

— Что ты хочешь делать? — Ханна схватилась за юбку и посмотрела на Майка, который смотрел на нее горящими глазами. Она закусила нижнюю губу и нерешительно сказала: «Даже несмотря на то, что ты мой начальник, а организация сказала, что мы должны подчиняться всем приказам... Если просьба окажется за бортом, мне придется ее рассмотреть...»

— О чем ты думаешь? — Майк закатил глаза и оторвал от нее взгляд. Он обошел цех с масляной лампой и внимательно осмотрел дистилляционные машины. Трудно представить, чтобы такая юная девушка, как она, могла сама придумать их в своем простом и грубом погребе. Хотя ее навыки были не так хороши, как у профессиональных кузнецов-дварфов, ее гениальные идеи и способность их воплощать в жизнь подтверждали идею Майка.

Это первый цех по производству рома был сделан гениальным механиком.

— Ты сделала это сама? — Майк снова повернулся к Ханне, чтобы подтвердить.

— Да, — Ханна кивнула и с сожалением сказала: «Это первая версия. Я уже разработала план третьей версии, но я не могу сделать некоторые вещи, поэтому мне пришлось отложить его в сторону».

— Где план? — С большим интересом спросил ее Майк.

— Разве ты не пришел сюда, чтобы научиться варить ром? Почему тебя так интересуют машины? — Ханна посмотрела на Майка с недоумением, но взгляд ее был немного взволнованным. Это был первый раз, когда кто-то заинтересовался ее машинами, поэтому она спросила: «Ты действительно хочешь их увидеть?»

— Да. Мне очень интересны такие вещи, — Майк кивнул. На то, чтобы научиться варить ром, не потребуется много времени. Его гораздо больше интересовали рисунки Ханны. Если бы это было не лучшее, что она могла сделать, то он мог бы найти отличного партнера для определенных планов в своем будущем.

— Подожди, пожалуйста, — Ханна быстро вошла в самую внутреннюю часть варочного цеха. Некоторое время поискав, она откопала стопку чертежей. Она подошла, чтобы передать их Майку.

— Посмотри. Это чертеж моей третьей версии. Я упростила всю структуру, но эффективность варки увеличилась. Я хотела заменить некоторые из этих металлических трубок на прозрачные хрустальные, чтобы мне не нужно было беспокоиться о коррозии металла, которая меняет вкус рома... — Ханна указала на чертеж, представляя его Майку.

Макет чертежа был немного беспорядочным, но линии и метки были очень стандартизированы и легко читались.

Как человек, окончивший факультет механического дизайна, Майк без труда разбирался в этих рисунках.

Во время учебы в университете он посетил завод по перегонке спирта и раньше видел, как его профессор разбирал структуру устройства для перегонки в классе.

Следовательно, он мог сказать, что третья версия дистилляционной машины Ханны достигла профессионального заводского уровня.

Майк считал, что ром, который производился с помощью этой перегонной машины, будет даже лучше, чем ром, произведенный на заводе.

— Это слишком грязно? Ты можешь его понять? — Смущенно спросила Ханна Майка, понижая голос. Она не могла ничего поделать после того, как увидела, что Майк молчал.

— Все нормально. Это один из самых совершенных чертежей, которые я когда-либо видел, — Майк с улыбкой покачал головой и торжественно убрал чертежи. Обратившись к Ханне, которая в столь юном возрасте уже была очень известным мастером, он спросил: «О чем ты мечтаешь?»

— Мечтаю? — Ханна была ошеломлена. После серьезного обдумывания вопроса она ответила: «Я хочу превратить свои рисунки в настоящие машины, чтобы позволить большему количеству людей попробовать ром, который я сделала».

Майк посмотрел в горящие глаза Ханны и улыбнулся. «Иди со мной. Я приведу тебя в город Хаоса и осуществлю твою мечту».

— Правда?! — Ханна широко раскрыла глаза, а затем нерешительно спросила: «Разве ты не говорил, что организация еще не решила, что со мной делать?»

— Пока ты хочешь, я все устрою. Тебе не о чем беспокоиться, — Майк с улыбкой покачал головой. Хотя Ханна была информатором Серого Храма, дела племени Фальк были завершены, и не было необходимости активировать ее в ближайшее время.

Было бы напрасной тратой оставлять такой талант здесь, в горах.

Просто построив эти машины и открыв бар в городе Хаоса, он, инвестор, мог заработать кучу денег, если Ханна могла гарантировать качество рома.

Конечно, Майк возлагал на Ханну еще большие надежды. С таким талантом встретиться нелегко.

— Я хочу. Конечно, я хочу! — Ханна энергично кивнула и радостно развернулась на месте. Она много лет хотела покинуть племя Фальк. Пришли люди из организации, и она наконец смогла уйти.

— Когда мы уезжаем? Мы уезжаем ночью? — Ханна уже не могла дождаться.

Майк раздраженно улыбнулся. «Куда спешить? Мы не сбегает. Убери чертежи и научи меня сначала варить ром. После этого собери вещи, а утром мы уедем».

— Хорошо, — Ханна ловко забрала рисунки. Затем она повела Майка к машине и начала объяснять ему, как сварить исключительную бутылку рома.

В качестве сырья для рома используется тростниковый сахар. За пределами племени Фальк был участок земли, очень подходящий для выращивания сахарного тростника, и он давал превосходный сахар в качестве сырья для рома.

Сварить бутылку отличного рома было не проще, чем вино.

После того, как Майк систематически узнал о методах варки рома по инструкциям Ханны, он начал пытаться варить ром самостоятельно.

Варочная комната выглядела довольно тусклой при свете масляных ламп, и из отверстия машины наверху хлынул пар. Майк серьезно встал перед машиной, строго следуя инструкциям Ханны и управляя ею.

Тем временем Майк уже выгнал Ханну, чтобы та собирала вещи и подготовилась к завтрашней поездке.

— Наконец... — Когда почти рассвело, Майк наконец улыбнулся, подняв небольшую чашку прозрачного рома, и его поприветствовал мягкий аромат.

Это был ром, который еще даже не забродил в дубовой бочке, но уже издавал завораживающий аромат.

— Дин! Поздравляю, хозяин. Вы уже примерно освоили технику заваривания рома! Вы выполнили миссию!

— Дин! Поздравляем с получением: овладения техникой заваривания рома! Вы также получили три новых способа заваривания алкогольных напитков!

— Хозяин может научиться варить любые три вида алкоголя!

И тут в голове Майка прозвучала система.

— Ду Кан, Красная Звезда Эргуоту, Цзянь Нань Чунь, Гуджин Гунцзю, виски, бренди, водка, текила... — Майк взглянул на список алкоголя, который возник у него в голове. Он охватывал почти все доступные виды алкоголя и поразил его. Он понятия не имел, какие три ему следует выбрать.

Ханна вернулась в цех и с тревогой спросила Майка: «Я собрала все свои вещи, но... Что мне делать с этими машинами и алкоголем в моем погребе?»

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1800541>