

Членская система Майка была очень успешной. Он уже накопил в своем маленьком блокноте кучу неожиданно могущественных больших боссов из самых разных профессий.

По крайней мере, в Хаос-Сити любой был большой шишкой.

Конечно, все это было только на поверхности.

Самым влиятельным человеком в ресторане Мэми была Леди-Босс, которая осмелилась встретиться лицом к лицу с Лесом Ветров и все еще сдерживать их.

Она и чрезвычайно красивая... пуй, красивый и могущественный босс.

Рена посмотрела на эти имена в блокноте постепенно проясняющимися глазами. Как местная жительница, родившаяся и выросшая в Городе Хаоса, она очень хорошо знала, что означают имена в записной книжке.

Чего она не ожидала, так это того, что все эти люди, стоявшие на вершине Города Хаоса, на самом деле были членами ресторана. Это действительно было слишком шокирующим.

"Если кто-то издевается над тобой, скажи мне. Ресторан и я всегда будем стоять за тобой", - улыбнулась Майк.

"Мм-хм. Мы все встанем за тебя, если кто-то посмеет тебя запугать. - Ябемиа тоже кивнул.

"Если они плохие, я помогу Старшей сестре Рене прогнать их. Я очень грозная, - тоже серьезно сказала Эми, сжимая свой маленький кулачок.

"Кто-то издевался над тобой?" - с недоумением спросила Ирина у Рены. Эта неловкая обстановка озадачила ее. Поразмыслив, она добавила: "Кто это? Я пойду и побью его за тебя."

"Все вы..." Рена с беспокойством посмотрела на всех, кто смотрел на нее. На ее глазах уже выступили слезы. Она временно растерялась, не зная, как объяснить им этот инцидент.

Майк бросила взгляд на Рену. Он мог понять, почему она повесила трубку и испугалась, поэтому улыбнулся. "Хорошо. Мы закончили объявлять об этих двух инцидентах. Давай поедим."

Итак, все перестали спрашивать и начали наслаждаться едой.

Элизабет бросила взгляд на Майка. Хотя она не знала, что он сделал, у нее было ощущение, что он уже сделал все необходимые приготовления. Вот почему он был спокоен и мог

считаться с чувствами Рены.

"О да, босс. Многие клиенты просили утром "кусочек легкого для мужа и жены". Когда это блюдо будет выпущено?" - внезапно спросила Ябемиа, когда она была на полпути к еде.

"Эм..." - Майк задумалась, а затем ответила: "После того, как мы вернемся из Сумеречного Леса. Давай отложим это на несколько дней".

"Я думаю, клиенты снова будут жаловаться". Ябемиа пожал плечами. "Срез легких мужа и жены" стал очень популярным после вчерашней дуэли. У нее уже было много клиентов, которые спрашивали ее об этом.

"Просто скажи им, что хороших блюд стоит подождать". Майк усмехнулась. Он не собирался скрывать это намеренно, но он намеревался иметь секретное блюдо, когда прибудет в Сумеречный Лес. В настоящее время единственным выбором был "срез легких мужа и жены".

Как и ожидалось, клиенты больше всего интересовались "ломтиком легких мужа и жены" на обеде.

И, услышав ответ Ябемии, помимо жалоб, они могли только принять его.

Что еще они могли сделать? Маленький Босс наблюдал за ними. Они же не могли снести магазин, верно?

"Учитель, я здесь для своего урока".

Через 30 минут после окончания обеда Харрис позвонил в дверь ресторана и с улыбкой поговорил с Майк, которая открыла дверь. Чэпмен стоял у него за спиной.

"Пожалуйста, входите". Майк придержала дверь открытой, чтобы пропустить Харриса. Он не смог удержаться от смешка, когда увидел, что Чэпмен караулит у двери. "Ты не войдешь?"

"Я не должен присутствовать, когда Гроссмейстер учит Мастера. Я просто буду наблюдать здесь, - почтительно ответил Чэпмен.

"Заходи. Ты тоже можешь научиться, если захочешь, - улыбнулась Майк. Этот ученик Харриса был довольно интересным.

Чэпмен посмотрел на Харриса.

"Ваш гроссмейстер уже высказался, так почему же вы все еще стоите в дверях? Пытаешься быть швейцаром?" Харрис закатил глаза.

"Да." Чэпмен кивнул, прежде чем войти.

"Утром произошло чрезвычайное происшествие, поэтому мне пришлось перенести встречу на вторую половину дня". Майк привела Харриса на кухню, передавая им фартуки.

"Все в порядке. В конце концов, нам целый день нечего делать", - с улыбкой ответил Харрис. Он не злился из-за того, что его подняли утром. С горящими глазами и удивлением, когда он увидел кухню Майк, он сказал: "Мастер, ваша кухня просто слишком профессиональная, хорошо! Эти две светящиеся жемчужины, вложенные туда, должно быть, стоили целое состояние, верно? И вся эта блестящая посуда. Как вам удалось сохранить его таким ярким и блестящим? Эта стена из ножей такая полная! Я не ожидал, что действительно найдутся повара, которые смогут содержать кухню в таком порядке. Это действительно невероятно!"

"Вон те двое - это огни. Посуда из нержавеющей стали, и я редко пользуюсь этими ножами. Одной только "Рыбы с толстой головой" достаточно, чтобы справиться с 99% ситуаций. Что касается поддержания кухни в чистоте, разве это не самое главное, что должен делать шеф-повар?" Майк спокойно ответил.

"Многие повара знают это, но не многие настойчиво это делают. До сих пор я встречался только с тремя, и Мастер-один из них." Харрис отвел взгляд и улыбнулся Майк. "Однако это действительно то, что стоит делать настойчиво".

"Хорошо. Тогда сейчас мы будем изучать "срез легких мужа и жены". Прежде чем мы официально начнем процесс обучения, позвольте мне сначала рассказать вам о происхождении этого блюда..." - серьезно сказал Майк, быстро входя в роль мастера. Наиболее очевидным преимуществом "Балла Талантливого учителя+1" было то, что он не испытывал стыда, когда к нему обращались "мастер", и в его голове автоматически формировался набор специальных обучающих слов.

Харрис и Чэпмен слушали его очень внимательно. Последний даже делал пометки в блокноте, когда слушал, выглядя полным ботаником.

Что касается этого навыка "Прикосновение Мидаса", Майк изначально думал, что это стандартный навык алхимика, и после его получения он мог отправиться в свое путешествие по дому и разбогатеть, указав на предметы дома. Он не ожидал, что "прикосновение" предназначалось для глупых мозгов.

Описание "Прикосновения Мидаса": использование секретной техники "Прикосновения Мидаса" к предполагаемому лицу, чтобы другая сторона могла быстро понять и принять знания. Даже самый тупой мозг может стать умным.

Это действительно был золотой палец учителя. Благодаря этому, даже если Майк не сможет продолжать управлять рестораном в будущем, он сможет стать преподавателем в любой кулинарной школе. Он определенно был бы одним из лучших учителей.

Однако там был пункт об использовании этого навыка. Другая сторона должна была быть учеником пользователя или учеником ученика.

Майк объяснил происхождение "среза легких мужа и жены", но он пропустил некоторые детали и части, которые было трудно объяснить. Затем он подошел к плите и выбрал все специи из зоны специй, объяснив: "Решающим и важным шагом для приготовления" ломтика легких мужа и жены " является тушение. Результат тушения определит основной вкус и текстуру "легкого ломтика мужа и жены" и задаст основной тон этому блюду. Следовательно, для сегодняшнего урока мы начнем с изучения всех различных видов специй, необходимых для тушения..."

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1770676>