

Камилла огляделась в темном ресторане и поползла к лестнице.

Она уже тайно наблюдала за строением дома, когда днем переодевалась наверху. В ванной не должно быть ничего спрятанного, а комната справа была плотно закрыта, и черт знает что там внутри. Она просто перескочила через комнату, в которой хранились всевозможные игрушки.

Слева оставались еще две комнаты. Одна из них должна быть комнатой Джины, а другая — комнатой Майка.

У этого парня могут быть скрытые мотивы, потому что он держит русалку рядом с собой. Хорошо, что я взяла с собой фотокамень. Я могла бы записать это как доказательство, если у них роман. Камилла с самодовольной улыбкой достала белый камень и прокралась на второй этаж.

«Скрип». Камилла осторожно открыла дверь кабинета справа и ворвалась внутрь. Ее глаза мягко светились в темноте, и она все ясно видела.

Комната была небольшой. Вся стена была покрыта книжной полкой, уже наполовину заполненной книгами разных жанров. Был также деревянный письменный стол темно-коричневого цвета с двумя книгами и чайным сервизом. Больше в комнате ничего не было.

— Неужели у этого парня действительно есть столько книг? — Камилла с сомнением пробормотала, пробегая взглядом по разным книгам на книжной полке. Затем она начала обыскивать комнату. Однако большая часть вещей в комнате была хорошо видна, а шкафов не было, поэтому она не могла найти никаких фотокаменей.

— Как я и ожидала, этот парень, должно быть, хранит фотокамень в своей спальне и тайно наблюдает за ним под своим одеялом в полночь. Он действительно неряшливый, вонючий человек! — Сказала себе Камилла сквозь зубы. Она бы порезала его на куски, если бы он не был таким хорошим поваром! Камилла глубоко вдохнула, чтобы успокоить свои эмоции, прежде чем медленно двинуться в спальню. Несмотря на то, что она находилась за деревянной дверью, она отчетливо ощущала три набора устойчивого дыхания в комнате. Они все должны спать.

Она была вампиром 9-го уровня. Ей было слишком легко спрятаться от обычного человека и двух маленьких.

Она положила руку на дверную ручку, а затем бесшумно потянула дверь наружу...

Хм?

Ошеломленная Камилла уставилась на совершенно неподвижную деревянную дверь. Почему эта дверь не открылась?

Неужели он заперся изнутри? В глазах Камиллы промелькнуло сомнение. Она сильно нажала на ручку еще на пол оборота, а затем сильнее потянула наружу.

Дверь осталась неподвижной.

Камилла долго смотрела на ручку двери и была уверена, что она не заперта изнутри. Но странно было то, как сильно она ни тянула, дверь оставалась неподвижной. Холодный пот выступил у нее на лбу.

— Что это за дурацкая дверь? Ее так сложно открыть. Если я не смогу открыть тебя сегодня, я не Камилла! — Серdito сказала себе Камилла. Она на мгновение разогревала конечности, прежде чем снова протянуть руку к ручке.

«Скрип».

В этот момент дверь издала легкий звук, а затем медленно открылась внутрь.

Майк прислонился к дверному косяку и зевнул, одетый в спальный халат. Он довольно беспомощно сказал Камилле: «Эта дверь открывается внутрь».

Выражение Камиллы застыло на ее лице, когда она посмотрела на Майка, стоящего у двери. Затем она посмотрела на деревянную дверь, которая медленно открывалась внутрь, и почувствовала, что ее разум сильно оскорблен.

Более того!

Почему Майк стоял здесь?!

Разве он не должен крепко спать на кровати после просмотра фотокамня?

— П-почему ты еще не спишь?! — Камилла просто подсознательно спросила.

— Если бы твою дверную ручку кто-то так истязал, даже свинья проснулась бы, — Майк взглянул на дверную ручку. К счастью, она не была повреждена. Фактически, Майка уже уведомила система, когда Камилла впервые вошла в ресторан, а также одновременно получил видео наблюдение в реальном времени. Он не мог смотреть дальше, когда она по глупости чуть не сломала дверную ручку. Именно тогда он решил покинуть свою теплую постель, чтобы открыть ей дверь.

Майк выпрямился и насмешливо сказал: «Более того, разве я не должен спрашивать, что ты здесь делаешь?» Камилла запаниковала. В ее планах незаметно получить фотокамень было надежным. Она никогда не думала, что ее поймут на месте, потому что она не откроет дверь. Ошеломленная, она смотрела на Майка в течение трех секунд, а затем начала отступать, сказав: «Думаю, я зашла не в ту комнату. Уже очень поздно, так что иди спать. Тебе не нужно обо мне беспокоиться».

Как только она закончила говорить, она исчезла с лестницы. Затем внизу раздался ряд хлопков, прежде чем звуки полностью исчезли.

Похоже, этой женщине не понравилось работать обслуживающим персоналом в ресторане. Майк собрал свою одежду, прежде чем спуститься вниз, чтобы закрыть и запереть окна на кухне.

У него действительно был один фотокамень, но система могла сделать для него бесчисленное количество копий в любое время. Следовательно, ему было все равно, украдет Камилла фотокамень или нет.

Он думал, что она довольствуется тем, что проработает резчиком в течение года, но сейчас она, похоже, совсем не была довольна. В будущем ему следует уделять ей больше внимания.

Вернувшись в комнату, Майк снова накрыл двух малышей одеялом, которое Эми сбросила с ног. Затем он подошел к своей кровати и лег.

* * *

Камилла превратилась в летучую мышь и вылетела из ресторана. Она приземлилась на вершину огромного дерева в лесу за пределами ресторана и сердито уставилась на ресторан Мами.

Цезарь прыгнула на дерево и с надеждой спросила Камиллу: «Вам удалось, мадам?»

Глаза Камиллы дрогнули, поскольку она не могла рассказать о таком неприятном происшествии. Выражение ее лица снова стало спокойным, когда она достала фотокамень и сказала: «Конечно. Для меня это всего лишь кусок пирога. Это всего лишь глупый человек».

— Браво, мадам! — Глаза Цезаря загорелись, и он быстро радостно сказал: «В этом случае мадам не нужно будет снова идти работать в этот ресторан в качестве обслуживающего персонала, поскольку он вам больше не угрожает».

— Гм, гм, — Камилла держала фотокамень с неестественным выражением лица и сказала: «Конечно, мне не будут угрожать люди. Но я не собираюсь отпускать его в таком виде, поэтому я продолжу работать в его ресторане, чтобы собрать улики против него и передать их мисс Глории. Она откажется от него, и тогда я смогу завоевать ее сердце».

— Браво, мадам! — С трепетом сказала Цезарь.

Камилла самодовольно рассмеялась с напряженными губами.

* * *

— С завтрашнего дня мне придется кормить уборщиков завтраком, поэтому мне нужно научиться готовить отвар из свинины и столетнее яйцо, — лежа на кровати, Майк открыл дверь на испытательное поле для Бога кулинарии и вошел.

Превращение обычного утиного яйца в красивое столетнее яйцо было скорее химической реакцией, чем кулинарным процессом.

Замочите предварительно отобранные яйца в растворе, состоящем из щелочи, соли, чайных листьев и золы тутового дерева, на несколько дней. Затем выньте их из раствора и обваляйте в сухом грязевом порошке, прежде чем покрыть рисовым мякишем. Считается, что столетнее яйцо было изготовлено успешно.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1523797>