

— Мастер, зачем мы едем в город Хаоса? Это только ради жирной рыбы? — Мягко спросил Джои, помогая Мастеру Рому снять его толстую куртку.

Джосс, который заправлял кровать рядом, тоже посмотрел на Рома. Хотя они отправились в путь на месяц позже, чем планировалось изначально, новость о том, что мастер Ром покидает замок Иссен, все же вызвала большой резонанс. Многие пришли проводить их, в том числе те посетители, которые долгое время выстраивались в очередь у дверей.

Мастер Ром, который никогда не покидал Замок Иссен, покинул мастерскую, в которой жил сотни лет. Само это событие было достаточно странным.

Более того, его пунктом назначения был город Хаоса, что было еще более удивительно.

Мастер никогда там не был.

Джои и Джосс могли приблизительно догадаться о причине. С тех пор, как мистер Майк посетил их ранее, Мастер Ром планировал переехать.

— Толстая рыба дала мне четкое представление. Я всю жизнь прожил ковкой, и я выковал одно за другим очень востребованное оружие. Они прославили меня, но, кроме бесконечных заказов и просьб, я не получил никакой реальной пользы.

— Пока у меня ясная голова, я хотел бы жить на новом месте. Я хочу сделать только одно последнее оружие за оставшееся время. Оружие, которое отличается от того, что я создавал раньше, — Мастер Ром сел на кровать и улыбнулся.

— А как насчет тех запросов, которые мы получали ранее... — Мягко спросил Джои.

— Отклоните их всех. У меня уже нет времени делать для них эти вещи, — Ром покачал головой и улыбнулся. «Это не то, чем я хочу заниматься. Это мое последнее оружие, и они не годятся для него. Он достанется тому, кто предназначен для этого».

— Да, — Джои кивнул с грустью в глазах.

Джосс также тихо стоял сбоку, так как не знал, что сказать.

— Гномы должны однажды умереть. Я прожил более 400 лет, и этого достаточно, — Ром улыбнулся им двоим. «Кстати, я никогда не учил своих учеников должным образом, и вы двое довольно много страдали вместе со мной. Постарайтесь узнать как можно больше в ближайшие дни. Что касается того, сколько вы можете узнать, это будет зависеть от ваших способностей и настойчивости».

— Да, — Джои и Джосс быстро кивнули с горящими глазами.

* * *

Конни преследовала Рекса в тюрьме Басти. Она посмотрела на забитую тюрьму, прикрыв нос, тщетно пытаясь сдержать зловоние. «Мастер, у нас здесь слишком много злодеев. Почему бы нам просто не убить некоторых из них? В конце концов, мы просто будем тратить пищу и воздух на их жизни».

Рекс сломал запястье заключенному, который пытался открыть замок. Он оттолкнул руку и продолжил свой путь, сказав: «Убийство человека — самое милосердное наказание за совершенные ими преступления».

— Тогда какой смысл держать их здесь в живых? — Конни была озадачена.

— Значит, у них не может быть быстрой и легкой смерти, — спокойно ответил Рекс.

Конни бросила взгляд на камеру, в которой велась драка. В камере, изначально предназначавшейся для двоих, сидели семь или восемь заключенных. Несмотря ни на что, комфортного и легкого пребывания им не предвидится.

С выжидательным взглядом Конни быстро догнала Рекса и мягко спросила: «Учитель, я пойду домой послезавтра. Хочешь пойти со мной?»

— Нет, — ответ Рекса, как всегда, был лаконичным.

— Учитель, ты так можешь навсегда потерять своего ученика, — Конни закатила глаза.

— Все нормально. Я всегда так думаю каждый раз, когда ты уходишь.

— Тогда прощай! — Конни повернулась и быстро ушла.

10 минут спустя.

— Эй? Мастер, как вы оказались передо мной?

20 минут спустя.

— Эй? Мастер, что за совпадение?

30 минут спустя.

— Эй? Мастер, вы тоже заблудились?

«...» Рекс.

* * *

В роскошном зале поместья Маркиз Боуэн расхаживал в восторге и бормотал себе под нос: «Ха. Этот парень действительно спекся».

— Мастер, в конце концов, Беннет — один из нас, Маркизов. Повлияет ли этот инцидент на нас негативно, или может он навлечь на нас проблемы? — Обеспокоенно спросил старый дворецкий.

Боуэн расслабленно улыбнулся. «Он скромный незаконнорожденный сын проститутки. Он хотел, чтобы весь мир узнал его личность, и ходил вокруг, рассказывая всем, что он один из Маркизов, потому что хотел стать главой семьи. Однако я давно знал, что его деньги поступают из нелегальных источников. Я боялся, что однажды он доставит нам неприятности, поэтому я убедился, что собственность и люди нашей семьи проводят с ним четкую границу. Это не будет иметь ничего общего с нами, семьей Маркиз, даже когда он совершил чудовищные преступления».

— Мастер действительно дальновиден, — старый дворецкий быстро намазал его маслом. Поразмыслив, он продолжил: «Мастер, хотя бордели и игорные заведения Беннета были опечатаны, за последние несколько лет он отбелил многие из своих владений. Например, та чайная, ювелирные магазины и аптеки. Это ценная собственность и бизнес. Игорные притоны и бордели определенно исчезли после того, как он сел в тюрьму, но что касается этих магазинов и собственности, мы могли бы...»

— Поскольку он уже находится там из-за такого большого преступления, он, скорее всего, никогда не выберется оттуда. Эти объекты, естественно, будут принадлежать семье Маркиз, — улыбка на лице Боуэна становилась все ярче и ярче. Он остановился и сказал старому дворецкому: «Теперь ты пойдешь и соберешь бухгалтера и его помощников. Завтра рано утром мы займемся этой недвижимостью и магазинами».

— Да, — ответил старый дворецкий и ушел.

— Небеса действительно помогают мне. Меня не только избавили от Беннета, этой напасти, но даже подарили мне такой большой подарок. Хотя тот Майк из ресторана Мэми не очень хороший человек, я действительно должен поблагодарить его за этот инцидент, — Боуэн громко рассмеялся. Потенциал семьи Маркиз значительно возрастет после поглощения собственности Беннета, и разрыв между ними и Моретонами и Баффетами сократится.

— Жаль, что эти игорные притоны и публичные дома пропали. Они настоящие дойные коровы, — посетовал Боуэн. Он очень хорошо знал, как Беннет разбогател.

* * *

Замок городского лорда. Свет в секретной комнате все еще горел.

— Я не вмешиваюсь во внутренние дела Серого Храма, но мы должны как следует разобраться с инцидентом в ресторане Мэми. Хотя эти двое казались более уравновешенными и недавно начали оставлять людей в живых, они очень скоро направляются в Сумеречный лес. Это событие, которое касается ситуации на всем континенте Норланд. Мы должны убедиться, что у нас все под контролем, — серьезно сказал Майкл Роланду.

— Я проверю Инспекционный отряд. Хотя нет никаких доказательств причастности Годалы, я перевел его на неважный пост в резервном подразделении. Следственные работы по всем отделам тоже будут проводиться в кратчайшие сроки, — Роланд рисовал круги пальцем на столе. Он сказал с самобичиванием: «Мы потратили слишком много усилий и энергии на внешние дела, поскольку думали, что система заставит все работать идеально, но мы не можем видеть сквозь сердце человека».

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1777903>