

Камилла, вся промокшая от пота, рухнула на кровать с непролитыми слезами на глазах и покрасневшим лицом. Она посмотрела на Майку обиженным взглядом, поскольку ей казалось, что все ее силы были израсходованы.

Она никогда не ожидала, что этот парень воспользуется таким извращенным и коварным методом — щекоткой!

— Очень хорошо, — Майк потянулся, чтобы развязать шнурок за ее головой, и вытащил мяч из ее рта, вытянув мизинцы. «Теперь ты можешь начать».

— Я, Камила Бартоли, клянусь именем моих предков. С сегодняшнего дня я буду подчиняться Майку на один год. Я не буду сопротивляться или идти против него, — сказала Камила, стиснув зубы. Она была так огорчена, что ей захотелось плакать.

— Помни свое обещание. С сегодняшнего дня делай свою работу хорошо и никогда больше не приходи и не приставай ко мне. У меня уже есть дочь, — Майк удовлетворенно кивнул. Он помог Камилле перевернуться и снял наручники и ошейник.

Майк отступил на два шага и сказал Камилле, лежащей на кровати: «Теперь ты можешь уходить».

Как нормальный мужчина, он должен что-то делать, когда сталкивается с такой беспомощной зрелой дамой.

Однако он был таким необычным красивым мужчиной. Джентльмен не воспользовался бы девушкой, когда она была слабой.

Хотя он был причиной ее слабости.

Далеко на границе леса Ветров жила девушка, которая боролась за будущее и свободу эльфов. Как он мог изменить ей сейчас?

Это было могущественное существо, которое могло использовать табурет, чтобы отправить в полет эксперта 10-го уровня!

Кроме того, Майк уже прошел стадию, когда его контролировала нижняя часть тела.

Поэтому он призвал Камиллу, которая лежала на кровати, не в силах пошевелиться. «Почему ты еще не уходишь?»

— Я не могу пошевелиться... — Раздался обиженный голос Камиллы. Хотя ее магия уже восстановилась после того, как ошейник был снят, ее тело было очень слабым. Даже если она

хотела покинуть это постыдное место, ее тело не позволяло ей этого сделать.

— Где твой дом? — Майк нахмурился.

— Царство безбрежного моря.

Майк на мгновение задумался. Это тоже не звучало неправильно.

— Тогда у меня нет возможности отправить тебя домой. Ты можешь переночевать здесь и сразу же приступить к работе завтра утром, — небрежно сказал Майк.

— Я... Я никогда не буду спать с тобой на одной кровати, — Камилла посмотрела на него. Неужели этот парень съест свои слова?!

— Я тоже не хочу спать с потными людьми, — Майк закатил глаза.

Камилла облегченно вздохнула. Хотя из-за пота ей было неудобно, кровать, на которой она лежала, была такой удобной. Она чувствовала, что все ее тело вот-вот утонет в ней. Она была мягкой и очень теплой. Если бы она могла переночевать здесь, это казалось скорее...

— Ты будешь спать на полу, — Майк разложил одеяло на полу, затем отнес Камиллу, которая была ошеломлена, и положил ее на пол. Он накрыл ее тело одеялом и удовлетворенно кивнул. «Это достаточно хорошо».

— Т-ты никогда так не найдешь девушки... — Обиженно сказала Камилла. Этот парень фактически заставил ее спать на полу, в то время как он спал на кровати.

— Хохо. Я отец дочери, — Майк презрительно улыбнулся. «Более того, дамы, которые хотят быть моей девушкой, могут окружить город Хаоса, если они захотят выстроиться в линию».

Камилла поперхнулась. Майк не хвастался, когда сказал это...

— Ночной приступ, от которого у меня болит голова, — Майк уставился на промокшую простыню и вздохнул. Ему пришлось сменить постельное белье. Он убрал три фотокамня и посмотрел на Камиллу, которая была вся закутана. Улыбаясь, он сказал: «Спокойной ночи».

А потом выключил свет.

Очень скоро слышалось стабильное сопение Майка.

Камилла, которая поначалу очень нервничала, вздохнула с облегчением, когда услышала

стабильное дыхание Майка. Похоже, у него действительно не было скрытых мотивов по отношению к ней. Однако вскоре она начала раздраженно думать: Почему? Этот парень действительно не испытывает ко мне чувств? Разве я не привлекательная женщина?

Хотя у нее в голове было множество бессмысленных мыслей, и она спала в мужской комнате, под его одеялом ее накатила усталость, и Камилла вскоре заснула.

Майк закрыл глаза и пошел прямо на испытательное поле для Бога кулинарии.

Если бы Камилла не хотела дестабилизировать гробы своих предков, она, скорее всего, не попыталась бы причинить ему вред.

Майк уже потратил кучу времени из-за ночной атаки Камиллы. Чтобы предотвратить сценарий, когда он не мог даже покинуть испытательное поле для Бога кулинарии до того, как проснется на следующее утро, он должен был попасть внутрь как можно скорее.

Сильный запах пряности окутал его, как только он вошел на кухню. На стойке для приправ стояло несколько открытых специй, которые уже демонстрировали свое присутствие еще до того, как были приготовлены.

Сварить суповую основу было непростой задачей, особенно насыщенную и ароматную. Только специй и приправ нужно было несколько десятков. Кроме того, они должны были быть точно дозированы и сварены с использованием отработанной техники, чтобы получить неотразимую основу для красного супа.

Суть горячего котелка заключалась в бульоне.

Этот суп был не с чистой водой, а с говяжьим бульоном, который варили более 10 часов. Суповая основа была насыщенной и ароматной.

В кастрюле нужно медленно растопить большой кусок масла, а затем добавить пасту из бобов, чтобы получилась кастрюля с темно-красным маслом. Затем сычуаньский перец, и ароматная пряность будет высвобождена естественным образом. Затем налить говяжий бульон, затем красный перец, старый имбирь и другие специи и приправы. Медленно варить, пока бульон не превратится в кастрюлю с ароматной красной суповой основой.

Что касается прозрачного бульона, все было намного проще. Хотя прозрачный бульон был полезнее, это не означало, что он был безвкусным, как вода. Ему также требовалась основа из костей, чтобы передать вкус ингредиентов для горячего котелка.

Пройдя множество процедур в своем сердце, Майк начал готовить суповую основу.

— У супа мягкий вкус. Неудача!

— Сычуаньский перец недожарен в течение двух секунд. Неудача!

— Это недостаточно остро. Неудача!

— Неудача...

Майк был похож на хладнокровного убийцу, поскольку он принял решение системы, а затем снова и снова выливал проваленную красную суповую основу в раковину.

Он действительно не чувствовал боли из-за бесплатных ингредиентов.

\* \* \*

На следующее утро Майк открыл глаза, когда зазвонил будильник.

Камилла одновременно открыла глаза.

Ей приснился очень странный сон, в котором ей приснилось, что ее схватил Майк, удерживал и мучил всевозможными инструментами. Наконец, ее пощекотало перышко.

Затем она увидела, как рука протянулась над ее головой, схватила странный предмет, который издавал звук, и сильно надавила на него.

Звон мгновенно прекратился. Затем ее взгляд встретился с лицом Майка, когда он выскочил из кровати.

— Ах!!! — Камилла закричала. Это был не сон!

В этот момент дверь комнаты толкнулась, и Эми радостно вошла. «Доброе утро, О...»

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1667673>