

Когда подошло время закрытия, клиенты начали уходить один за другим. Кухня, которая была занята всю ночь, начала медленно затихать. Им нужно только дождаться, пока все клиенты уйдут, прежде чем вечерняя служба закончится.

— Блюда поданы. Я ценю вашу помощь, — Майк выключил огонь и вздохнул с облегчением.

Все сосредоточенные и нервные тоже расслабились. Несмотря на то, что все они обладали очень большой силой, интенсивность работы ресторана все же немного утомляла их.

— Когда Бабла вернется? Я скучаю по ней, подающей блюда с помощью магии, — сказала Мия Майку с намеком на усталость на лице.

Анна кивнула и сказала: «Да. Старшая сестра Бабла может подать половину блюд одна... Эффективность подачи блюд сильно снизилась без нее».

Ирина увела Баблу, и никто не знал, куда они ушли.

— Возможно, она не скоро вернется. Принцесса Ирина не рассказала мне точную ситуацию, — Майк покачал головой и свалил вину на Ирину.

Все кивнули, услышав это. Ирина не пришла сегодня вечером, так что им не у кого было спросить.

Майк снял фартук и налил себе стакан воды. Он встретился взглядом с Глорией, когда вышел из кухни.

— Мистер Майк, — Глория встала и улыбнулась ему.

Майк мог видеть по ее взгляду, что она специально пришла искать его сегодня вечером, поэтому он подошел и кивнул. «Мисс Глория».

В ресторане осталось всего два-три столика посетителей, и до закрытия ресторана оставалась всего пара минут. Следовательно, все они оплатили свои счета и уехали.

— Извините, что беспокою вас после того, как вы закончили свой напряженный рабочий день. На текстильной фабрике есть некоторые проблемы с сотрудничеством, которые мне нужно прояснить с вами, — сказала Глория Майку пониженным голосом.

— Пойдем поговорим в кабинет. Они могут вернуться и отдохнуть пораньше после того, как уберут в ресторане, — сказал Майк, а затем проинформировал Мию и остальных, прежде чем привести Глорию и Марса в кабинет.

Майк жестом пригласил Глорию и Марса сесть и прямо спросил: «Вы завершили реструктуризацию сети продаж?»

— Да. Мы уже упростили исходную цепочку распределения тканей. Мы сохранили полную элитную команду продаж и уже начинаем продвигать продажи ткани, — Глория слегка кивнула. «Я пришла сегодня, чтобы уточнить у мистера Майка количество и время передачи первой партии хлопчатобумажной пряжи, чтобы мы могли подготовиться к следующему этапу работы».

— Первую партию я передам через три дня. Всего 10 000 рулонов, — ответил Майк.

— 10 000 рулонов?! — На лице Глории появился шок.

— Вы уверены, что сможете передать 10 000 рулонов за три дня? — Марс тоже был шокирован.

Надо было знать, что текстильная фабрика Майка была построена всего месяц назад. Не говоря уже о времени, которое требовалось текстильщикам для изучения и ознакомления со своей работой, 10 000 рулонов ткани производились за шесть месяцев всеми текстильными мастерскими семьи Моретон вместе взятыми.

— Да. Это слишком мало? — Майк смущенно постучал по столу и объяснил: «Поскольку фабрика только что открылась, производительность еще не достигла пика. Думаю, в следующем месяце мы сможем немного увеличить объем производства».

— Выход еще не максимален?! И он еще может увеличиваться?! — Марс сглотнул и посмотрел на Майка так, словно тот был кем-то вне его самых смелых представлений.

— Вот почему мистер Майк осмеливается предложить цену, которая намного ниже рыночной, — Глория задумалась, прежде чем быстро покачала головой. Текстильная фабрика мистера Майка производит просто потрясающие результаты. Нашему отделу продаж потребуется время, чтобы переварить 10 000 рулонов хлопка. Однако, чтобы не отставать от производства мистера Майка, я немедленно расширю нашу команду по продажам. Мы сделаем все возможное, чтобы повсюду завоевать большую долю рынка».

— Хорошего сотрудничества, — Майк с улыбкой пожал руку Глории, прежде чем он встал, и сказал: «Эми собирается спать, и мне нужно рассказать ей сказку на ночь, поэтому я не буду просить вас двоих остаться».

— До свидания, мистер Майк, — Глория слегка кивнула, а затем попрощалась с Эми, которая стояла в дверях с Гадким Утенком на руках, прежде чем спуститься с Марсом.

— Отец, я думаю, ты нравишься Старшей Сестре Глории, — серьезно сказала Эми Майку.

— Хм? — Майк озадаченно посмотрел на Эми, прежде чем быстро объяснить: «Старшая сестра Глория и я — деловые партнеры, а не то, что ты думаешь о нас».

Напуганный существованием записной книжки Эми, Майк почувствовал, что ему необходимо объяснить правду.

Эми покачала головой и сказала: «Но я видела, что у нее в глазах светились звезды, когда она смотрела на тебя».

— Это отражение света, и оно не имеет ничего общего со звездами, — Майк указал на свет в кабинете.

— Действительно?

— Да. Это именно так, — убежденно ответил Майк. Он подошел к двери, чтобы взять Эми за руку, и мягко сказал: «Пойдем. Отец умоет тебя, а потом расскажет интересную историю».

— Какую историю ты расскажешь сегодня? — Выжидающе спросила Эми с сияющими глазами.

— Сегодня я расскажу тебе историю Золушки.

* * *

Почему я завидую Маленькой Эми? Должно быть, очень приятно заснуть, слушая сказку мистера Майка на ночь, не так ли? Глория в изумлении посмотрела на второй этаж ресторана через занавески.

— Юная госпожа? Юная госпожа?

— А? — Глория пришла в себя, покраснев.

— Производительность фабрики мистера Майка намного превосходит наши ожидания. Хотя у нас сохранился основной отдел продаж, мы еще не наладили отношения сотрудничества со всеми текстильными магазинами. Боюсь, нам будет довольно сложно переварить эти 10 000 рулонов ткани до того, как должна быть отправлена следующая партия, — сказал Марс.

— Если на определенном рынке появятся 10 000 рулонов тканей по цене, которая намного ниже рыночной, это вызовет ряд реакций на рынке, даже в Роду. Тогда это вызовет тревогу у руководителей города, что очень пагубно для нас, кто все еще находится на стадии продвижения.

— Я думаю, мы должны разделить эти 10 000 рулонов на множество частей в зависимости от покупательной способности каждого города. Мы постараемся распространить товар на все без исключения рынки, чтобы заявить о себе и установить рабочие отношения со всеми текстильными магазинами, — глубоко пробормотала Глория.

Марс кивнул и сказал: «Хотя это увеличит наши транспортные расходы, до тех пор, пока мы сможем выйти на рынок, зрелая мультирыночная распределительная цепочка сделает наши продажи более гладкими и позволит нам избежать паралича цепочки продаж из-за нестабильности одного рынка».

Глория улыбнулась и сказала: «Что меня сейчас больше интересует, так это то, если бы текстильная фабрика мистера Майка работала на полную мощность, сколько рулонов ткани она могла бы произвести?»

* * *

Перед лесом Ветров красивая фигура стояла на спине грифона и слегка качала головой: «Лес Ветров, который раньше поклонялся свободе, превратился в замкнутый город. Елена, ты действительно непростительная грешница».

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1857240>