— Это место немного странное...

Бабла последовала за Ириной, пока они шли через темный туннель. Ее окружение казалось жутким, и кожа головы немного онемела. Она ускорила шаг, чтобы догнать Ирину, и вошла в зону Святого Света, чтобы почувствовать себя немного легче.

Сегодня, после завтрака, Ирина привела Баблу из города Хаоса в место, где повсюду были гром и молния. После этого они вошли в туннель и пришли в это жуткое место.

— Не бойся. Здесь действительно есть привидения, — утешила Ирина.

— Э… — Бабла была взволнована еще больше. Она снова ускорила шаг и почти прильнула к спине Ирины.

Темный туннель, казалось, длился вечно, от чего Бабла все больше нервничала. Она внезапно пожалела, что так быстро согласилась вчера вечером. Ей было легче подавать блюда в ресторане, чем быть здесь.

— Боишься? — Ирина замолчала и посмотрела на Баблу с кажущейся улыбкой.

Бабла приподняла бровь. Как она могла признаться, что боялась перед своим кумиром? Она расширила глаза и спросила: «Как такое возможно? Я не боюсь».

— Замечательно. Впереди еще много чего страшного, — Ирина улыбнулась и продолжила идти вперед.

Что впереди, чего боялась бы даже Старшая сестра Ирина? Кроме того, это даже как-то связано с древними заклинаниями. Бабла не могла не думать.

Бах! Бах! Бах!

В этот момент впереди из туннеля раздался грохот.

— Что это! — Бабла прыгнула вперед и ударилась головой о спину Ирины.

— Мы пришли, — Ирина улыбнулась и взглянула на Баблу. Святой Свет засиял в конце туннеля, открывая перед ними огромную каменную дверь. В то же время перед ними была выставлена ужасающая фреска.

— Это страшно! — Бабла только взглянула, и ноги у нее стали студенистыми. Она схватилась за Ирину и начала трястись.

Что это было за страшное чудовище на фреске? Оно было огромным и страшным!

Это был всего лишь взгляд, но Бабле показалось, что она видела дьявола. Это был страх, исходивший из глубины ее души, заставивший забыть весь свой стыд и гордость.

— Это просто дьявол, — сказала Ирина с улыбкой, повернув голову, чтобы посмотреть на Баблу, которая обнимала ее за бедро, пока она тряслась.

— Дьявол?! — Бабла была ошеломлена. Она почувствовала, что у нее понизилась температура тела, и она не думала, что это всего лишь дьявол.

Покинув шумный город, чтобы попасть в это безлюдное место, затем спустившись под землю на несколько тысяч метров и пройдя через жуткий туннель к этой большой каменной двери, в сочетании с древним заклинанием, которое Ирина показала ей вчера, Бабла не могла не получить плохие предчувствия по этому поводу.

— Может быть, за этой дверью запечатан дьявол… Мы собираемся выпустить его? — Спросила Бабла.

— Ты наполовину права. Здесь запечатан дьявол, и это тот, что изображен на фреске, — Ирина с улыбкой кивнула. «Однако мы здесь не для того, чтобы это выпустить. Вместо этого мы попытаемся снова запечатать его, на случай, если он выскользнет из печати и причинит вред, как на этой фреске».

Бабла облегченно вздохнула. Она не хотела быть прихвостней дьявола. Однако она быстро кое-что сообразила и в шоке и ужасе посмотрела на Ирину. «Д-дьявол на фреске запечатан прямо за этой каменной дверью?»

— Да, — Ирина кивнула.

— Мы… Идем внутрь?

— Да.

— Я могу отказаться? Я еще не готова… — Бабла жалобно покачала головой.

— Нет. Ты единственная, кто до сих пор смог понять древние писания, — Ирина осторожно покачала головой и медленно присела. Она посмотрела на Баблу и холодно улыбнулась. «Если ты не поможешь сейчас, когда он вырвется из печати, он будет искать тебя. Подумай об этом. Эти щупальца, наполненные глазами, протискиваются через дверь твоей комнаты и обвиваются вокруг тебя, липкие щупальца...»

— Ваа...

Бабла тут же испугалась до слез.

Такая слабая? Ирина посмотрела на плачущую Баблу и была ошеломлена. Через некоторое время она улыбнулась и погладила девушку по голове, сказав: «Пойдем, нам нужно предотвратить такие вещи. Следовательно, мы должны запечатать его, прежде чем он вырвется из печати, чтобы выиграть время, прежде чем мы найдем способ убить его».

Бабла медленно перестала плакать и отпустила бедро Ирины, чтобы медленно встать. Она с обидой сжала губы и сказала: «До этого я всегда думала, что демоны — самая устрашающая раса в этом мире, но они действительно выглядят очень добрыми по сравнению с этим дьяволом».

— Это потому, что ты не видела уродливого демона. Многие из них выглядят намного хуже, — сказала Ирина с улыбкой. «Я отвезу тебя на Острова Демонов взглянуть, когда у нас будет возможность, хорошо?»

— Нет, нет, нет. Я не хочу, — Бабла яростно покачала головой. Она посмотрела на Ирину со страхом в глазах. Это было не то, чем она представляла своего кумира!

— Пойдем. Посмотрим, что происходит внутри, — Ирина вытащила складной стул и раскачивала его на выступающей скале в десятках метров над ними. После этого тяжелая дверь начала медленно открываться.

Ирина вошла первой.

Бабла немного поколебалась и быстро последовала за ней, опасаясь остаться снаружи.

Войдя, Бабла быстро спряталась за Ириной и крепко зажмурилась.

Крассу и Уриен, которые уже провели здесь день, выглядели довольно измученными. Нован внимательно изучал формирование заклинания сбоку. Их было только трое в этой огромной пещере.

Когда они услышали, как открылась дверь, все поздоровались с Ириной, а затем посмотрели на Баблу, которая стояла позади.

— Разве эта официантка не работает на Босса Майка? Зачем ты привела ее сюда? — Недоуменно спросил Крассу.

— Разве ты не сказал собрать всех мастеров формирований в городе Хаоса? Почему вас только

трое? — Спросила Ирина.

— Я показал им формирование, но оно было слишком старым, и никто не мог его понять. Этот парень может повлиять на нашу психику без нашего ведома, и даже Крассу чуть не попался на это, поэтому я не пригласил их, — ответил Уриен.

— Ага. Этот парень немного жуткий, — Крассу кивнул с некоторым страхом. После этого он спросил: «Зачем ты привела сюда эту даму?»

— Она может быть единственной, кого мы смогли найти, кто мог понять формирование, — Ирина отодвинулась в сторону и похлопала Баблу по плечу, сказав: «Открой глаза. Я все заблокирую для тебя».

http://tl.rulate.ru/book/15113/1854184