

В этой огромной пещере было несколько сложных путей. Черный туман в основной пещере уже рассеялся, но тропы все еще были заполнены черным туманом. Следовательно, Ирина могла использовать Святой Свет только для создания щита над всеми и продолжать углубляться в пещеру, основываясь на своем инстинктивном восприятии источника черного тумана.

Все двигались очень быстро. Примерно через 15 минут Ирина остановилась. Щит Святого Света раскололся и рассеял черный туман на пути, открыв огромную каменную дверь в конце пути.

Черная каменная дверь была добрых 100 метров в высоту, и казалось, что на ней вырезана огромная фреска.

Крассу создал три огненных шара и подвел их к каменной двери, чтобы каждый мог ясно видеть фреску, вырезанную на каменной двери.

— Что?!

Все были в шоке.

Огромная фреска увековечила ужасающую сцену. Гигантские драконы убивали и рвали друг друга на части, лесные тролли крутили своим соотечественникам головы, держа во рту полуэльфов, а у гоблинов были красные глаза, и они ехали верхом на орках, истерически преследуя группу обезьян. Царство Безграничного Моря было окрашено в красный цвет, с телами демонов, плавающими вокруг, когда группы ужасающих больших рыб разрывали их на части...

Прямо в центре фрески был неизвестный объект размером с небольшую гору. Гигантские драконы были маленькими, как комары, и несколько щупалец, выходящих из шестиугольной печати наверху, сдерживали его. Эти щупальца были усеяны кроваво-красными глазами, сверкавшими злом, как будто они собирались вырваться из печати.

— Что это за монстр?! — Крассу опешил.

— На самом деле существует такая отвратительная вещь в этом мире? Слово «зло» должно быть единственным словом для его описания, — Ирина отвернулась, чувствуя, что ее вот-вот вырвет.

— Эта сцена мне знакома. Кажется, это немного похоже на то, что мы видели, когда были на острове Каннибалов, — Уриен прищурился и немного повысил хриплый голос.

— Это должен быть Великий Древний или, может быть, дьявол. Это похоже на каменную статую, которую обнаружил Лысый Монах, — Майк уставился на огромную фреску. Представленное изображение было очень похоже на то, что описал Рекс.

Если каменная статуя могла быть творением этих верующих, то эта фреска, выдержавшая течение времени, должна была быть предупреждением, оставленным теми, кто запечатал Дьявола.

— Не умер тот, кто может вечно лгать.

Майк увидел эту классическую фразу в углу фрески. За это время он видел эту фразу во многих книгах. Возможно, это было какое-то совпадение или, может быть, у нее была какая-то цель?

— В таком случае, он сейчас заперт здесь? — Крассу крепче сжал свой посох, и выражение его лица стало серьезным.

— Давайте познакомимся с этим гигантом! — Взволнованно сказала Ирина.

— Разве ты не боишься? Я помню, ты боишься таких вещей с длинными щупальцами? — Спросил Уриен, повернувшись к Ирине.

— Какой смысл бояться? Если мы вчетвером не сможем справиться даже с запечатанным зверем, этот мир, вероятно, исчезнет, верно? — С улыбкой спросила Ирина.

— Нет. У нас есть еще более ценные вещи, которые нужно защитить, — Майк достал свой длинный меч и направился к большой двери. Рыцари, естественно, должны были быть в авангарде. Нет смысла прятаться за заклинателями.

Возвышающаяся большая дверь, казалось, была предназначена для гиганта.

Уриен подошел к двери и закрыл глаза. Очень быстро его стали накрывать лед и иней.

Примерно через минуту Уриен открыл глаза. Он поднял руку, и несколько ледяных шаров вылетели, ударяясь о каменную дверь в разных местах.

Большая дверь дрогнула и начала медленно открываться.

— Будьте осторожны! — Ирина им напомнила. В то же время она добавила луч Святого Света на каждого.

Когда большая дверь открылась, густой черный туман начал подниматься из зазора, и раздался низкий стон, похожий на звук демона из бездны.

Черный туман рассыпался, когда он упал на Святой Свет, покрывающий всех. Майк держал меч обеими руками и медленно вошел в мир за дверью.

Яркий Святой Свет рассеял черный туман и пронзил тьму.

За большой дверью была огромная пещера высотой в несколько сотен метров. Был жертвенник с бесчисленными древними надписями, покрывающими его. На нем было гигантское существо размером с небольшую гору, скованное многочисленными черными цепями!

Все четверо в шоке посмотрели на него.

Это был огромный осьминог, из-под тела которого торчали бесчисленные щупальца. На каждом щупальце было множество глаз, мерцающих зловещим красным оттенком.

Шестиугольная печать, светящаяся слабым золотым светом на макушке, подавляла его, но, казалось, будто она исчезнет в любой момент.

— Чи, чи»

Этот монстр-осьминог, похоже, тоже услышал звук открывающейся двери и начал издавать жуткие звуки.

Майку казалось, будто на него смотрят бесчисленные глаза. Глаза, казалось, смотрели на них, когда щупальца внезапно потянулись к двери.

Для тех, кто страдает трипофобией, это определенно станет кошмаром.

Майк поднял меч, готовый к битве.

Крассу и Уриен также приготовили посох и волшебную палочку соответственно.

Однако, как только щупальца были готовы достичь Майка, вокруг алтаря внезапно возникла тусклая золотая стена.

Щупальца ударились о золотую стену. Внезапно раздался шипящий звук, как будто щупальце ударилось о стену огня, и оно начало быстро распадаться.

Огромное вещество издало пронзительный крик и втянуло свои многочисленные щупальца.

— Эта печать спроектирована довольно разумно, — Ирина с улыбкой убрала посох и обошла алтарь, спрашивая: «Неужели это голова той твари?»

— Наверное. Одна только его голова такая большая. Можно только представить, насколько массивным будет его тело, — Майк также убрал свой длинный меч, когда он, нахмурившись,

оценил монстра-осьминога.

Извивающиеся щупальца были покрыты коричневато-зеленой липкой жидкостью, вызывающей рвоту.

— Сжечь или заморозить? — Спросил Крассу, поглаживая подбородок.

Уриен обошел алтарь с серьезным выражением лица и сказал: «Обычная магия не действует на черный туман, поэтому я не ожидаю, что она окажет на него сильное воздействие. В этом состоянии он не выглядит очень активным, а значит, печать все еще действует. Я думаю, что лучший вариант — построить еще одну печать поверх нынешней. Этот парень обладает ужасающей силой, и как только он будет выпущен, мы не сможем с ним ничего поделаться».

Крассу нахмурился и некоторое время смотрел на монстра-осьминога, прежде чем сказать с кивком: «Хорошо. На этот раз я тебя послушаю».

— Что ты думаешь? — Ирина повернулась к Майку.

Майк согласился с Уриеном. Это была просто голова Великого Древнего, которая была отрезана и запечатана на бесконечное время, но, стоя перед ней, все равно чувствовалось, что она очень маленькая.

Ему пришлось признать, что даже если все четверо объединят силы, он все еще не уверен, что выиграет битву с этим парнем, если тот вырвется из печати.

Однако ему предстояло выполнить миссию!

Повторное запечатывание было всего лишь планом, чтобы замедлить его. Если бы они не смогли найти способ прикончить Великих Древних, последние все равно однажды вырвутся из печати и посеют хаос в мире.

— Я хочу попробовать его разрезать, — серьезно сказал Майк.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1842857>