

— Давай сначала найдем место, где она сможет устроиться, — Майк бросил взгляд на эту робкую девушку и, поразмыслив, заглянул в Каменный переулок.

— Старый приятель, мы оставим этого ребенка с тобой. Пожалуйста, позаботьтесь о ней, — через пять минут Майк снова постучал в дверь Ханни и передал ей ребенка, пока она была в оцепенении. Затем он закрыл для нее дверь во двор.

— Похоже, сегодняшние потрясения — это один из сюжетов Гэри. Он хотел провести полное очищение перед церемонией, — сказал Майк, нахмутив брови. «В этом случае Фердинанд, скорее всего, не содержится в других тюрьмах или темницах. Скорее всего, он во дворце».

— Должны ли мы атаковать дворец сегодня вечером? — Глаза Ирины немного засветились.

— Мы не знакомы с дворцом, поэтому нам не следует пробираться внутрь. Более того, у другой стороны есть как минимум четыре эксперта 10-го уровня, так что атаковать в лоб — не лучшая идея, — Майк покачал головой.

— Тогда мы просто сядем и посмотрим? — Ирина нахмурилась.

— Конни уже должна была прибыть. По нашему соглашению, она придет искать нас. Мы могли бы поручить ей прокрасться и убить. Она знает дворец лучше, чем кто-либо из нас.

— Неужели это так?

— Возможно... Это так, — Майк внезапно потерял уверенность.

— Поскольку ее лысый мастер осмеливается выпустить ее, мы должны дать ей шанс и место проявить себя. Я не верю, что Лысый Монах позволит ученице, которую он принял после того, как его волосы отросли, пойти на смерть, — Майк усмехнулся. «Если я правильно угадал, он должен внимательно следить за Конни. Никто не мог отпустить такого ученика, как она, с миром».

— Ты стал вероломным, — Ирина посмотрела на Майка.

— Мир изменился.

— Мне это нравится.

— Ээээ...

\* \* \*

Основная кухня... Основная кухня... Где главная кухня? Обычно они отправляли мою еду во дворец, так как я могу узнать, где находится главная кухня? Конни присела на верхушке дерева и обиженно ткнула пальцами. Она не ожидала, что заблудится, как только попадет в город.

Побыв на дереве какое-то время и убедившись, что она никак не может определить местонахождение главной кухни ночью, она соскользнула вниз по стволу дерева и схватила орка из ожесточенного боя поблизости.

— Мне есть о чем спросить тебя. Я отпущу тебя, если ты скажешь мне должным образом, но я убью тебя, если ты солжешь мне, — Конни, прикрывшая лицо, приставила три острых когтя к шее орка.

Этот орк почувствовал холод на шее и сказал дрожащим голосом: «Я расскажу тебе все. Не убивай меня...»

— Скажи мне. Где главная кухня? — Холодно спросила Конни.

— Хм? — Этот орк явно опешил. Все, с кем он встречался сегодня вечером, спрашивали, где молодой мастер Фердинанд; почему она спрашивает, где кухня? Может быть, этот миниатюрный, но безжалостный орк в черном просто хотел поесть?

— Я убью тебя, если ты мне не скажешь, — Конни немного вытянула когти, и острое лезвие поцарапало ему шею.

— Я вам скажу! Основная кухня находится на западе города. Идите на запад по этой дороге, и в самом большом дворе находится главная кухня, — быстро ответил тот орк. Он боялся быть убитым.

— На запад? — Конни огляделась и на мгновение серьезно задумалась. Затем она вытащила орка из стены и прижала когти к его спине. «Приведи меня туда!»

— Я... — У этого орка было невинное выражение. Почему все это должно было с ним случиться? Сначала его послали подавить тех парней, которые вырвались из тюрьмы, а теперь его похитили совершенно неожиданно. Однако из-за ледящего кровь холода за спиной ему пришлось увезти Конни на запад.

Она научилась заставлять кого-то идти впереди. Хорошее начало. Рекс стоял на далекой стене и удовлетворенно кивнул, наблюдая, как Конни спешит прочь, заставляя орка идти впереди.

Примерно через 10 минут этот орк остановился перед переулком и указал на большой двор перед ними. «Это главная кухня. Теперь ты можешь меня отпустить?»

— Есть запах еды, — Конни понюхала и согласно кивнула. Поразмыслив, она сняла когти со спины орка и намеренно холодно сказала: «Теперь ты можешь проваливать!»

Тот орк сразу же повернулся и побежал, услышав ее. Вскоре он свернул в переулочек и исчез из ее поля зрения.

— Почему ты так быстро бежишь? Я не собираюсь тебя убивать, — Конни бросила взгляд в том направлении, где исчез орк, прежде чем направиться к главной кухне. Повсюду в Племени Фальк сейчас царил беспорядок. Она понятия не имела, где и что ей теперь делать, поэтому ей нужно сначала найти Босса, чтобы выполнить свою миссию.

— Уф...

Этот орк пробежал почти половину центральной части города и обогнул семь или восемь переулочков, прежде чем он прислонился к углу стены и тяжело задышал.

— Эта женщина раньше это ведь принцесса Конни, верно? Розовато-белые уши и миниатюрная фигура — кроме нее в Племени Фальк никого нет, — на лице орка был намек на возбуждение. «Награда за нее достигает 10 000 000 медных монет. Я собираюсь подать заявление и попросить кого-нибудь арестовать ее сейчас же!»

— Сейчас в этом нет необходимости, — в конце переулочка появилась высокая и цепкая черная тень, и медленно подошла к нему.

— К-кто ты?! — Нервно спросил орк, в панике обнажая свой широкий меч, висевший на поясе.

— Ненавижу тратить свое дыхание на мертвых, — этот человек появился перед орком и затем ударил его.

Широкий меч раскололся под железным кулаком, и испуганное лицо орка также раскололось.

— Эта девушка все еще слишком мягкосердечна, — Рекс пнул этого орка в грудь камней и ушел.

Конни перевернулась через стену и проворно вошла на кухню. Она легкими шагами пробежала один круг по крыше и, определив направление, собиралась броситься туда.

— Куда идем? — Раздался низкий голос.

— Ваа!

Конни была потрясена, и ее острые когти вырвались наружу. Она вздохнула с облегчением только после того, как повернулась посмотреть. С удивлением она спросила Майка, сидевшего на крыше: «Босс, что ты здесь делаешь? Тебе не холодно на ветру?»

— Конечно, мне холодно, — Майк потер руки, когда встал. Он поднялся на крышу посреди ночи, потому что боялся, что эта девчонка снова заблудится. Он собирался спрыгнуть с крыши, но не смог удержаться и с любопытством спросил Конни: «Куда ты шла искать нас раньше?»

— На кухню. Ты обычно не остаешься на кухне? Я профессиональный убийца, поэтому у меня все еще есть немного суждений, — уверенно ответила Конни с самодовольной улыбкой «разве я не умная?» На ее лице.

— Действительно редко можно увидеть такого убийцу, как ты, — Майк кивнул со сложным выражением лица. Он внезапно не мог понять, почему Рекс принял ее. Неужели он действительно хотел запятнать свою репутацию в старости?

Он не удивится, если она, черт возьми, случайно убьет своего работодателя!

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1783330>