

Ни один из клиентов не догадывался, что умеренно острая основа для горячего супа в тот вечер была сделана не Майком.

Рена тоже улыбалась, когда смотрела, как посетители уходят с улыбками на лицах. У нее было чувство блаженства, которого она никогда раньше не испытывала, поскольку полученное ею удовлетворение и награда намного превзошли вложенные ею усилия.

— Ты очень хорошо поработала. Я считаю, что ты очень скоро сможешь самостоятельно поддерживать всю обозначенную зону для приготовления горячих горшков, — Майк показал Рене большой палец.

— Спасибо, — Рена низко поклонилась Майку. Когда она зарегистрировалась, она только ожидала, что станет обычным сотрудником. Она не ожидала, что Майк пустит ее на кухню и расскажет, как приготовить горячий горшок. Такого доверия и уважения она никогда раньше не испытывала.

— Я надеюсь, что мои сотрудники станут еще более выдающимися и смогут больше выполнять мою рабочую нагрузку. На самом деле я эгоист, — с улыбкой сказал Майк.

Рена тоже улыбнулась. Не каждый начальник хотел бы, чтобы его сотрудники стали лучше и ладили с ними как с друзьями.

— О да, я не дал тебе подарок в первый день. Открой только после того, как вернешься домой, — Майк достал небольшую подарочную коробку и передал ее Рене.

— Это для меня? — Рена приняла подарочную коробку с ошеломленным выражением лица.

Ирина, игравшая с Эми за прилавком, бросила пристальный взгляд.

— Это обычай из моего родного города. Босс делал сотрудникам подарок в первый день работы, — спокойно сказал Майк. Он уже чувствовал необычную сосредоточенность на нем.

— Спасибо, — Рена с улыбкой приняла подарок. Это был один из немногих подарков, которые она когда-либо получала.

— Хорошо. У тебя сегодня был тяжелый день. Вернись и хорошо отдохни. Возвращайся в ресторан завтра в 6 утра. Не приходи слишком рано. Там холодно, и я тоже хочу подольше побыть в постели.

— Ладно. И ты, пожалуйста, побольше отдохни, — смущенно покраснев, сказала Рена, вешая фартук сбоку. Затем она ушла с Мией и бандой, которая закончила наводить порядок в ресторане.

— Что ты дал маленькой Рене? — С улыбкой спросила Ирина у Майка, запиравшего дверь.

— Я дал ей будильник, чтобы она не опоздала на работу и не повлияла на работу ресторана, — спокойно сказал Майк.

Ирина слегка опешила: «Тогда ты действительно такой хороший начальник».

— Да. У меня нет другого выбора. Кровь капиталиста всегда была черной, — Майк вздохнул. Он также подумал, что немного переборщил, дав своему сотруднику часы¹.

* * *

Рена быстро прошла по небольшому переулку. Дорога была немного неровной, но к счастью, в ту ночь была луна, и она могла ясно видеть состояние дороги.

Хотя город Хаоса был безопасным местом, в трущобах на севере города все еще происходили преступные действия, такие как ограбления и изнасилования. Следовательно, после наступления темноты никто не будет ходить по переулкам, не говоря уже о девушке, идущей в одиночестве.

В большой куртке Рены был спрятан короткий кинжал. В прошлом году пьяница затащил ее в переулок, потому что босс заставила ее работать сверхурочно. Она сбежала только после того, как изо всех сил ударила его камнем. С тех пор она всегда носила кинжал, когда путешествовала после наступления темноты.

— Мяу~

Бездомная кошка перепрыгнула через крышу. Рена быстро прислонилась к стене и вынула кинжал из куртки. Убедившись, что это всего лишь бездомная кошка, она вздохнула с облегчением и продолжила путь домой.

Пройдя по длинному переулку, вдали можно было увидеть тускло освещенное окно в небольшом домике. Это заставило сердце Рены чувствовать себя в безопасности и спокойствии, как если бы оно было маяком.

— Почему мама снова не спит? — Рена несчастно проворчала и поспешила. Она мгновенно добралась до того небольшого домика и осторожно постучала в дверь.

— Заходи, дитя, — дверь быстро открылась, и Кларинс, на которой была куртка, быстро отошла в сторону.

— Мама, я сказала тебе ложиться спать и не ждать меня, — обиженно сказала Рена матери,

когда она вошла и закрыла дом от холодного ветра.

— Я не смогу спать ночью, так как спала днем. Итак, я решила подождать тебя, — Кларинс махнула рукой и улыбнулась. Она оглядела Рену. «Ты встречала сегодня вечером каких-нибудь странных людей?»

— Нет, я только встретила кошку, которая меня напугала, — Рена покачала головой и втокнула Кларинс в дом. Она знала, что ее мать не может заснуть, потому что беспокоилась за нее.

— Эх. Ты не можешь работать допоздна каждый божий день. Возвращаться домой поздно ночью слишком опасно. Можешь ли ты попросить начальника разрешить тебе работать только днем? Ты можешь взять на себя большую нагрузку в течение дня и прийти домой раньше? — Обеспокоенно спросила Кларинс. Она испугалась, когда в прошлом году увидела, что ее ребенок вернулся домой весь в крови.

— Не волнуйся, у меня всегда с собой кинжал, так что никто не может причинить мне вред, — Рена с улыбкой покачала головой. «Ужин — самое загруженное время в ресторане. Более того, Босс научил меня сегодня готовить основу для красного супа. Умеренно пряный горячий горшок, который сегодня ели клиенты, сделала я. Все сказали, что это вкусно».

Кларинс посмотрела в горящие глаза Рены и поняла, что ей очень нравится эта работа. Она не могла не вздохнуть в своем сердце. Если бы не она, этому ребенку не пришлось бы жить в трущобах и беспокоиться о том, что за ней последуют плохие люди поздно ночью.

Рена помогла Кларинс сесть на кровать. Она взяла ее за руку и сказала: «Не волнуйся, мама. Босс сказал, что даст мне надбавку после того, как я выйду с испытательного срока. Тогда мы сможем обратиться к врачу получше и переехать на юг города, когда ты выздоровеешь».

— Хорошо, — Кларинс кивнула и легла на кровать.

Рена вернулась в свою спальню, коротко рассказав матери о том, что произошло сегодня в ресторане. Поставив масляную лампу рядом с кроватью, она достала из кармана подарочную коробку, которую подарил ей Майк.

Подарочная коробка была размером с ее ладонь. На ней были красивые пурпурно-синие цветочные рисунки, и она была перевязана темно-синей лентой.

— Какая красивая коробка, — глаза Рены загорелись, и она некоторое время любовалась коробкой, прежде чем вспомнила, что подарок все еще был в коробке. Она осторожно развязала ленту перед тем, как снять крышку. Глаза Рены блеснули красновато-золотым сиянием.

— Это часы? — Рена смотрела на красные часы, лежащие в шкатулке, с широко открытым ртом. У них был красный металлический корпус, прозрачную хрустальную крышку, циферблат с цифрами и три золотые металлические иглы разной длины. Самая длинная даже двигалась и издавала очень тихий тикающий звук.

— Почему Босс подарил мне такую дорогую вещь... — Рена подняла будильник, как бесценный предмет. Она так боялась его уронить.

У ее предыдущего босса на столе стояли часы. Судя по всему, она потратила на него 50 000 медных монет, и он был намного тяжелее и уродливее того, что был у нее в руках. Сколько бы стоили эти часы?

Рена не осмелилась представить себе это, когда она быстро вернула крышку и снова завязала шнурок. Она должна была вернуть часы боссу завтра утром, потому что не могла принять такой дорогой подарок.

Рена обнаружила записку, которая упала ей на кровать после того, как она торжественно положила будильник на тумбочку. Она подняла ее, и там было сообщение, написанное красивым почерком.

— Рена, не забудь поставить будильник и прийти в ресторан ровно в 6 утра — Майк.

1. По-китайски выражение «дарить часы» (送钟 sòng zhōng) звучит точно так же, как китайские слова, означающие «посещение похоронного ритуала» (送终 sòng zhōng), и поэтому дарить часы или будильник — плохая примета. Кроме того, часы символизируют нехватку времени.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1705794>