Этот идиот такой наивный. Он на самом деле хочет пойти против армии леса Ветров и тащит за собой всех. Разве это не похоже на отправку себя на смерть? Камилла запрокинула голову и сделала большой глоток вина на верхушке ветки дерева. Она выдохнула белый пар с намеком на нетерпение и меланхолию между бровями.

— Мадам, мисс Глория зашла в душ! — В этот момент тихо позвала Цезарь.

— Где?! — Камилла, которая первоначально стояла на вершине ветки дерева, повисла и уставилась на маленькое окошко, в котором горел тусклый свет.

Прежде чем она смогла хоть что-нибудь ясно увидеть, шторы были задернуты.

— Больше нет, — покорно сказала Цезарь.

— Жизнь такая скучная. Когда мисс Глория поймет мои чувства к ней? Что такого хорошего в мужчинах? На самом деле лесбиянство — лучшее, — меланхолично сказала Камилла, сделав большой глоток вина и снова села на ветку дерева.

— Мадам, если мы пойдем на север, чтобы принять участие в мероприятии, повлияет ли это на племя вампиров? — Спросила Цезарь.

— А что, если они узнают? Эльфы никогда не любили нас, демонов. Довольно интересно рассердить тех парней из леса Ветров, — Камилла со странным выражением поджала губы. «Однако я чувствую себя очень неловко, когда мне напоминают, что я собираюсь спасти эту женщину Ирину».

— В таком случае, может, мы не пойдем? — Цезарь тоже немного вздрогнул. Слава Ирины была известна на всех островах Демонов. Всякий раз, когда ребенок-демон отказывался ложиться спать, мать угрожала: «Ирина придет за тобой, если ты продолжишь плакать…»

Теперь они действительно собирались спасти эту большую шишку; это чувство действительно было немного странным.

— Сбежать? Это не в моем характере, — на лице Камиллы был намек на гордость. Она раскинула руки, превратилась в черную летучую мышь и исчезла в темноте ночи.

* * *

Рекс протянул руку и схватил Конни, которая корчилась за его спиной в темноте, и серьезно сказал: «Квалифицированный убийца не будет совершать таких малолетних действий, как гримаса позади своей цели. Возможность нанести удар обычно появляется в мгновение ока. Если ты не сможешь воспользоваться этим шансом, ты умрешь».

— Мастер, как вы меня видели? Я уже спряталась! — Конни, которая была в черном трико, подняла воротник и выглядела потрясенной.

— Если ты можешь скрыть себя только на этом уровне, любой человек выше 7-го уровня сможет определить твое местоположение, — Рекс положил Конни на землю и протянул два пальца, чтобы зажать узкий кинжал, который она украдкой высунула из рукава. «Твой метод привлечения внимания слишком паршивый, и твое выражение лица чрезмерно. Вместо этого это вызовет подозрения. Для убийцы это тоже смертельно».

— Но я действительно не могу научиться притворяться кем-то другим, — Конни с досадой убрала свой кинжал.

В это время, помимо ежедневного изучения техники сокрытия и убийства от своего мастера, она также должна была научиться быть разными личностям в разных обстоятельствах.

Первые две все еще были выполнимы. Учитывая ее природный талант, она быстро росла.

Однако когда дело дошло до ролевой игры, она была абсолютно безнадежна.

Она могла играть только саму себя.

Рекс некоторое время смотрел на Конни, а затем внезапно рассмеялся.

Конни моргнула и обиженно сказала: «Мастер, над чем вы смеетесь? Хотя я немного глупа, вы не можете смеяться надо мной…»

Рекс покачал головой и с улыбкой сказал: «Когда я учился быть кем-то другим, я никогда не мог успешно заставить себя быть кем-то другим. Благодаря моему характеру и культовой лысине и глазам меня легко заметили, куда бы я ни пошел».

Конни посмотрела на голову Рекса, на которой уже были волосы, и с любопытством спросила: «Тогда как вам это удалось?»

— Я решил сдаться, — Рекс покачал головой. «Но я все равно стал лучшим убийцей. Мне не нужно маскироваться, и даже маскировку я использовал редко. Я мог убить кого хотел. Столкнувшись с абсолютной силой, любой камуфляж и маскировка были просто дополнительными преимуществами».

Конни сложным взглядом посмотрела на Рекса, который смотрел в звездное небо под углом 45 градусов с одиноким выражением лица, и сказала: «Учитель, вы так сильно переборщили».

— Гм, — Рекс откашлялся и снова посмотрел на нее. Он посетовал: «Ты первая наемная

убийца, которую я встретил, которая не может маскироваться, потому что она недостаточно умна. Такая ситуация действительно редкая».

— Вы также первый человек, которого я встретила, который превратился из убийцы в воина, потому что у вас нет волос.

Они двое молча уставились друг на друга, а затем одновременно рассмеялись.

— В тебе кровь Нимравиды. Сначала я подумал, что это всего лишь легенда, но сила тотема действительно проявилась в тебе. Следовательно, у тебя очень естественный дар маскировки, и ты можешь скрывать свою ауру и звуки. Это станет поддержкой для тебя, чтобы стать лучшим убийцей, но это не улучшит твою силу напрямую, — серьезно сказал Рекс Конни. «Если ты хочешь убить Гэри до того, как он казнит твоего брата, ты должна строго следовать моим тренировкам».

Услышав это, Конни перестала улыбаться и серьезно кивнула.

* * *

— Почему ты не ушла с ними раньше? — Спросила Элизабет Ябемию, которая взволнованно смотрела на нефритовую табличку, прислонившись к изголовью кровати.

— Потому что я не могу оставить всех и тебя, старшая сестра, — Ябемия отложила нефритовую табличку, положила голову на плечо Элизабет и с улыбкой сказала: «Я не смогу опереться на плечо сестры, если пойду на остров Золотых Драконов».

Взгляд Элизабет смягчился, и она коснулась головы Ябемии, мягко сказав: «Чтобы стать экспертом, нужно привыкнуть к одиночеству».

— Этот господин дал мне методы совершенствования, поэтому мне не нужно ехать на остров Золотых Драконов, чтобы практиковать методы совершенствования. Таким образом, я все еще могу стать сильнее и прогнать тех злодеев, которые хотят причинить тебе вред, — Ябемия решительно взяла табличку в руки, но вскоре выражение ее лица изменилось, и она смиренно сказала: «Но как мне использовать ее? Почему я не вижу методов совершенствования?»

— Капни свою эссенцию крови на эту табличку, чтобы разблокировать печать крови на ней. Тогда ты это увидишь, — Элизабет сформировала в руке иглу из ледяного кристалла и осторожно прижала ее к светлому пальцу Ябемии. Капля золотой крови выступила на кончике ее пальца и упала на золотую нефритовую табличку.

Золотая нефритовая табличка мгновенно засветилась ослепительным золотым лучом, и на ней начали появляться светящиеся слова. В то же время на ней промелькнула тень золотого дракона.

http://tl.rulate.ru/book/15113/1679319