

— Прошу прощения за неполное обслуживание, — Майк с улыбкой взял пустые миски и спросил Рома: «Интересно, доволен ли Мастер Ром этим ужином?»

Ром кивнул со сложным выражением лица. После некоторого колебания он спросил: «Я хочу знать, что это за рыба? Почему я мог вспомнить то, что забыл после того, как съел ее?»

— Это толстоголовая рыба, пойманная на крайнем севере Империи Рот. Ее еще называют Рыбой-ледоколом. Рыбья голова естественным образом питает мозг, а голова этой рыбы намного больше, чем у обычной. И поскольку она живет в очень холодной среде, это может быть причиной того, что у нее есть некоторые специальные эффекты, — сказал Майк, немного поразмыслив.

— Так вот в чем причина. Не каждый может отправиться на крайний север, — Ром внезапно понял, а затем снова почувствовал себя потерянным.

Съев приготовленную на пару рыбную голову с кубиками острого красного перца, он почувствовал, что его ум полностью протрезвел. Все, что произошло за последний год, стало кристально ясным, и он больше не чувствовал себя пойманным в ловушку, когда думал.

Очевидно, это было получено после поедания этой рыбы.

Это кристально чистое, трезвое чувство было для него чрезвычайно дорого после того, как он прожил два года в тумане.

Однако он явно не мог самостоятельно поймать эту толстоголовую рыбу с крайнего севера; поэтому надежда есть эту рыбу почаще, чтобы поддерживать трезвость, была разрушена естественным образом.

Майк посмотрел на быстро меняющееся выражение лица Рома и уже догадывался, о чем он думал. Улыбаясь, он сказал: «Если мастер Ром хочет съесть эту рыбную голову на пару с кубиками острого красного перца, вы можете прийти и найти меня в городе Хаоса. У меня там есть ресторан. Если у меня будет тесак, которым я смогу пользоваться, я смогу ежедневно готовить эту рыбную голову на пару с кубиками острого красного перца».

— Город Хаоса, — Ром был поражен. Он задумался, глядя на свою мастерскую. Он пробыл здесь более 400 лет, то есть почти всю свою жизнь. Он также много раз думал, что умрет здесь.

Он никогда не думал о том, чтобы покинуть это место, будь то военное или мирное время.

Может, это была привязанность, а может, страх.

Внешний мир был ему чужд. У него не было друзей, только клиенты.

Он никогда не покидал Замок Иссен и не знал мира за его пределами.

Эта старая мастерская считалась почетным и святым местом оружейника. Это был его самый гламурный наряд, а также его запечатанная крепость.

А теперь Майк приглашал его с рыбьей головой на пару с кубиками острого красного перца.

Вместо того, чтобы умереть в замешательстве, почему бы мне не сменить место жительства и не умереть трезвым на наковальне? Взгляд Рома стал решительным, и мастерская, которой он всегда дорожил, мгновенно обесценилась.

Ром обернулся и серьезно спросил Майка: «Я смогу есть рыбную голову на пару с кубиками красного перца каждый день, если пойду в город Хаоса?»

— Если Мастер Ром сможет прийти и выстроиться в очередь пораньше, я не вижу проблем, — Майк кивнул с улыбкой. Конечно, этому самому богатому оружейнику в мире не приходилось думать о деньгах.

Ром слегка кивнул, не говоря ни слова, но он уже решил в глубине души.

— Мастер Ром, насчет нашей ранее сделанной ставки... — Поинтересовался Майк.

— Вы победили. Я должен признать, что приготовленная вами рыба была самой вкусной едой, которую я когда-либо ел. Кроме того, это была самая особенная еда. Хочу извиниться за наглые слова ранее. Вы великолепный повар, — серьезно сказал Ром.

— Мастер Ром — честный гном, — с улыбкой сказал Майк.

Улыбка также появилась на лице Рома, когда он без колебаний сказал: «Какой тесак вам нужен? Я могу выковать его и отдать к завтрашнему дню».

— Вот рисунок. Мне нужен такой тесак, — Майк достал рисунок и передал его Рому.

— Похоже, вы были очень уверены, что сможете убедить меня с самого начала, — Ром получил рисунок с улыбкой. Бросив быстрый взгляд, он сунул его в карман. Сделать тесак было для него проще простого.

— Мне нелегко было приехать в замок Иссен. Это была бы напрасная поездка, если бы я не смог убедить вас, мастер Ром, — ответил Майк, все еще улыбаясь. Несмотря на то, что ему пришлось остаться еще на один день, миссия считалась выполненной заранее.

— Мы закончили рыбную голову, но у меня все еще есть ликер. Хотите глоток? — Ром снял с пояса бурдюк и передал Майку.

— Я могу выпить только один глоток с Мастером Ромом, потому что я должен заботиться о своем ребенке, — Майк взял бурдюк и запрокинул голову, сделав большой глоток. Ликер был крепким, но не очень вкусным. Затем он вернул его Рому.

— Раз уж это так, я не буду вас заставлять, — Ром взял бурдюк и сделал два больших глотка. Вытерев рот, он спросил: «Где вы остановитесь сегодня вечером?» Его взгляд упал на Эми. Это было самое холодное время зимы, и девочка была слишком молода, чтобы оставаться на ночь под открытым небом.

— Мы собираемся остановиться там в гостинице Там на ночь, — сказал Майк, указывая на фасад.

Ром помахал рукой и сказал: «Хорошо. Ребята, вы можете пойти туда прямо сейчас. Приходите за тесаком завтра вечером».

— До свидания, мастер Ром, — сказал Майк и убрал посуду, которую вымыл, в свой рюкзак. Он взял горящую ветку из огня, чтобы использовать ее как факел, взял Эми за руку и пошел по улице.

— Прощай, дедушка, — Эми обняла Гадкого Утенка и помахала Рому. Затем она поскакала по улице с Майком.

Улица была не очень широкой и была аккуратно вымощена камнями. Каждый камень был разрезан на почти одинаковые квадраты и идеально соединен. Никаких видимых швов не было видно.

Дома по обе стороны улицы также были аккуратно построены из камня. По ним были видны исключительные навыки и строгий характер гномов.

Над улицами не было видно звездного неба. Вместо этого были черные камни, которые находились всего в нескольких десятках метров от земли. Людям было трудно обнаружить их под покровом темного неба.

Однако там много отверстий для входа и выхода воздуха, обеспечивающих свет через короткий промежуток. Они сделали интерьер замка Иссен менее замкнутым и гнетущим.

Этот огромный строительный комплекс, который на протяжении тысячелетий строился и расширялся поколениями гномов, считался мастером высочайшего мастерства. Это вообще не могло быть воспроизведено.

Война видов уничтожила почти половину замка, но после 100 лет мира замок Иссен стал еще более впечатляющим и тяжелым. Он считался одним из самых защищенных замков в этом мире.

Майк повел Эми до конца улицы. Холодный ветер полностью погасил факел, который он держал в руке.

— Сюда, — Майк огляделся и увидел шумную таверну в конце улицы. Оттуда доносились звуки смеха и дискуссий. Напротив таверны находилась гостиница Там, которую они искали. Металлическая вывеска сильно тряслась на ветру, а дверь была плотно закрыта. Он мог видеть, что интерьер был тепло освещен через окна, а также был двор сбоку, где было много экипажей и лошадей.

Майк хотел постучать в дверь, которая открылась очень быстро. Старый горбатый гном приоткрыл дверь и осторожно спросил Майка: «Хочешь остаться здесь на ночь?»

— Да. Мы с дочерью хотели бы переночевать в этой гостинице, — Майк кивнул.

* * *

В таверне напротив были посетители всех рас. Они пили крепкие напитки, громко разговаривали и смеялись.

— Лорд Хаденг, вам удалось сегодня увидеть мастера Рома? — С любопытством спросил бармен Хаденга. Те, кто их окружал, тоже оглянулись, когда услышали это. В замке Иссен всех интересовало что-нибудь о Мастере Роме.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1650315>