— Разве ты не собираешься его открыть? — Спросила Ирина, подходя к Майку и глядя на черный каменный ящик.

— Я думаю, мы должны найти более безопасное место, чтобы открыть его, поскольку мы все еще не можем быть уверены, что то, что внутри, не вызовет хаос, — Майк с улыбкой покачал головой. Он завернул за угол и снял маску, плотно прилипшую к его лицу.

Эффект от изменяющей лицо маски, которую наградила система, был неплохим.

— Разве тебе не нравится это лицо? — Спросила Ирина, глядя на маску, которую Майк держал в руке.

Майк с улыбкой убрал маску и сказал: «Я предпочитаю это нынешнее лицо и нынешнюю личность еще больше».

Ирина посмотрела Майку в глаза, немного подумала и улыбнулась. «Это великолепно».

— Все ли улажено с Фердинандом? — Спросил Майк, продолжая идти вперед.

— Я уже погрузила его в глубокий сон, и мы можем судить его в любое время, — Ирина слегка кивнула и продолжила: «Должны ли мы сообщить об этом Конни?»

— Давай не будем говорить ей сначала. Этот парень насквозь злой. Если Конни узнает, это только усугубит ее проблемы, — Майк покачал головой.

Двое продолжили разговор, покидая дворец. Это был первый раз, когда Майк снял маску, чтобы открыть лицо Алекса, чтобы завоевать доверие Рекса.

Личность Рекса была особенной. Хотя в настоящее время он был заместителем начальника тюрьмы Басти в городе Хаоса, он не просто принадлежал городу Хаоса.

Что касается племени Фальк, он решил остаться только из-за Конни и ее бабушки.

У них была такая же позиция, когда дело касалось черного тумана и дьявола. Поэтому Майк хотел использовать свою искренность, чтобы заставить Рекса встать на их сторону, чтобы, по крайней мере, они сражались вместе, когда дело доходило до дел, связанных с дьяволом.

Майк не мог предсказать, какой это будет битва, поэтому ему потребовались бы еще более сильные союзы.

В пещере за пределами города Ирина махнула рукой, чтобы снять печать с пещеры. После

этого они вместе вошли.

Фердинанд, закутанный в ткань из мешковины, свернулся клубочком в углу и крепко спал. Его лицо было белым, как полотно.

Над его глабелью образовалось крошечное облачко черного тумана, которое еще не рассеялось.

— Исходя из его ситуации, он скоро уйдет? — Спросил Майк, подходя к Фердинанду.

— На первый взгляд кажется, что это так, но его сила воли сильнее, чем кажется, — без тени беспокойства сказала Ирина.

Услышав это, Майк больше не беспокоился о Фердинанде. Он вытащил каменный ящик.

Каменный ящик весил несколько килограммов, хотя был размером с ладонь, как будто в нем находился какой-то очень компактный металл.

Ирина махнула рукой и создала несколько печатей в пещере, прежде чем взглянуть на каменный ящик в руке Майка.

— Давай посмотрим, о чем молилось тогда племя Урба, — Майк поставил каменный ящик на камень в пещере. Он сделал глубокий вдох и открыл крышку.

Из каменного ящика вырвался поток холодного воздуха, сильно понизивший температуру в пещере.

Однако взгляд Майка и Ирины уже был прикован к статуе в каменном ящике.

Это была статуя чудовища, которая с первого взгляда вызывала отвращение и ужас.

У него была голова осьминога, тело человека и крылья летучей мыши…

Он был весь черный, но его глаза были кроваво-красными, и в них можно было даже слабо различить свет.

— Ктулху? — Майк приподнял бровь. Эта статуя казалась странно знакомой.

— Какое отвратительное создание. Разве это не та штука, которую только что описывал Рекс? — Сказала Ирина, нахмурившись, когда она подавила желание использовать Святой Свет, чтобы разрушить каменную статую.

— Наверное, так и есть, — Майк кивнул. Тогда племя Урба молилось и верило в этого злого Бога, что привело к уничтожению всего племени.

Майк уже почувствовал изменение температуры в пещере. Он нахмурился и посмотрел на каменную статую. Это было действительно жутко, даже больше, чем каменная статуя на острове в Царстве Безграничного Моря.

— Он проснулся, — Ирина вдруг повернула голову и посмотрела на Фердинанда, лежавшего в углу пещеры.

Фердинанд молча сел. Черный туман над его глабелью начал яростно кружиться, как вихрь, а его чистые черные глаза уже стали кроваво-красными. Его рот распахнулся в широкой улыбке, обнажив белые зубы, пока он молча и жутко наблюдал за Майком и Ириной.

— Он поглощает энергию каменной статуи, — Майк взглянул на глаза каменной статуи, которые постепенно становились ярче. Казалось, что у нее возникла какая-то связь с Фердинандом.

— Святой Свет, — Ирина подняла посох. Святой Свет осветил всю пещеру, разрезая связь между Фердинандом и каменной статуей, как острый нож.

Вихрь на глабелле Фердинанда рассеялся. Его тело качнулось, и он снова потерял сознание.

Тем временем Майк закрыл каменный ящик, чтобы холодная злая аура не просочилась наружу.

— Прошло несколько сотен лет, но эти вещи все еще существуют. Похоже, это более хлопотно, чем я ожидал, — нахмурившись, сказал Майк, забирая каменный ящик.

Ирина, нахмурившись, положила посох и с беспокойством сказала: «Если эти парни хотят управлять миром и расширять свою территорию — это то, о чем думают некоторые из этих тупиц из разных рас, как только война вспыхнет снова, черный туман взорвется, и мы не сможем взять ситуацию под контроль».

— Мы должны сообщить им об этом в ходе предстоящих переговоров…

* * *

События в племени Фальк быстро распространились по разным частям континента в различных формах, вызывая бурю негодования.

— Дьявол… Я не думал, что это будет такой финал, — в замке городского лорда Роланд передал

Майклу сверхсекретное письмо. Он не смог скрыть потрясение на лице.

— Это… — Майкл тоже очень долго не мог успокоить свое сердце после прочтения письма.

После некоторого молчания Майкл отложил письмо. Он посмотрел на Роланда и сказал: «Похоже, нам нужно изменить нашу стратегию. Если то, что сказал Майк, правда, и никто не может спастись, мы должны собрать все силы каждой расы и приготовиться встретить все, что может случиться».

— Боюсь, убедить этих парней будет непросто, — Роланд нахмурился.

— Но это то, что мы должны сделать…

* * *

Конный экипаж остановился у ресторана Мэми. Вивиан приподняла занавеску и подперла подбородок рукой, глядя на вывеску, висящую у двери. Она меланхолично пробормотала: «Когда же Босс Майк вернется? Моя рыба на гриле ждет меня прямо здесь».

— Разве мистера Майка не пригласили в племя Фальк готовить для церемонии вождя? Церемония закончилась вчера. Они обязательно вернутся сегодня, — с улыбкой сказала Луна, сидевшая рядом с ней.

— Забудем о рыбе на гриле. Почему даже горячий горшок исчез? В прошлый раз, когда они уходили, там все еще была горячий горшок… — Неохотно сказала Вивиан. Она не ела уже три дня.

— Может, на этот раз они ушли все вместе, — предположила Луна, пожав плечами.

http://tl.rulate.ru/book/15113/1797260