Мистер Майк тайно готовит для себя что-то вкусненькое? Джина посмотрела на желтый комок грязи перед Майком. То, что Майк в одиночестве на кухне так поздно ночью, казалось очень странным. Майк удивленно обернулся, когда услышал ее голос и увидел Джину в школьном купальнике. Хотя он не понимал, о чем она говорила, он мог догадаться по ее выражению лица. Он с улыбкой указал на курицу нищего, которая все еще была в глине, и сказал: «Я жарю курицу нищего».

— Цыпленок нищего? — Неловко повторила Джина.

— Джина, почему бы тебе не прийти и не помочь мне попробовать, — Майк помахал Джине и сделал жест «есть».

Я тоже могу? Глаза Джины сразу же загорелись. После дегустации всех деликатесов, которые Майк готовил за последние два дня, почтение Джины к Майку достигло апогея. Она заметила, что Майк пытается что-то придумать, и, похоже, это был конечный продукт.

Майк с улыбкой объяснил: «Это новый продукт. Помоги мне с тестом, пожалуйста».

Хотя Джина не могла понять, для вкусной еды не нужно было много слов. Все, что для этого требовалось, — это презентация.

Красный горячий желтый ил быстро остыл после того, как цыпленок нищего был вынут из духовки. Текстура гладкой поверхности напоминала фарфоровую посуду с прожилками. Похоже, оно было завернуто в слой яичной скорлупы и напоминало овальное яйцо.

Это жареное яйцо? Но что это за яйцо? Почему оно такое большое? С любопытством подумала Джина. Неужели они собираются расколоть яйцо, чтобы съесть его? Майк взял сбоку небольшой молоток и осторожно постучал по центру цыпленка нищего. С резким треском от точки контакта разошлись трещины. Глиняная скорлупа овальной формы раскрылась, как цветок, и обнажила золотисто-коричневую блестящую курицу нищего.

Насыщенный аромат жареной курицы мгновенно распространился и заполнил всю кухню. В доме пахло фантастически.

В яйце такая большая птица! Может это какой-то волшебный зверь? Джина немного опешила. Но аромат ее быстро привлек. Ее глаза загорелись, когда она не могла сдержать глубокий вдох.

Так хорошо пахнет!

Аромат этого блюда был более прямым и восторженным, чем аромат тушеной курицы с рисом. Она даже могла чувствовать его жар, точно так же, как пустыня, в которую она попала во время своей первой телепортации.

Однако разница заключалась в том, что пустыня давала ей чувство страха и беспомощности, а этот аромат давал ей ощущение жизненной силы. Сонливость мгновенно прошла, и в животе заурчало.

— Цвет и аромат должны быть в порядке, — Майк удовлетворенно кивнул, глядя на золотисто-коричневого цыпленка нищего.

Аромат курицы был очень богатым и имел оттенок освежающего запаха листьев лотоса. Поскольку блюдо только что вышло из духовки, в аромате чувствовался легкий жар. Из-за

этого у них выделялась слюна еще до того, как они положили мясо в рот.

Он уже несколько раз пробовал курицу нищего в Чаншу. Вкус был все еще неплохим, так как это было сделано там довольно известным шеф-поваром.

Однако, когда дело дошло до сравнения их цвета и аромата, из-за превосходства ингредиентов и объединенного опыта всего лучшего, курица нищего Майка превзошла все те, которые он ел раньше.

Таким образом, статья, которую он написал на Weibo тогда, была не такой уж плохой, поскольку действительно были возможности для улучшений.

Однако все эти так называемые традиционные рестораны начали успокаиваться и даже утратили свою сущность из-за чрезмерной коммерциализации.

Метод приготовления курицы нищего Майка был чем-то средним между оригинальным подходом и подходом Сучжоу. Удаление курицы производили заранее, но в желудок курицы не добавляли никаких других ингредиентов, кроме необходимого количества специй. Это было сделано для того, чтобы сохранить оригинальный вкус курицы.

Конечно, было очень интересно наблюдать за сценой, когда простой удар по глиняной скорлупе заставлял ее раскрыться, как цветок. Если бы он был на Земле, оно мгновенно стало бы знаменитым блюдом.

Цыпленок нищего уже раскрылся. Самый простой и варварский способ съесть это — просто оторвать бедро и укусить его.

Конечно, несмотря на то, что этот нищий подход был очень удовлетворительным, он не совсем подходил такой девушке, как их подопытный, Джине. Если бы ей пришлось так есть, ее образ изящной русалки был бы испорчен. Поэтому Майк положил молоток и пошел за ножом.

Нарезать курицу нищего было менее требовательным по сравнению с уткой по-пекински, потому что каждая часть, такая как крылья, когти и даже кости, считалась восхитительной. Все, что для этого требовалось, — это разрезать на кусочки. Если это будет сделано слишком изящно, душа погибнет.

Цыпленок нищего был блюдом, созданным нищими, как следует из названия. Оно стало уважаемым блюдом в ресторанах только тогда, когда его приняло большинство людей.

Поэтому было также весело есть руками, если они не были особенными.

Джина уставилась на глиняный панцирь, пока Майк шел за ножом.

Внешняя сторона скорлупы была желтой, но изнутри прилипал слой зеленовато-желтого листа лотоса. Он был очень тонким и выглядел довольно заманчиво, поскольку казался довольно хрустящим.

Это можно есть? Можно ли просто съесть крошечный кусочек? Я бы просто съела крошечный разбитый кусочек... У Джины была внутренняя борьба, прежде чем она подняла кусок разбитой грязи сбоку от подноса.

Тонкий корпус все еще был немного теплым на ощупь. Джина понюхала. Был аромат листа лотоса в сочетании с ароматом жареного цыпленка. Помимо этого, был еще один

удивительный запах, который обжигал ее нос, как будто рука внезапно схватила ее сердце.

Съешь это!

Голос поднялся в ее сердце, как если бы он руководил ею.

«Треск».

Ее белые зубы впились в грязь и издавали звук, похожий на кусание крекера.

Было немного жестко и все еще немного жарко, но лицо Джины мгновенно загорелось.

В легком вкусе листьев лотоса чувствовалась легкая сладость. Чем больше она жевала, тем вкуснее получалось. Это невероятно!

Майк, который обернулся после того, как взял нож, уставился на Джину в ступоре, наблюдая, как она с удовольствием поедает грязевую оболочку. Выражение его лица стало странным. Неужели она настолько голодна, что вынуждена прибегать к поеданию грязи?

Он подумал, стоит ли ему сказать ей, что эта грязевая оболочка несъедобна. Но в то же время он боялся, что может задеть ее гордость, если он ей это скажет.

Он взял кусок грязевой оболочки и, немного поразмыслив, укусил ее.

«Треск».

Майк выплюнул грязь. Его передние зубы почти выпали. Эта оболочка была почти такой же твердой, как скала, после сильной термообработки в печи.

Майк поразился сильной силе укуса русалки, когда он уставился на Джину, которая счастливо жевала. Затем он медленно положил грязь обратно.

Разорвав оболочку на мелкие кусочки, она проглотила ее.

— Так горячо!

Джина вдруг схватилась за горло и заплакала!

http://tl.rulate.ru/book/15113/1523675