

"Принц... Принц Майк... Пожалуйста, не оставляй меня..."

Майк посмотрел на Джину, которая что-то бормотала во сне, и беспомощно поджал губы. Он выключил свет и тихо подошел к двери. Он увидел лицо со слабой улыбкой, как только открыл дверь.

"Ты собираешься сказать, что рассказал ей только историю, и больше ничего не произошло?" - спросила Ирина Майка со слабой улыбкой.

Майк испытал сильное потрясение, но изо всех сил старался сохранять спокойствие. Он с улыбкой закрыл за собой дверь и сказал: "Джина сказала, что последние несколько дней ей снились кошмары, и она не осмеливалась заснуть. Исходя из моей заботы о своих сотрудниках, я рассказал ей сказку на ночь. Мы действительно ничего не сделали".

"На. Я не думаю, что ты посмеешь что-нибудь сделать". Ирина тихо фыркнула.

Капля холодного пота упала со лба Майка. Даже если это была правда, как мужчина, как он мог признать свое поражение в такое время. Поэтому он сказал: "Ты знаешь, что я на самом деле не робкий?"

«действительно?» Ирина вдруг положила руки на дверной косяк рядом с ним, прижала его к двери и с улыбкой спросила: "Ты смеешь пошевелиться?"

Майк был на полголовы выше Ирины, и даже когда его прижали к двери, он не был полностью напуган. Он схватил ее за запястье, обнял за талию, слегка повернул, прижал к стене и спросил: "Почему бы и нет".

Майк прижала Ирину к стене, и их тела почти прижались друг к другу. Это теплое дыхание слегка коснулось ее лица и вызвало необычное ощущение. Румянец тут же выступил на ее лице.

Майк почувствовал перемену в Ирине и сам почувствовал легкое головокружение. Как он посмел повернуться и прижать Ирину к стене. Если бы она решила выхватить скамейку прямо сейчас, он, скорее всего, умер бы на месте. Он быстро отпустил ее руку и сделал два шага назад. Он откашлялся и неловко сказал: "Тогда... Маленькая Эми и Анна спят?"

"Да, это так". Ирина кивнула.

"Тогда тебе тоже нужно пораньше отдохнуть. Я собираюсь нарисовать несколько чертежей, - сказал Майк, прежде чем войти в кабинет, а затем закрыл дверь.

Идиот, идиот. Этот глупый идиот!!!

Ирина разочарованно топнула ногой, глядя на закрытую дверь кабинета. Она хмыкнула и вернулась в свою комнату.

"Фу... Слава богу, у меня хватило ума." Майк вздохнула с облегчением, прислонившись к двери. Он чувствовал, что был всего в одной секунде от того, чтобы получить по голове складным стулом.

Заварив себе чайник чая, Майк сел за свой стол. Планы фабрик еще не были выполнены, и теперь ему предстояло написать еще одно предложение о своем сотрудничестве с Глорией. Казалось, сегодня будет еще одна бессонная ночь.

К счастью, у Майка все это уже было запланировано в его сердце. У него не было других проблем, кроме как тратить время на их написание.

Он купил компьютер и инструменты для рисования в системе, поэтому его эффективность в рисовании и печатании значительно возросла. Он должен быть в состоянии закончить все сегодня вечером.

В полночь Майк отправилась в туалет. Выйдя из кабинета, он заметил, что дверь в комнату Джини приоткрыта. Это выглядело так, как будто кто-то открыл дверь.

"Хм?" Майк была немного удивлена. Он закрыл дверь, когда выходил раньше. Мог ли кто-нибудь войти внутрь?

Майк на цыпочках прокралась в комнату Джини тихо, не издав ни единого звука. Некоторое время он прислушивался у двери, но в комнате не было никаких необычных движений. После недолгого колебания Майк осторожно толкнула дверь.

Свет из коридора проникал в комнату через открытую дверь. Конец света упал на что-то круглое.

Майк испытал шок, а затем присмотрелся внимательнее. Эй, разве это не Гадкий Утенок?!

Оранжевый Гадкий Утенок сидел перед аквариумом и пристально смотрел на него, издавая горлом рычащие звуки.

Тем временем в аквариуме Джина забила в самый дальний угол с закрытыми глазами и дрожала, как будто ей снился кошмар.

Майк не мог удержаться от смеха, когда увидел эту сцену.

Ладно, он разгадал тайну.

Так называемые ужасающие глаза действительно существовали, но пришли они не из морских глубин. Вместо этого они произошли от Гадкого Утенка, который сидел на диете.

Эти светящиеся голодные зеленые глаза были действительно довольно страшными в темноте.

Неудивительно, что рыбе снились кошмары, когда на нее смотрела кошка, пока она спала.

"Гадкий утенок, даже не пытайся строить какие-либо планы на Джину и ее маленькую рыбку". Майк вошла и взяла Гадкого Утенка. Он на мгновение задумался, когда увидел, что Джина все еще дрожит в углу. Он вернулся в свою комнату, чтобы взять динамик. Он сыграл успокаивающую фортепианную мелодию и поставил динамик рядом с аквариумом.

Нежные звуки пианино успокоили страхи Джины.

Майк вышел из комнаты после того, как увидел, что Джина расслабила свое тело.

"Мяу~" Гадкий Утенок сидел у двери и смотрел на Майка. Затем он снова посмотрел на комнату Джины с урчащим желудком.

"Поехали. Я приготовлю тебе что-нибудь поесть. Никогда больше не заходи в комнату Джины. Из-за тебя ей снились кошмары. Майк покорно спустилась вниз.

"Мяу~"

Гадкий Утенок взволнованно последовал за Майк вниз по лестнице. Из-за того, что он бежал слишком быстро, он пропустил ступеньку и скатился по лестнице.

"Мяу~" Гадкий утенок уткнулся подбородком в пол, посмотрел на Майк и обиженно заплакал.

"Тебе пора сесть на диету". Майк не смог удержаться от смеха, когда посмотрел на Гадкого Утенка, который был почти таким же круглым, как мяч.

Хотя Гадкий Утенок был все еще довольно мал и длиннее кошки, он действительно был немного округлее, чем котенок в его возрасте.

Майк пошла на кухню и достала из аквариума маленького рака. Он просто вскипятил его с водой, затем снял все раковины и положил все рачьё масло и мясо перед Гадким Утенком.

"Мяу~ Глоток, глоток~" Гадкий утенок издавал счастливые рычащие звуки, которые он издавал, когда был счастлив, когда ел.

Майк начал чувствовать голод, наблюдая, как он ест. Поскольку ему предстояло работать остаток ночи, он тоже приготовил себе на ужин порцию жареного риса Янчжоу.

После того, как Гадкий Утенок сам доел всего рака, он начал усердно кататься у ног Майк. Он обнажил свой животик, как будто приглашал Меня погладить его.

"Я должен вернуться к своей работе, так что я не могу играть с тобой". Майк доел жареный рис, вымыл миску и вернулся к своим рисункам.

Рано утром следующего дня первое, что сделала Джина после пробуждения, - взволнованно побежала вниз к Майк, которая готовила завтрак на кухне, и сказала: "Мистер Майк, вы снились мне прошлой ночью. Эта пара страшных глаз появилась снова, и как раз в тот момент, когда я был загнан в отчаянный угол, появился ты, прогнал монстра и спас меня."

"Эм..." - Майк посмотрел на Джину, размышляя, как объяснить ей, что страшный монстр на самом деле был Гадким Утенком.

"Возможно... Может быть, ты мой истинный принц?" Джина с обожанием посмотрела на Майка.

Ирина неожиданно появилась позади Джины и с улыбкой сказала: "Вообще говоря, сны-это противоположность реальности. Скорее всего, он не твой принц. Этот монстр должен быть тем самым."