта, нервные представители снаружи и три человека, сидевшие на земле и держащие игральные карты внутри, посмотрели друг на друга. Атмосфера была немного особенной.

Рот Майка дернулся. Он заставил себя подавить смех.

Бабла только через некоторое время смогла прийти в себя и сказала: «Пас».

— Пас, — Крассу последовал за ней.

— Четыре двойки, — Уриен продолжал спокойно выбрасывать карты.

Сцена, которую представители увидели после того, как дверь открылась, отличалась от того, что они себе представляли...

Им даже было смешно смотреть, как Крассу и Уриен сидят на земле и играют в карты с маленькой девочкой.

Даже эта пробирающая до костей ужасающая атмосфера в этот момент была снята на несколько ступеней.

— Аррх!!!

Однако в следующее мгновение по всей пещере все еще разносился пронзительный крик.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1874000>